

REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE

Les lieux de mémoire, Paris & Alentours



Janvier - Mai 2026



Les Passeurs,

Réactiver la mémoire par la mobilité.

Projet de fin d'études, sous la direction de Bernard Moïse.

École Camondo, Paris 75014, Juillet 2026.

© Fleur Gabai - Photographies personnelles.

Mémorial des martyrs de la déportation

7 Quai de l'archevêché, 75004 Paris.

Les Passeurs, *réactiver la mémoire par la mobilité.*





Les Passeurs, *réactiver la mémoire par la mobilité.*

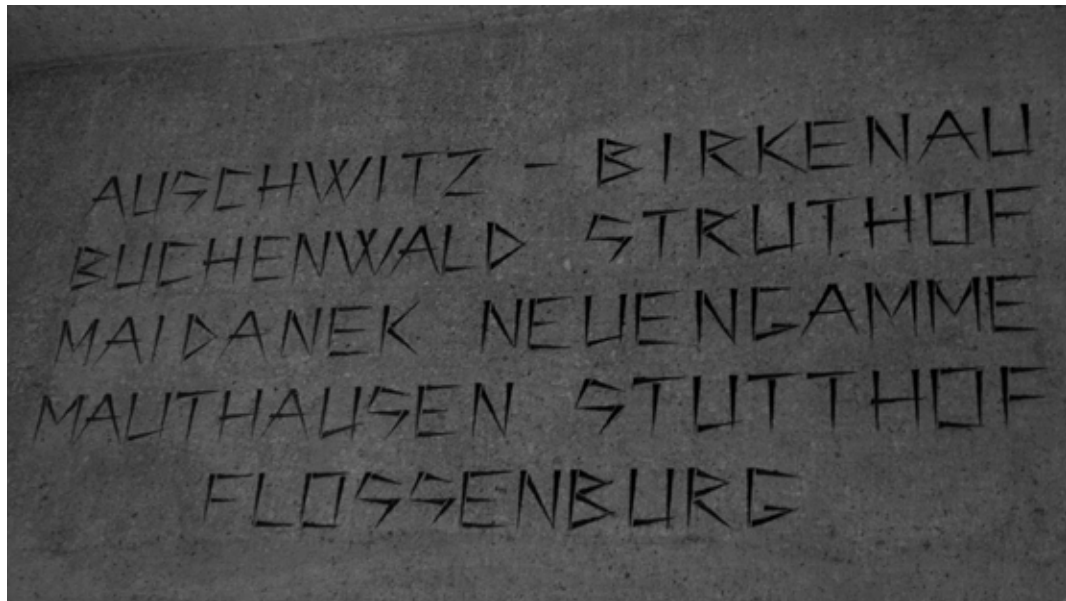


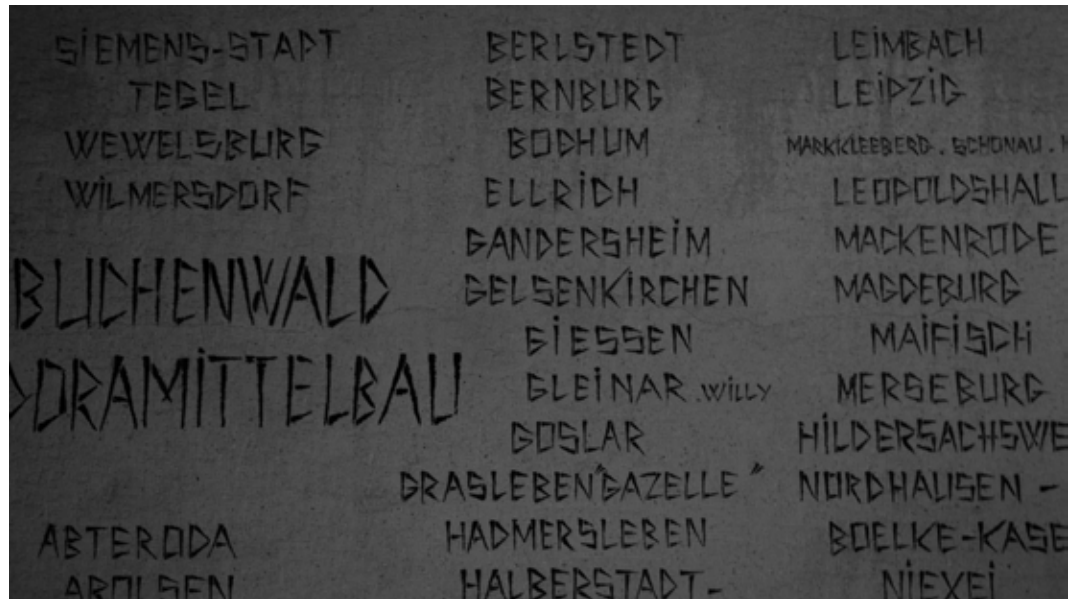


Les Passeurs, réactiver la mémoire par la mobilité.









