

La sélection

- Collections du MAD -

Renaissance :

Titre : [Persée montrant la tête de la Méduse] (titre)

Dénomination : Statue

Domaine : Sculpture

Département : XIXe

Création : Cellini (d'après), Benvenuto (Sculpteur), 1545

Papi (18--- (fondeur), Florence, 19e siècle (fin)

Inscriptions : signature, sur le socle à gauche : "Fdeur PAP successeur de Fr GALLI Firenze"

Mesures : H. cm : 161

L. cm : 50

Prof. cm : 40

Matières et techniques : Bronze à patine brune

Acquisition/dépôt : Paris, musée des Arts décoratifs, legs Marquise Arconati-Visconti, 1925



Titre : Assiette [Le mois de septembre, les vendanges] (titre)

Dénomination : Assiette

Domaine : Objet

Département : Moyen Âge, Renaissance

Création : [Reymond, Pierre \(1513-après 1584\)](#) (émailleur), Limoges, 1561

Inscriptions : monogramme d'artiste, P.R

signature, REXMOND

date, 1561 (deux fois) :

inscription, SETABRE

Mesures : Diam. cm : 18

Poids gr : 184

Matières et techniques : émail peint, grisaille sur cuivre, rehauts d'or



Titre : Vitrail [La présentation de Samuel au temple] (titre)
Titre de l'ensemble : [Scènes bibliques - Histoire de Samuel]
Dénomination : Vitrail
Domaine :
Verre
Elément d'architecture
Département : Moyen Âge, Renaissance
Création : [Crabeth \(atelier\)](#), [Dirck](#) (15---, [Leyde](#), 1543
Mesures : H. cm :
l. cm :
Matières et techniques : grisaille et jaune d'argent



Titre : Carreaux de pavement aux armes d'Anne de Montmorency (titre)

Dénomination : Panneau de carreaux

Domaine :

Revêtement

Céramique

Département : Moyen Âge, Renaissance

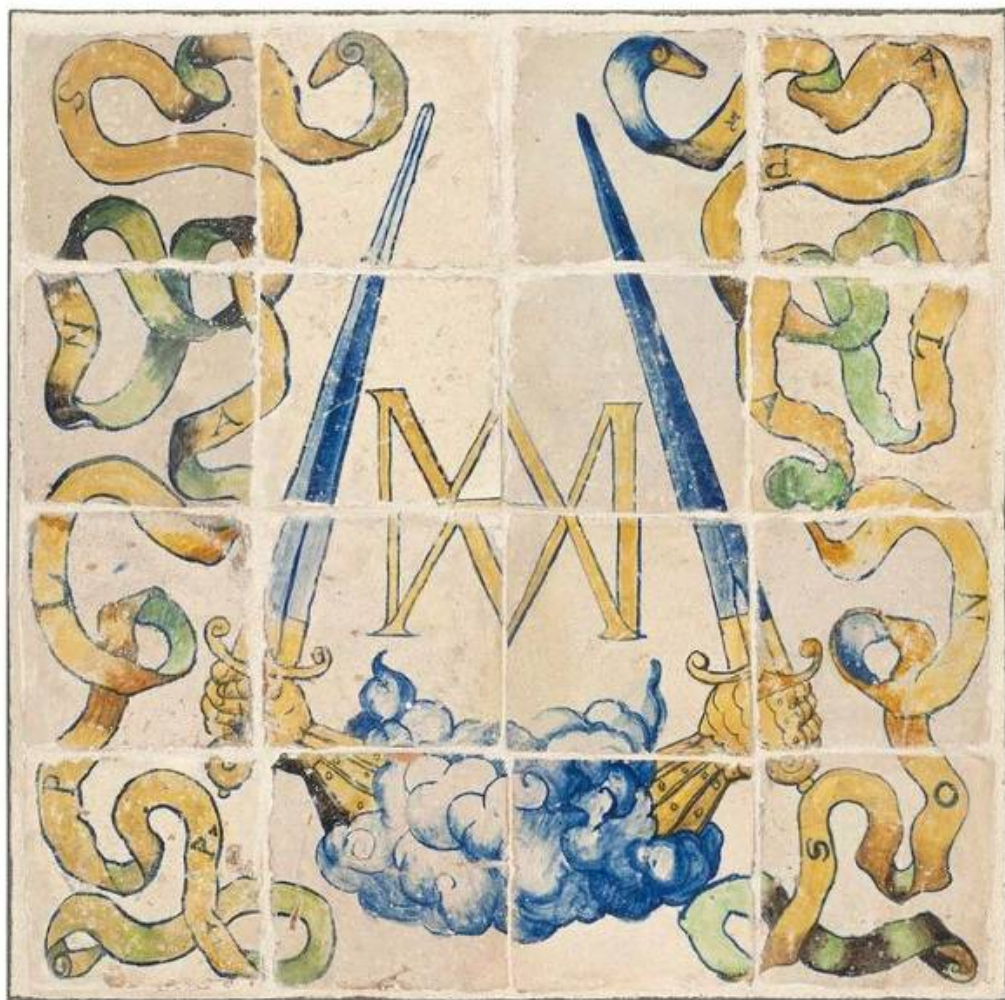
Création : Abaquesne, Masséot (1500?-1564?), Rouen, 1542

Inscriptions : Devise du connétable : "A.Planos"

Mesures : H. cm : 44

l. cm : 44

Matières et techniques : Faïence



Titre : Crucifixion (titre)

Dénomination : Plaque

Domaine : Objet

Département : Moyen Âge, Renaissance

Création : Reymond, Jean (émailleur), Limoges, 1571

Dürer (d'après), Albrecht (1471-1528),

Inscriptions : Inscription sur le philactère :

"QUI.PASSVS.ES.PRO.NOBIS.DNE.MISERERE.NOBIS"

Au bas de la croix, lettres en or : I.R.

En bas de la plaque, à droite dans un cartouche blanc : F.I.PRIVE.1571

Mesures : H. cm : 29

l. cm : 23,5

Poids gr : 382,4

Matières et techniques : Emaux polychromes, paillons, or ; contre-émail en fondant tacheté de couleur sombre



Dénomination : Dressoir

Domaine : Mobilier

Département : Moyen Âge, Renaissance

Création : [Androuet Du Cerceau \(style de\)](#), Jacques, France, 1580

Mesures : H. cm : 148

l. cm : 108

Prof. cm : 50

Matières et techniques : Noyer

Assemblage à tenons et mortaises chevillés et rainures et languettes.



Titre : Grotesques sur fond jaune (titre)

Dénomination : Tapisserie

Domaine : Textile

Département : Moyen Âge, Renaissance

Création : Di Michele Squilli, Benedetto (15--- (lissier), Florence, 1572

d'Antonio Buti, Domenico (15--- (auteur du carton),

Stradanus (Jan van der Straet), Johannes (1523-1605) (auteur du carton),

Utilisation/destination : Livre III p.103

Inscriptions : Signé sur les bords

étiquette avec n°inv.,

Mesures : H. cm : 389

L. cm : 656

Matières et techniques : laine et soie, 6 fils de chaîne au cm



Titre : La Vierge à l'enfant (titre)
Dénomination : Panneau de retable
Domaine : Peinture
Département : Moyen Âge, Renaissance
Création : [Ecole vénitienne](#), [Italie](#), 1502
Inscriptions : inscription illisible, Sur l'encolure de la robe :
Mesures : H. cm : 110
L. cm : 64
Matières et techniques : tempera sur bois



Baroque :

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Aix-la-Chapelle, 1740

Mesures : H. cm : 113

l. cm : 48

Prof. cm : 41

Matières et techniques : chaise en frêne sculpté; chassis d'assise amovible en noyer; velours d'Utrecht vert à rinceaux



Dénomination : Candélabre

Domaine :

Eclairage

Orfèvrerie

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Meissonnier, Juste-Aurèle (1675-1750) (dessinateur), Paris, 1734

Duvivier, Claude (1688-1747) (orfèvre), Paris, 1734/1735

Mesures : H. cm : 38,5

L. cm : 21,5

Poids gr : 3623

Matières et techniques : argent fondu, ciselé



Dénomination : Flacon

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : France, 1721

Mesures : H. cm : 18

L. cm : 9

I. cm : 6

Matières et techniques : Verre soufflé et émaillé, Pas de vis en laiton



Dénomination : Pichet

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Allemagne, 1609

Mesures : H. cm : 19

Diam. de la base cm : 7

Matières et techniques : pichet en grès, couvercle en étain



Dénomination : Armoire à deux corps

Domaine : Mobilier

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Hollande, 1620

Inscriptions : date, 1620

Mesures : H. cm : 255

l. cm : 208,5

Prof. cm : 91,5

Matières et techniques : bâti en chêne, élément de coulissage en orme; placage en "chêne des marais", prunier, palissandre, padouk, ébène, noyer et peuplier (?); pieds en résineux



Dénomination : Gobelet

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : Allemagne, 1700

Inscriptions : inscription émaillée, sur la pièce "Der Fichtelberg bin ich genannt In obernfranken ... "

"Et vivat". "1700"

Mesures : H. cm : 7

Diam. de l'ouverture cm : 6

Matières et techniques : verre soufflé et émaillé



Dénomination : Bureau

Domaine : Mobilier

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : France, 1720

1710 (vers)

Mesures : H. cm : 74

L. cm : 167

I. cm : 84

Matières et techniques : Bâti en résineux, noyer noirci, incrustations de cuivre, bronze doré, cuir



Dénomination : Bras de lumière (Paire)

Domaine : Eclairage

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Chauveau, R. \(16---17--\)](#) (bronzier), [Paris](#), 1693

Utilisation/destination : Réalisé pour Madame de Seignelay

Mesures : H. cm : 22

L. cm : 14

Prof. cm : 21

Matières et techniques : bronze ciselé et doré



Titre : [Le triomphe de la vertu couronnée par les génies et entourée par les Arts Libéraux] (titre)

Dénomination : Groupe sculpté

Domaine :

Sculpture

Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Ladatte, François \(1706-1787\)](#) (Sculpteur), [France](#), 1744

Inscriptions : signature et date, A gauche : Ladatte F. 1744

Mesures : H. cm : 65

l. de la base cm : 48

Matières et techniques : Ronde-bosse en terre cuite



Titre : Etude de botanique (titre)

Dénomination : Tableau

Domaine : Peinture

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Pini, Girolamo (peintre), Italie, 1615

Inscriptions : inscription, signature, date, Signé et daté en bas à droite de la liste des fleurs : Hyeronimù Pini inven or fecit 1615

Mesures : H. cm : 92

L. cm : 120

H. avec cadre cm : 111

L. avec cadre cm : 140

Matières et techniques : huile sur toile



Dénomination : Pendule d'applique en cartel sur console

Domaine : Mesure du temps

Département : musée Nissim de Camondo

Création : Lenoir, Pierre-Etienne (17--- (horloger), Paris, 1742

Martinière, Antoine-Nicolas (1706-1784) (émailleur),

Inscriptions : signature, sur le cadran Signature de l'horloger : "Etienne Lenoir A PARIS"

signature et date, Sur le contre-émail Signature et date de l'émailleur : "A N Martinière 1742"

Mesures : Hauteur en cm : 27

Longueur en cm : 14

Matières et techniques : Bronze ciselé et doré.



Titre : [Marguerite Le Comte] (titre)

Dénomination : Buste

Domaine : Sculpture

Département : musée Nissim de Camondo

Création : Coustou, Guillaume II (1716-1777) (Sculpteur), 1748

Inscriptions : inscription, Sur le piédouche Madme Le Comte par Guillaume Coustou fils en 1748

Mesures : Hauteur en cm : 68

Matières et techniques : Buste en marbre blanc veiné, piédouche en marbre gris et socle en marbre blanc décoré d'entrelacs en bronze doré.



Titre : [Meute de chiens courant qui vont au rendez-vous] (titre)
Dénomination : Esquisse
Domaine : Peinture
Département : musée Nissim de Camondo
Création : Oudry, Jean-Baptiste (17/03/1686-30/04/1755) (peintre), 1741
Inscriptions : signature, J.- B. Oudry
date, 1741
Mesures : Hauteur en cm : 45
Longueur en cm : 35
Matières et techniques : Huile sur toile, cadre en bois sculpté et doré



Titre : Plans de Paris (titre)

Dénomination : Recueil

Domaine : Livre et reliure

Département : musée Nissim de Camondo

Création : Turgot (auteur),

(éditeur), Paris, 1739

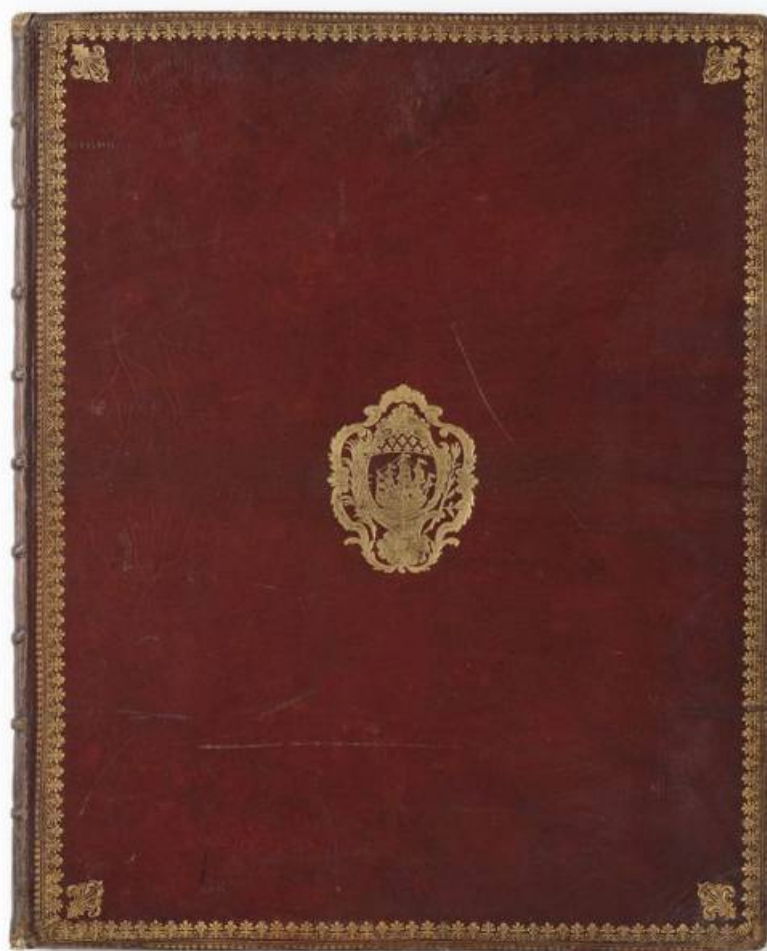
Inscriptions : armoiries, Armoiries de la Ville de Paris :