Les Passeurs, réactiver la mémoire par la mobilité.



LIEUX DE MÉMOIRE - Mémorial des martyrs et de la déportation



Mémorial de la Shoah de Paris

17 Rue Geoffroy l'Asnier, 75004 Paris.

Les Passeurs, réactiver la mémoire par la mobilité.



LE MUR DES NOMS

Le mur est une grande installation de plaques en céramique de 1,50 mètre de haut et 1,50 mètre de large. Elle est composée de 170 plaques, chacune portant le nom d'une personne déportée pendant la Shoah. Les noms sont inscrits en lettres d'or sur un fond de céramique grise. Le mur est installé dans le hall d'entrée du Mémorial de la Shoah de Paris.

Le mur est une grande installation de plaques en céramique de 1,50 mètre de haut et 1,50 mètre de large. Elle est composée de 170 plaques, chacune portant le nom d'une personne déportée pendant la Shoah. Les noms sont inscrits en lettres d'or sur un fond de céramique grise. Le mur est installé dans le hall d'entrée du Mémorial de la Shoah de Paris.

Le mur est une grande installation de plaques en céramique de 1,50 mètre de haut et 1,50 mètre de large. Elle est composée de 170 plaques, chacune portant le nom d'une personne déportée pendant la Shoah. Les noms sont inscrits en lettres d'or sur un fond de céramique grise. Le mur est installé dans le hall d'entrée du Mémorial de la Shoah de Paris.

Le mur est une grande installation de plaques en céramique de 1,50 mètre de haut et 1,50 mètre de large. Elle est composée de 170 plaques, chacune portant le nom d'une personne déportée pendant la Shoah. Les noms sont inscrits en lettres d'or sur un fond de céramique grise. Le mur est installé dans le hall d'entrée du Mémorial de la Shoah de Paris.

Le mur est une grande installation de plaques en céramique de 1,50 mètre de haut et 1,50 mètre de large. Elle est composée de 170 plaques, chacune portant le nom d'une personne déportée pendant la Shoah. Les noms sont inscrits en lettres d'or sur un fond de céramique grise. Le mur est installé dans le hall d'entrée du Mémorial de la Shoah de Paris.

« SOUVENONS-NOUS »

THE WALL OF NAMES

The wall is a large installation of ceramic tiles, 1.50 meters high and 1.50 meters wide. It is composed of 170 tiles, each bearing the name of a person deported during the Holocaust. The names are inscribed in gold letters on a grey ceramic background. The wall is located in the entrance hall of the Memorial of the Shoah in Paris.

The wall is a large installation of ceramic tiles, 1.50 meters high and 1.50 meters wide. It is composed of 170 tiles, each bearing the name of a person deported during the Holocaust. The names are inscribed in gold letters on a grey ceramic background. The wall is located in the entrance hall of the Memorial of the Shoah in Paris.

The wall is a large installation of ceramic tiles, 1.50 meters high and 1.50 meters wide. It is composed of 170 tiles, each bearing the name of a person deported during the Holocaust. The names are inscribed in gold letters on a grey ceramic background. The wall is located in the entrance hall of the Memorial of the Shoah in Paris.

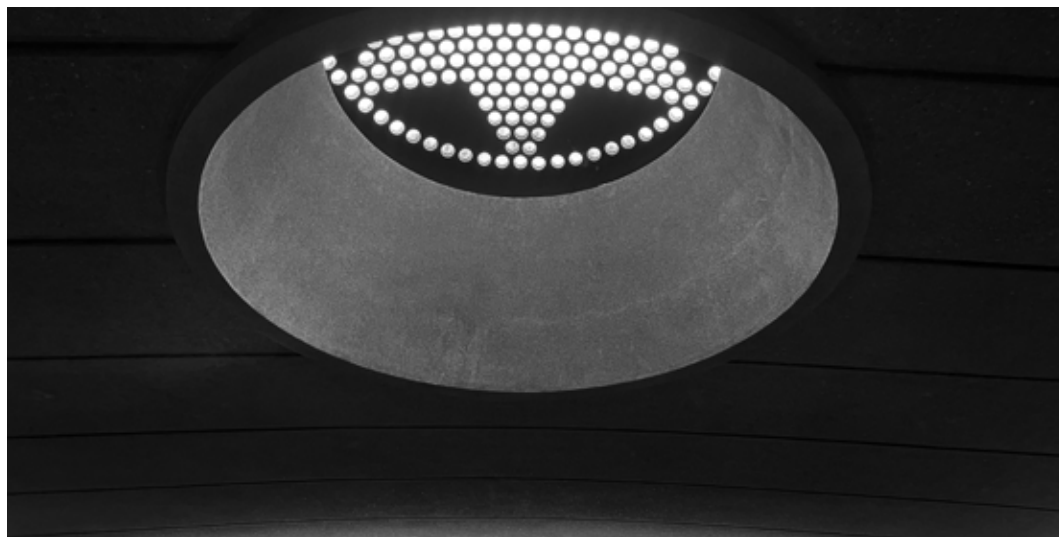
The wall is a large installation of ceramic tiles, 1.50 meters high and 1.50 meters wide. It is composed of 170 tiles, each bearing the name of a person deported during the Holocaust. The names are inscribed in gold letters on a grey ceramic background. The wall is located in the entrance hall of the Memorial of the Shoah in Paris.