Mesures : Hauteur en cm : 55.5

Largeur en cm : 45

épaisseur (en cm) : 2.5

Matières et techniques : maroquin rouge ; 18 planches à tranche dorée



Titre : [Carlin du comte de Brühl] (titre)

Dénomination :

Figurine

Paire

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture de Meissen](#) (fabricant), [Meissen](#), 1743

Inscriptions : pas de marque,

Mesures : H. cm : 11

L. cm : 10

I. cm : 6

Matières et techniques : porcelaine dure, décor polychrome et rehauts d'or



Titre : [La danse chinoise] (titre)

Dénomination : Tableau

Domaine : Peinture

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Boucher (d'après), François (1703-1770) (auteur du modèle), 1743

Leprince (attribué à), Jean-Baptiste (1733-1781) (peintre), Paris, 1755 (vers)

Mesures : H. cm : 40

L. cm : 55

Matières et techniques : huile sur toile



Titre : [Mercure] (titre)

Dénomination : Statuette

Domaine : Sculpture

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Keyser, Hendrick de (1565-1621) (Sculpteur), Pays-Bas, 1611
Italie (ancienne attribution),

Mesures : H. sans socle cm : 33

Matières et techniques : Statuette en bronze à patine brune



Néo-classique :

Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture Ltd Wedgwood & Sons](#) (fabricant), [Etruria Staffordshire](#), 1785

Mesures : H. cm : 17

Diam. de l'ouverture cm : 4,5

Matières et techniques : Jasper (grès fin); pièce moulée



Dénomination : Pendule squelette

Domaine : Mesure du temps

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Coteau, Joseph (1740-1812) (émailleur), France, 1796

Inscriptions : signature et date, au dos d'une des plaques émaillées : COTEAU 1796

Mesures : H. cm : 47

l. cm : 28

Matières et techniques : Bronze ciselé et doré, cuivre, étain, marbre, plaques en émail pour certaines décorées de figures en grisaille



Dénomination : Élément de surtout

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture de Sèvres](#) (fabricant), [Sèvres](#), 1769

Inscriptions : marque en creux, N

Mesures : L. cm : 22

l. cm : 14

H. cm : 11

Matières et techniques : biscuit de porcelaine tendre



Titre : Le char des saisons (titre)

Dénomination : Maquette de pendule

Domaine : Sculpture

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Philippe-Laurent, Roland (1746-1816) (Sculpteur), Paris, 1798

Thomire, Pierre-Philippe (1751-1843) (fondeur),

Mesures : H. cm : 35

L. cm : 65

Prof. cm : 21

Matières et techniques : bronze, fonte au sable monté sur un socle en bois.



Titre : Gobelet litron et sa soucoupe (titre attribué)

Dénomination : Tasse et soucoupe

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Manufacture royale de Sèvres (1753-?) (fabricant), Sèvres, 1786

Levé, Denis (17---18--) (peintre),

Mesures : H. cm : tasse : 6,52

Diam. cm : tasse : 6,52

Diam. cm : soucoupe : 13,5

Matières et techniques : porcelaine tendre, décor peint polychrome, rehauts de dorure



Dénomination : Bouteille

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : [Allemagne](#), 1751

Mesures : H. cm : 12

l. cm : 12

Matières et techniques : Verre soufflé et émaillé, bouchage en plomb



Dénomination : boucle de chaussure

Domaine : Accessoire costume masculin

Département : Mode et Textile

Création : Angleterre, 1770

Mesures : longueur (en cm) : 4,4

largeur (en cm) : 4,5

Matières et techniques : Acier moulé et poli à blanc, damasquiné de métal doré ciselé ; Coffre à la forme en bois recouvert de papier gaufré noir à l'imitation du chagrin, et garni de satin blanc



Dénomination :

Tasse et soucoupe

Déjeuner solitaire

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture royale de Sèvres \(1753-?\)](#) (fabricant), [Sèvres, 1786](#)

Inscriptions : marque, sur la tasse : quatre lettres : LL enlacées avec les lettres ii (1786)

marque peinte, V :

Mesures : H. cm : tasse : 4,5

Diam. cm : soucoupe : 10,5

Matières et techniques : porcelaine tendre, décor polychrome et dorure



Dénomination : Harpe

Domaine : Musique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Renault, Sébastien (?-après 1804) (facteur de harpes),
Chatelain, François (?-après 1800) (facteur de harpes),
Paris, 1786

Inscriptions : inscription, en creux dans la partie supérieure du cadre : Renault et Chatelain à Paris

étiquette avec inscription, Au revers de la base de la harpe : Renault et Chatelain,
rue de Braque au coin de la rue Sainte-Avoye à Paris, 1786

Mesures : H. cm : 164

H. cm : caisse : 140

L. cm : 83

Prof. cm : socle: 44,5

Matières et techniques : Caisse en érable à sept côtes, vernis Martin : préparation, laque bleue ; table d'harmonie en sapin, laque blanche avec décor à l'huile vernie-polie, laque transparente ; console et colonne : laque bleue, dorure et argenture ; 38 cordes (sept octaves plus une note) ; mécanique à crochets, sept pédales



Dénomination : Chaise voyeuse

Domaine : Mobilier

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Sené, Jean-Baptiste-Claude (24/10/1747-10/02/1803)(menuisier), France, 1789

Régnier, Alexandre (1751-1802) (Sculpteur),

Utilisation/destination : provient du salon turc de Madame Elisabeth au château de Montreuil, 1789

Inscriptions : étiquette ancienne, sous le siège, à demie déchirée : Montreuil n°89 [?]re turc

Mesures : H. cm : 100

L. cm : 57

I. cm : 46

Matières et techniques : hêtre sculpté, peint, couverture moderne



Titre : [L'hymen et le génie de la France] (titre)

Dénomination : Groupe sculpté

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture de Locré](#) (fabricant), [Paris](#), 1774

Utilisation/destination : groupe célébrant l'avènement de Louis XVI et de Marie-Antoinette en 1774

Matières et techniques : porcelaine dure, biscuit



Dénomination : Pot à sucre

Domaine : Orfèvrerie

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Burel, Honoré (?-1777) (orfèvre), Aix-en Provence, 1768

Inscriptions : poinçon de maître, Sous le fond : H B, une fleur de lys

poinçon de maison commune, Sous le fond : P, AIX, 1768 (Aix, 1768)

poinçon de charge, Sous le fond : une tête de lion couronnée (Aix, 1768-1775)

poinçon de décharge, Sur le col et sur le couvercle : un oiseau (Aix, 1768-1775)

poinçon illisible, Sur le col et le couvercle :

Mesures : H. cm : 15

L. cm : 15,6

I. cm : 12,2

Poids gr : 508

Matières et techniques : argent



Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Manufacture royale de Sèvres (1753-?) (fabricant), Sèvres, 1759

Taillandier, Vincent (1737-1790) (peintre),

Inscriptions : marque peinte, sous la base en bleu : double L entrelacés, au centre lettre G

marque peinte, sous la base une fleur de lys

Mesures : H. cm : 15,5

Diam. de la base cm : 6,5

Matières et techniques : porcelaine tendre, décor peint polychrome sur couverte, rehauts de dorure



Titre : piédestaux pour le dessert (titre attribué)

Dénomination :

Vase sur piédestal

Vase

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture de Vincennes](#) (manufacture), Vincennes, 1755

[Manufacture de Mennecey \(1737-1773\)](#) (manufacture), Mennecey, vers 1750

Inscriptions : pas de marque visible,

Mesures : H. cm : 18,5

Diam. avec anse cm : 8,5

l. cm : 7

Matières et techniques : Porcelaine tendre, décor peint polychrome, rehauts de dorure ; biscuit de porcelaine tendre ; bronze doré.



Dénomination : Table chiffonnière

Domaine :

Mobilier

Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : Van Risen Burgh, Bernard II (1765) (ébéniste), France, vers 1770

Manufacture royale de Sèvres (1753-?) (manufacture), Sèvres, 1768

Thévenet père, Louis-Jean (1708-1777) (peintre), Sèvres,

Mesures : H. cm : 66

L. cm : plateau sup. 33

l. cm : plateau sup. 25

L. cm : plateau inf. 31

l. cm : plateau inf. 25

Matières et techniques : bâti en chêne, placage de satiné, plateau en porcelaine (tendre) de Sèvres, encadrements, chutes, filets et sabots en bronze doré et ciselé.



Titre : gobelet litron et sa soucoupe (titre attribué)

Dénomination : Tasse et soucoupe

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture royale de Sèvres \(1753-?\)](#) (fabricant), [Sèvres, 1787](#)

[Drouet, Gilbert](#) [biographie] (peintre),

Mesures : H. cm : tasse : 6

Diam. cm : soucoupe : 12

Matières et techniques : porcelaine dure, décor peint en camaïeu sur fond jaune, rehauts de dorure



Dénomination : Tasse et soucoupe

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture royale de Sèvres \(1753-?\)](#) (fabricant), Sèvres, 1793

[Buteux, Guillaume \(17---](#) (peintre sur porcelaine),

Mesures : H. cm : tasse : 9,3

Diam. de l'ouverture cm : tasse : 11,5

Diam. avec anses cm : tasse : 16,2

H. cm : soucoupe : 3

Diam. cm : soucoupe : 17,5

Matières et techniques : porcelaine dure, décor peint polychrome sur couverte, rehauts de dorure



Titre : Broc Roussel (titre attribué)

Dénomination : Pot à eau

Domaine : Céramique

Département : XVIIe-XVIIIe

Création : [Manufacture de Vincennes](#) (fabricant), Vincennes, 1753

Inscriptions : marque peinte, sous la base en bleu, doubles L entrelacés, au centre lettre-date A [1753]

marque en creux, sous la base 3

Mesures : H. cm : 19,5

l. cm : 14

Diam. cm : 11,6

Matières et techniques : porcelaine tendre, décor peint polychrome sur couverte, rehauts de dorure



Dénomination : Fauteuil de bureau

Domaine : Mobilier

Département : musée Nissim de Camondo

Création : [Nadal l'aîné \(attribué à\)](#), [Jean-René \(1733-1783\)](#) (maître menuisier), [Paris](#), 1775

Utilisation/destination : Fauteuil livré pour l'appartement du comte d'Artois à Versailles où il fut placé, soit dans la bibliothèque, soit dans le cabinet intérieur.

Inscriptions : étiquette imprimée, A l'encre noire collée à l'intérieur de la traverse gauche. : Exposition "L'Art français au service de la Science" Laboratoires scientifiques avril-mai 1923

marque au feu, Marque au feu du garde-meuble du comte d'Artois, frère de Louis XVI, à l'intérieur de la traverse arrière : CDT [entrelacés sous une couronne fermée] marque d'origine, CDT

Mesures : Hauteur en cm : 98

Longueur en cm : 66

Largeur en cm : 50

Matières et techniques : Noyer sculpté et doré, garniture de cuir



Victorien :

Dénomination : 1839 - 1901

Plat

Assiette décorative

Domaine : Céramique

Département : XIXe

Création : Bouvier, Joseph Laurent (1840-1901) (céramiste), France, 18711874

Utilisation/destination : Présenté à l'Exposition Internationale de Turin de 1902.

Inscriptions : signature et date, a l'intérieur :

étiquette autocollante, au revers : A.D : T. (1902)

inscription à l'encre, 1121

Mesures : Diam. cm : 34

H. cm : 3,8

Matières et techniques : grès, émail de grand feu



Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XIXe

Création : [Bouvier, Joseph Laurent \(1840-1901\)](#) (céramiste), [France](#), 1900

Mesures : H. cm : 47

Diam. de l'ouverture cm : 13

l. maximum cm : 23



Titre : Surtout de table en forme de rocher (titre)

Dénomination : Surtout

Domaine : Céramique

Département : XIXe

Création : Avisseau, Charles-Jean (1795-1861) (céramiste), Tours, 1860

Utilisation/destination : Présenté à l'Exposition universelle de Paris de 1867.

Inscriptions : inscription en creux, sur le tronc d'arbre : Avisseau/ pour Madame/ de Rozière/ 1860/ AV

Mesures : H. cm : 54,6

Diam. cm : 50

Matières et techniques : terre cuite émaillée



Titre : Assiette plate Oeillet (titre)

Titre de l'ensemble : Service à fleurs et rubans

Dénomination : Assiette plate

Domaine : Céramique

Département : XIXe

Création : Haviland & Cie (1864-1930) (éditeur), Limoges, Barluet et Cie (1876-1884) (fabricant), Montereau-Fault-Yonne, Bracquemond, Félix Henri (1833-1914) (auteur du modèle), 1879

Inscriptions : marque imprimée, au revers CREIL/B & Cie/MONTEREAU/MODELE/HAVILAND & Cie/A/PARIS initiale(s) au pinceau, dans le décor noir : B. (souligné) marque en creux, Au revers : terre de fer

Mesures : Diam. cm : 26,2

H. cm : 2,2

Matières et techniques : faïence fine, décor sous couverte



Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : Art nouveau

Création : Bellery-Desfontaines, Henri (1867-1909) (décorateur), Paris, 1900

Bellanger (maison) (ébéniste), Paris, 1900

Utilisation/destination : Un exemplaire de cette table faisait partie du mobilier de salon réalisé pour le Docteur Tissier et présenté à l'Exposition universelle de Paris en 1900. L'exemplaire du musée figura à l'exposition rétrospective des oeuvres de l'artiste organisée par la Société des Artistes Décorateurs au musée des Arts décoratifs en février 1910

Inscriptions : signature, au-dessous : H.BELLERY-DESFONTAINES 1900

Mesures : H. cm : 71

L. cm : 133

I. cm : 90



Dénomination : Bouteille

Domaine : Céramique

Département : Art nouveau

Création : [Chaplet, Ernest \(1835-1909\)](#) (céramiste), [Choisy-le-Roi](#), 1899

Inscriptions : marque en creux, sous la pièce Marque en creux de Chaplet : un rosaire vide :

marque, n°19 :

date à l'encre, sous la pièce, en vert : 1899

Mesures : H. cm : 25



Titre : [La Fortune] (titre)

Dénomination : Statuette

Domaine : Sculpture

Département : Art nouveau

Création : 1891

Inscriptions : dédicace, Sur une face : Face antérieure : A Georges Berger 1891

Mesures : H. cm : 82

l. cm : 30 (envergure max.)