The wall is a large installation of ceramic tiles, 1.50 meters high and 1.50 meters wide. It is composed of 170 tiles, each bearing the name of a person deported during the Holocaust. The names are inscribed in gold letters on a grey ceramic background. The wall is located in the entrance hall of the Memorial of the Shoah in Paris.

The wall is a large installation of ceramic tiles, 1.50 meters high and 1.50 meters wide. It is composed of 170 tiles, each bearing the name of a person deported during the Holocaust. The names are inscribed in gold letters on a grey ceramic background. The wall is located in the entrance hall of the Memorial of the Shoah in Paris.

"WE WILL REMEMBER"

Les Passeurs, *réactiver la mémoire par la mobilité.*



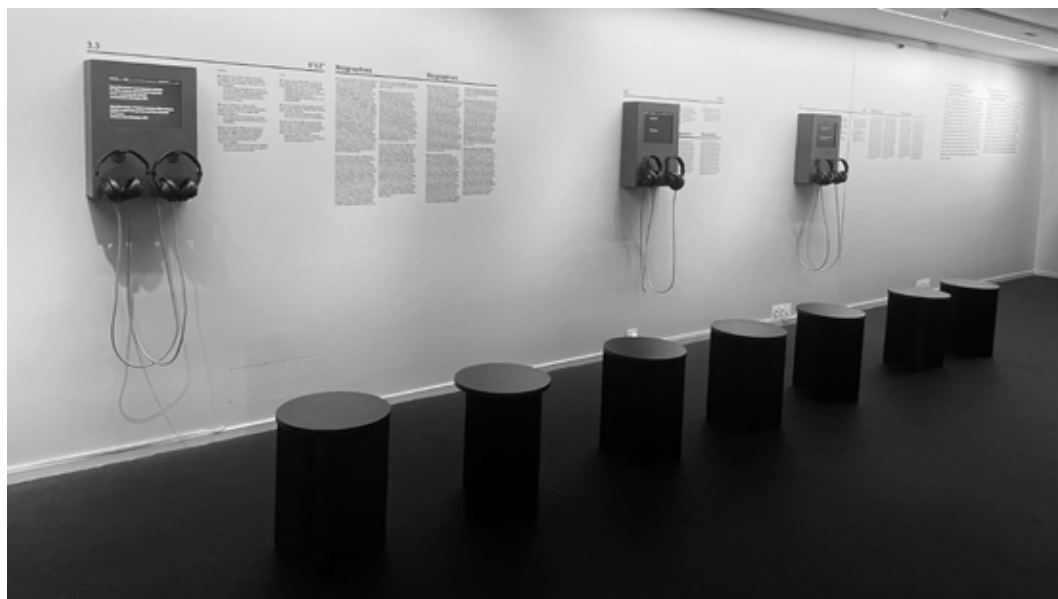


Les Passeurs, *réactiver la mémoire par la mobilité.*





Les Passeurs, réactiver la mémoire par la mobilité.





Mémorial de la Shoah de Drancy

112 Avenue Jean Jaurès, 93700 Drancy.

Les Passeurs, *réactiver la mémoire par la mobilité.*





Les Passeurs, *réactiver la mémoire par la mobilité.*





Les Passeurs, réactiver la mémoire par la mobilité.



« Si je raconte tout ça aujourd'hui devant vous, c'est parce que c'est ma mission, il faut se battre pour ne pas oublier, il faut que vous, qui m'écoutez, soyez mes petits messagers. »

Lili Keller Rosenberg, enfant cachée et ancienne déportée.
Conférence au Mémorial de la Shoah de Drancy - 18 Janvier 2026

« *En y entrant, j'ai été frappée par le vide, l'absence.* »

LAFON Lola, *Quand tu écouteras cette chanson*, Paris, Stock, 2022