Prof. cm : 28 (envergure max.)

Prof. avec socle cm : 25



Titre : Montre de gousset Divinités de l'Olympe et les signes du zodiaque (titre)

Dénomination : Montre de gousset

Domaine :

Mesure du temps

Bijouterie-joaillerie

Département : Bijoux

Création : Boucheron, Frédéric (1830-1902) (maison), Paris, 1878

Bresighelli, Joseph (auteur du modèle),

Mesures : Diam. cm : montre : 5,3

H. cm : 7,5

Matières et techniques : acier ciselé niellé d'or, intérieur émaillé



Dénomination : Coffret à liqueurs

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : [Baccarat verrerie cristallerie](#) (cristallerie), France, 1878

Mesures : H. cm : 29

l. cm : 46

Prof. cm : 28

Matières et techniques : cristal gravé, monture en cuivre et bronze doré



Titre : [La ristori] (titre)

Dénomination : Buste de femme

Domaine : Sculpture

Département : XIXe

Création : Lauzirolle, G.A. (Sculpteur), 1855

Susse, Albert (atelier),

Inscriptions : signature, Au revers du buste: "G.A.Lauzirolle 1855" : G.A. Lauzirolle inscription, Sous le buste: "LA RISTORI NELLA MIRRA" :

inscription, Sur base: " SUSSE Fres EDT" :

marque, Au revers du buste: "SUSSE Fres" :

poinçon, Au revers du buste: à préciser :

chiffre en creux, au revers 7

Mesures : H. cm : 28,5

l. cm : 18



Titre : Sainte-Marie-des-Fleurs. Roman par René Boylesve. Ollendorf Editeur (titre)

Dénomination :

Roman

affiche graphique

Domaine :

Affiche

Commercial

Département : Publicité et design graphique

Création : Berthon, Paul (1872-1909) (affichiste), 1898

Fabrication/réalisation : Bourgerie & Cie 83 rue du Faubourg Saint-Denis Paris (imprimeur), Paris,

Utilisation/destination : commandité par, Ollendorf (P.) éditeur, affichage, 1898,

Mesures : cm (hauteur) : 61,5

cm (largeur) : 41



Titre : Flacon Paon (titre)

Dénomination : Flacon

Domaine :

Orfèvrerie

Sculpture

Département : Art nouveau

Création : [Maison Vever](#) (Paul et Henri) (1821-1982), France, 1900

Inscriptions : signé

Mesures : H. cm : 9

L. cm : 4

Prof. cm : 1,5

Poids gr : 89



Titre : Vase [Hippocampes] dédié à Joseph Reinach (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : Gallé, Emile (04/05/1846-23/09/1904), Nancy, 1901

Inscriptions : inscription, au revers Vitam impedere vero
signature et date gravées, sous la pièce Joseph Reinach. Emile GALLÉ, 1901
dédicace gravée,

Mesures : H. cm : 19,5

l. maximum cm : 13 cm

Prof. maximum cm : 8,5 cm

Matières et techniques : Verre soufflé à plusieurs couches, modelé à chaud, patine,
gravé à la roue



Titre de l'ensemble : Mobilier de chambre à coucher de Georges Rouard

Dénomination : Armoire à glace

Domaine : Mobilier

Département : Art nouveau

Création : [Majorelle, Louis \(1859-1926\)](#) (décorateur), [Nancy, 1901](#)

[Majorelle frères](#) (ébéniste),

Utilisation/destination : Mobilier de la chambre à coucher de Georges Rouard, directeur de la maison de vente de céramique "A la Paix", situé 34 avenue de l'Opéra à Paris, devenu la galerie Rouard dans les années 1920

Mesures : H. cm : 221

l. cm : 134

Prof. cm : 44



Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XIXe

Création : Thonet (auteur du modèle), Vienne (Autriche), 1876

Chevallier, Charles (atelier), Rijeka, 1880 (vers)

Inscriptions : étiquette ancienne, sous l'assise Etiquette papier en partie arrachée, collée sur la ceinture, sous l'assise : "in legno cur(...) FC (monogramme au centr) / Frères [...] in Fiume regis[...]"

Mesures : H. cm : 89,5

L. maximum cm : 44

Prof. maximum cm : 48

Diam. cm : 41 (assise)

Matières et techniques : Hêtre teinté, cannage (catalogue mobilier Faton). ; Bois courbé, siège canné



Titre : vase (Datura) (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : Gallé, Emile (04/05/1846-23/09/1904), Nancy, 1898 1900

Inscriptions : signature et date, GALLE, 1900

Mesures : H. cm : 21,4

Diam. cm : 19,6

Matières et techniques : Verre soufflé-moulé, cabochons appliqués, gravé à la roue



Titre : Aiguière [Iris] (titre)

Dénomination : Aiguière

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : Gallé, Emile (04/05/1846-23/09/1904), Nancy, 1893

Joindy, Joseph François (1832-1906) (orfèvre),

Peureux, Francis (1846-après 1908) (orfèvre),

Inscriptions : signature gravée, sous la pièce Emile GALLÉ (au centre d'un motif de coquille gravée) :

Mesures : H. cm : 22

H. avec montage cm : 28

Matières et techniques : Verre noir opaque doublé de rouge, gravé à la roue, monture en argent ciselé et doré



Dénomination : Bouteille

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : Tiffany, Louis-Comfort (1848-1933), New York, 1896

Inscriptions : signature, pas de signature gravée visible :

étiquette ancienne, même étiquette Tiffany / Bing que le inv 8426 mais très abîmée et en partie cachée par l'étiquette papier inv musée :

Mesures : H. cm : 15

Matières et techniques : Verre soufflé, modelé à chaud, veiné de stries irisées



Art déco : 1920 – 1930

Dénomination : Fauteuil de bureau

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : [Herbst, René \(1891-1982\)](#) (créateur), [Paris, 1927](#)

Utilisation/destination : Ancienne collection Boris Lacroix, décorateur et créateur de luminaires. Un exemplaire de ce modèle fut présenté au Salon d'automne de Paris en 1929

Mesures : H. cm : 67

H. cm de l'assise : 49

l. cm : 53

Prof. cm : 58



Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : [Daum verrerie cristallerie](#), Nancy, 1930

Inscriptions : pas de signature,

Mesures : H. cm : 24,5

Diam. avec anses cm : 23

Prof. cm : 12,5

Matières et techniques : Verre soufflé et taillé



Titre de l'ensemble : Service [Barr]

Dénomination : Coupe à champagne

Domaine :

Objet

Verre

Arts de la table

Département : Verre

Création : [Lalique, René \(06/04/1860-01/05/1945\)](#) (verrier), [France](#), 1924

Matières et techniques : verre soufflé-moulé, jambe pressée et émaillé

Acquisition/dépôt : Don Michel-Ange Philippe et Masako Kirisawa, 2015



Dénomination : Bouteille

Domaine : Céramique

Département : Art déco

Création : [Metthey, André \(1871-1920\)](#) (céramiste), [Asnières-sur-Seine](#), 1911 (vers)

Utilisation/destination : Présentée au Salon de la Société des artistes décorateurs à Paris en 1911

Inscriptions : monogramme en creux, sous la pièce : AM

Mesures : H. cm : 27,5

Diam. maximum cm : 17

Diam. de la base cm : 10,5



Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : Art déco

Création : [Metthey, André \(1871-1920\)](#) (céramiste), [Asnières-sur-Seine](#), 1912 (vers)

Inscriptions : monogramme en creux, sous la pièce : AM

Mesures : H. cm : 33

Diam. maximum cm : 23

Diam. de l'ouverture cm : 9,5



Dénomination : Coupe

Domaine : Céramique

Département : Art déco

Création : [Lachenal, Raoul \(1885-1956\)](#) (céramiste), [Paris, 1914 \(vers\)](#)

Utilisation/destination : Présentée au Salon des artistes décorateurs à Paris en 1914

Inscriptions : signature peinte, sous la pièce : RAOUL / LACHENAL

Mesures : H. cm : 8,5

Diam. maximum cm : 27,5



Titre de l'ensemble : Cabine de première classe du paquebot Normandie

Dénomination :

Fauteuil bridge

Paire

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Dominique (André Domin et Marcel Genevrière, dit) (10/1919-31/12/1970) (décorateur),

Lelièvre (Tapissier),

Paris, 1935

Utilisation/destination : Commandé par la Compagnie Générale Transatlantique pour les cabines de première classe du paquebot Normandie

Mesures : H. cm : 90

l. cm : 55

Prof. cm : 60



Titre de l'ensemble : Cabine de première classe du paquebot Normandie

Dénomination : Fauteuil de repos

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : [Perreau, Marcel](#) (décorateur), 1935

Utilisation/destination : Commandé par la Compagnie Générale Transatlantique pour les cabines de première classe du paquebot Normandie

Mesures : H. cm : 84,5

l. cm : 53,5

Prof. cm : 52



Titre de l'ensemble : Deux salières cubiques

Service de table de la salle à manger de troisième classe du paquebot Normandie

Dénomination : Salière

Domaine :

Arts de la table

Verre

Département : Art déco

Création : [Verrerie Saint-Antoine](#) (fabricant), 1935



Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Sognot, Louis (1892-1970) (créateur),

Alix, Charlotte (1897-1987) (créateur),

Société Duralumin ? (fabricant),

Paris, 1930 (vers)

Utilisation/destination : Modèle présenté au Salon d'Automne de Paris en 1930, ce fauteuil est le prototype du fauteuil qui figurait dans la chambre à coucher de la Maharani, dans le palais du Maharadjah d'Indore à Manik Bagh en Inde

Mesures : H. cm : 78

H. cm de l'assise : 39

l. cm : 69,5

Prof. cm : 82



Dénomination :

Vase couvert

Vase à pans coupés

Domaine : Objet

Département : Art déco

Création : [Daurat, Maurice \(1880-1969\)](#) (orfèvre), [Paris, 1925](#)

Utilisation/destination : Présenté dans le pavillon "Une ambassade française" de la Société des Artistes décorateurs à l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes de Paris en 1925

Inscriptions : signature gravée, sous la base "M DAURAT 25".
inscription à l'encre, "n°1".

étiquette autocollante, sous la base "n°13".

Mesures : H. totale cm : 19

Diam. du pied cm : 9

Diam. de l'ouverture cm : 16



Dénomination : Vase

Domaine : Dinanderie

Département : Art déco

Création : [Miault, Henry \(1881-?\)](#) (ciseleur), [France](#), 1925 (vers)

Inscriptions : signature en creux, sous la base signature en creux sous la base :
MIAULT

Mesures : H. cm : 20,7

L. de l'ouverture cm : 19



Dénomination :

Console

Paire

Domaine :

Mobilier

Ferronnerie

Département : Art déco

Création : Subes, Raymond (1891-1970) (ferronnier),

Atelier Borderel (éditeur),

Paris, 1925 (vers)

Utilisation/destination : Achetée par l'Etat à l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes de Paris en 1925, cette console était présentée dans le petit salon du pavillon de la Société des Artistes décorateurs "Une Ambassade Française, réalisé par Maurice Dufrêne.

Mesures : H. cm : 90,5

L. cm : 92,5 (plateau)

Prof. cm : 40,3 (plateau)



Titre : Coffret Oiseau (titre attribué)

Dénomination :

Coffret

Coffret à bijoux ?

Domaine : Objet

Département : Art déco

Création : Hamm, Henri (1871-1961) (décorateur), Paris, 1936/1937 (vers)

Mesures : H. cm : 51

L. cm : 47

I. cm : 20



Titre : Lampe [n°509 bis G.M.] (titre)

Dénomination : Lampe à poser

Domaine : Eclairage

Département : Art déco

Création : [Atelier Jean Perzel](#) (fabricant), [Paris](#), 1929/1930 1982 (vers)

Inscriptions : sans inscription,

Mesures : H. cm : 44

Diam. cm : 24



Titre : Fauteuil de bureau pivotant (titre attribué)

Dénomination :

Fauteuil de bureau

Fauteuil pivotant

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Roux-Spitz, Michel (1888-1957) (architecte),

Maison Bellevaux (fabricant),

Paris, 1930 (vers)

Mesures : H. cm : 80

l. cm : 70

Prof. cm : 75



Dénomination : Lampe de bureau

Domaine : Eclairage

Département : Art déco

Création : [Atelier Jean Perzel](#) (fabricant), [Paris](#), 1930 (vers)

Utilisation/destination : Pièce faisant partie du mobilier du bureau personnel de l'architecte Michel Roux-Spitz provenant de son agence située au rez-de-chaussée d'un immeuble qu'il a construit au 33 rue Octave Feuillet, à Paris dans le 16^e arrondissement. L'ensemble fut présenté au Salon des Artistes décorateurs à Paris en 1930

Inscriptions : signature, signature sur une plaque sur le pied : Perzel

Mesures : H. cm : 75

Diam. de la base cm : 25

Diam. maximum cm : 45



Dénomination : Assiette à bouillie

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Département : Art déco

Création : [Cardeilhac \(maison\) \(1804-1951\)](#) (orfèvre), [Paris, 1925 \(vers\)](#)

Utilisation/destination : Présentée à l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes de Paris en 1925

Inscriptions : marque d'orfèvre, Sous la pièce, gravée en creux : CARDEILHAC / PARIS

poinçon 1er titre argent, 1838, Sous la pièce :

marque d'origine, tête de Minerve (Poinçon)

poinçon d'orfèvre, Sous la pièce : Dans un losange vertical, initiales "JPC" avec symbole : croix de la Légion d'honneur

Mesures : Diam. cm : 18,5

H. cm : 1,8



Titre : Légumier avec couvercle et plateau (titre attribué)

Dénomination :

Légumier

Plateau de légumier

Domaine : Orfèvrerie

Département : Art déco

Création : [Maison Aucoc](#) (orfèvre), [Paris](#), 1925 (vers)

Utilisation/destination : Présenté à l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes à Paris en 1925

Inscriptions : signature, au revers A.Aucoc
poinçon,

Mesures : L. cm : 27

l. cm : 21,5



Dénomination : Table à thé

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : [Sorel, Louis \(1867-1933\)](#) (architecte), [Paris, 1910 \(vers\)](#)

Mesures : H. cm : 80

l. cm : 48

Acquisition/dépôt : Paris, musée des Arts décoratifs, don Alice Sorel, en souvenir de son mari Louis Sorel, 1936



Titre de l'ensemble : Bureau de Mallet Stevens

Dénomination : Lampe de bureau

Domaine : Eclairage

Département : Art déco

Création : [Le Chevallier, Jacques \(1896-1987\)](#) (décorateur), [Paris, 1927 \(vers\)](#)

Utilisation/destination : Provient du bureau de Robert Mallet-Stevens, dans son agence, 12 rue Mallet-Stevens à Paris. Jacques Le Chevallier a présenté un modèle semblable à la Première exposition de l'Union des Artistes Modernes au Pavillon Marsan à Paris en 1930

Inscriptions : signature, JLC

Mesures : H. cm : 30

longueur (en cm) : 33

cm (largeur) : 13,5



Dénomination : Commode

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Iribe, Paul (1883-1935) (décorateur), Paris, 1912 (vers)

Utilisation/destination : Fait partie du mobilier conçu par Paul Iribe pour l'appartement de Jacques Doucet, situé 46 avenue du Bois à Paris, qu'il occupe entre 1913 et 1928

Mesures : H. cm : 91

l. cm : 49

Prof. cm : 32



Dénomination : Bergère

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Iribe, Paul (1883-1935) (décorateur), Paris, 1913

Utilisation/destination : Fait partie du mobilier conçu par Paul Iribe pour l'appartement de Jacques Doucet, situé 46 avenue du Bois à Paris, qu'il occupe entre 1913 et 1928, puis 33 rue Saint-James à Neuilly-sur-Seine

Inscriptions : signature et date, en haut d'un pied arrière : PAUL/IRIBE/1913

Mesures : H. cm : 111

L. cm : 90

Prof. cm : 60



Dénomination : Fauteuil de repos

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : [Legrain, Pierre \(1889-1929\)](#) (décorateur),

[Roumy](#) (ébéniste),

[Paris, 1925/1928 \(vers\)](#)

Utilisation/destination : Provient de la chambre de l'hôtel particulier de Madame Jacques Doucet, 33 rue Saint-James à Neuilly-sur-Seine

Inscriptions : estampille, Sous le pied arrière : ROUMY

Mesures : H. cm : 115

l. cm : 59

Prof. cm : 45



Titre : Fauteuil [rouge-bleu] (titre)
Dénomination : Fauteuil
Domaine : Mobilier
Département : Art déco
Création : Rietveld, Gerrit Thomas (1888-1964) (créateur),
Van de Gronekan, De Bilt (éditeur),
Pays-Bas, 1918 1968
Mesures : H. cm de l'assise : 32,5
l. cm : 86
Prof. cm : 60



Titre : Chaise [Zig-zag] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Rietveld, Gerrit Thomas (1888-1964) (créateur),

Van de Gronekan, De Bilt (éditeur),

Pays-Bas, 1934 1968

Inscriptions : étiquette de fabricant, avec nom du fabricant : G.A.v.d. GROENEGAN

Utrechtseweg 315, De BILT

NEDERLAND

Mesures : H. cm : 75

H. cm de l'assise : 44

l. cm : 37



Dénomination : Théière

Domaine : Orfèvrerie

Département : Art déco

Création : Després, Jean (1889-1980) (orfèvre), Avallon, 1931 (vers)

Inscriptions : signature gravée à la pointe, sur le bourrelet inférieur : Després
signature gravée à la pointe, sous la pièce : J. Després

Mesures : H. cm : 16

Diam. de la base cm : 12,2

Diam. de l'ouverture cm : 11

l. cm : 18,8



Dénomination : Vase

Domaine : Orfèvrerie

Département : Art déco

Création : Després, Jean (1889-1980) (orfèvre), Avallon, 1930 (vers)

Inscriptions : signature gravée, Sous la pièce :

Mesures : H. cm : 23

Diam. de la base cm : 4,7

Diam. de l'ouverture cm : 2,7

Diam. maximum cm : 9



Titre : Vitrail [Expédition des profilés par le chemin de fer] (titre)

Dénomination : Vitrail

Domaine :

Verre

Elément d'architecture

Département : Art déco

Création : Gruber, Jacques (25/02/1870-15/12/1933) (décorateur), Nancy, 1930
(vers)

Utilisation/destination : Provient de l'immeuble des « Aciéries de Paris et d'Outreau », 5 rue Jacques Bingen à Paris, réalisé par l'architecte J. Monchicourt

Mesures : H. cm : 225

l. cm : 156



Dénomination : Service à café et à thé

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Département : Art déco

Création : Houzeaux, L. (orfèvre), Neuilly-Plaisance, 1931



Modernisme :

Titre de l'ensemble : Service [Atlas] du paquebot Normandie

Dénomination : Plat

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Département : Art déco

Création : Lanel, Luc (1893-1965) (dessinateur),

Christofle & Cie (1842- (orfèvre),

Paris, 1933/1934 (vers) 1935

Mesures : L. cm : 35,1

l. cm : 24,4



Titre de l'ensemble : Service de table [Transat] du paquebot Normandie

Dénomination : Pot à eau

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Département : Art déco

Création : Lanel, Luc (1893-1965) (dessinateur),

Christofle & Cie (1842- (orfèvre),

Paris, 1933/1934 (vers) 1935

Utilisation/destination : Commandé par la Compagnie Générale Transatlantique pour la salle à manger de première classe du paquebot Normandie

Inscriptions : sigle gravé, monogramme circulaire de la Compagnie Générale Transatlantique : C.G.T.

Mesures : H. cm : 9,1

l. avec anse cm : 13,8

Diam. de l'ouverture cm : 6



Titre de l'ensemble : Service de table [Transat] du paquebot Normandie

Dénomination : Moutardier

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Verre

Département : Art déco

Création : Lanel, Luc (1893-1965) (dessinateur),

Christofle & Cie (1842- (orfèvre),

Paris, 1933/1934 (vers) 1935

Mesures : H. cm : 6

Diam. cm : 5,5



Titre : Coupe [six pans cubique] (titre attribué)

Dénomination : Coupe

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : [Décorchemont, François \(1880-1971\)](#) (verrier), [France](#), 1931/1930

Inscriptions : cachet en creux, sur le corps de forme circulaire :

FDECORCHEMONT

numéro incisé, au revers C137 MA

Mesures : H. cm : 9,5

Diam. cm : 20

Matières et techniques : pâte de verre moulée à la cire perdue



Dénomination : Coupe

Domaine : Orfèvrerie

Département : XXe-XXIe

Création : [Daurat, Maurice \(1880-1969\)](#), [France](#), 1949

Inscriptions : signature et date, à l'encre : Maurice Daurat, 1949 (pas de la main de l'artiste)

monogramme,

signature gravée, sous la pièce : "M. Daurat"

inscription à l'encre, n°86

étiquette autocollante, "n°386 ... 1949, Maurice Daurat, une coupe plate en étain, ht 0m16xom35"

Mesures : H. cm : 16

Diam. cm : 35

Diam. de l'ouverture cm : 15,5

Matières et techniques : étain martelé



Titre de l'ensemble : Service à orangeade [Hespérides]

Dénomination : Service à orangeade

Domaine :

Arts de la table

Verre

Objet

Département : Verre

Création : Lalique, René (06/04/1860-01/05/1945), France, 1931

Inscriptions : signature, sous chaque pièce R. Lalique

Matières et techniques : verre transparent moulé-pressé et verre soufflé-moulé (gobelets) en partie dépoli à l'acide



Titre : Flacon [1922] (titre)

Dénomination : Flacon

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : [Marinot, Maurice \(1882-1960\)](#), France, 1930

Inscriptions : signature à l'acide, sous la pièce marinot
étiquette ancienne, sous la pièce 1922 à l'encre

Mesures : H. cm : 20,5

L. cm : 10

Matières et techniques : Verre soufflé, bulles métallisées et décor intercalaires,
taillé à la roue



Titre : Chaise longue [B306] (titre)

Dénomination : Chaise longue

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Le Corbusier (Charles-Edouard Jeanneret dit) (1887-1965)(architecte), Paris, 1928

Perriand, Charlotte (1903-1999) (décorateur),

Jeanneret, Pierre (1896-1967) (architecte),

Thonet frères France>) (éditeur), France, 1930

Inscriptions : estampille, pastille frappée du signe "Thonet. Le Corbusier - Pierre Jeanneret - Charlotte Perriand"

Mesures : H. cm : 80

L. cm : 160

Prof. cm : 50



Titre : Fauteuil [Brno Model 255] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Mies Van der Rohe, Ludwig (1886-1969) (créateur), Allemagne, 1930

Knoll International (éditeur), Etats-Unis, 1960 (à partir)

Utilisation/destination : Réalisé pour la Villa Tugendhat, Brno, République Tchèque entre 1929 et 1930

Mesures : H. cm : 79

l. cm : 57

Prof. cm : 55



Titre : Fauteuil [DAR Dining Armchair Rod] (titre)

Dénomination : Fauteuil-coquille

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Eames, Charles \(1907-1978\)](#) (créateur), [Etats-Unis, 1949](#)

[Eames, Ray \(1912-1988\)](#) (créateur),

[Herman Miller](#) (éditeur), [Etats-Unis, 1953](#)

Mesures : H. cm : 81,5

H. cm de l'assise : 44

l. cm : 65,5

Prof. cm : 61

Matières et techniques : Tube d'acier chromé, coque polyester renforcée de fibre de verre, embouts en plastique.



Dénomination : Fauteuil de bureau pivotant

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Prouvé, Jean (08/04/1901-23/03/1984) (créateur), France, 1947/1949

Ateliers Jean Prouvé (fabricant), Maxéville, 1950

Mesures : H. cm : 74

l. cm : 66

Prof. cm : 60

Matières et techniques : Tôle et tube d'acier laqués, tôle d'aluminium diamantée, cuir, chêne.



Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : Verre

Création : Coulon, René André (1908-1997) (créateur), France, 1938

Saint-Gobain (fabricant),

Hagnauer (Diffuseur),

Mesures : H. cm : 86

L. cm : 59

Prof. cm : 56

Matières et techniques : verre trempé et bombé, assise en cuir (restaurée)



Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : Nyman, Gunnel (1909-1948), Finlande, 1947

Nuutajärvi (verrière) (verrière), Finlande, 1954

Inscriptions : signature, sous la pièce G. NYMAN - Nuutajärvi - Notsjö - 54

Mesures : H. cm : 28,5

Diam. cm : 9

Matières et techniques : verre soufflé et modelé à chaud avec réseau de bulles intercalaires obtenues avec un moule "à pointes"



Dénomination : Chaise longue

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Breuer, Marcel (1902-1981) (créateur), Berlin, 1932/1933 (vers)
Stylclair Embru (fabricant), Lyon, 1934

Utilisation/destination : Ce modèle a reçu les deux premiers prix sur le siège en aluminium au concours Alliance Aluminium à Paris en 1933

Mesures : H. maximum cm : 78

L. maximum cm : 139

I. cm : 55,5



Titre : [Chaise [MR 533]] (titre)

Chaise 3209 (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : [Mies Van der Rohe, Ludwig \(1886-1969\)](#) (créateur), [Allemagne, 1927](#)

[Thonet Gebrüder \(1853-](#) (éditeur), [Allemagne, 1932](#)

Mesures : H. cm : 79,5

H. cm de l'assise : 45

l. cm : 47

Prof. cm : 36



Titre : [Chaise [B 257]] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : Art déco

Création : Béné (Bruno Weil dit) (?-1962) (créateur), France, 1930
Thonet frères France>) (éditeur), Paris, 1930

Utilisation/destination : Provient du Salon des Arts Ménagers à Paris

Mesures : H. cm : 76

H. cm de l'assise : 46

l. cm : 41,5

Prof. cm : 40



Les années 50 :

Dénomination : Coupe à fruits

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Sottsass, Ettore \(1917-2007\)](#) (créateur), [Italie](#), 1959

[Manufacture Bitossi](#) (fabricant), [Montelupo](#), 1959

Inscriptions : inscription, sous la pièce : Italie B 494/n°120

Mesures : H. cm : 28

Diam. cm : 20

Matières et techniques : faïence partiellement émaillée



Titre : Vase [Tripode] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Ramié, Suzanne \(1907-1974\)](#) (créateur), [Vallauris, 1950](#)

[Madoura \(atelier\)](#) (fabricant), [Vallauris, 1950](#)

Inscriptions : tampon en creux, sous un pied : Madoura

Mesures : H. cm : 73

Diam. cm : 29

Matières et techniques : faïence émaillée



Titre : Lampe de bureau [Antony] (titre)

Dénomination : Lampe de bureau

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Mouille, Serge \(1922-1988\)](#) (créateur), [France](#), 1955

Utilisation/destination : Provient de la Cité universitaire Jean Zay à Antony

Mesures : H. cm : 45

Prof. cm : 47

l. cm : chapeau : 28

Diam. du socle cm : 12,5

Matières et techniques : tôle et tube d'acier peints



Titre de l'ensemble : Service [2000]

Dénomination : Service à café

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Loewy, Raymond (1893-1986) (dessinateur), 1952/1953

Hildebrand, Margret (auteur du décor), 1954

Scharrer, Richard (modeleur),

Rosenthal Porzellan AG (fabricant), Allemagne, 1954/1978

Inscriptions : inscription,

Matières et techniques : porcelaine



Titre : Chaise [Ombre] (titre)

Dénomination : Chaise empilable

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Perriand, Charlotte \(1903-1999\)](#) (créateur), [France](#), 1954

[Tendo](#) (éditeur), [Japon](#), 1955

Utilisation/destination : présentée lors de l'inauguration de la galerie Steph Simon en 1956

Inscriptions : signature, sous l'assise inscription en creux sous l'assise :

Mesures : H. cm : 63

Prof. cm : 53

l. cm : 44

Matières et techniques : contreplaqué cintré teinté



Titre : Chauffeuse [Antony] (titre)

Dénomination : Chauffeuse

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Prouvé, Jean (08/04/1901-23/03/1984) (créateur), France, 1954
Ateliers Jean Prouvé (réalisation),

Utilisation/destination : En 1954, Jean Prouvé remporte le concours d'ameublement de la cité universitaire d'Antony pour l'équipement de 2000 chambres.

Mesures : H. cm : 86

H. cm de l'assise : 42,5

l. cm : 50

Prof. cm : 68

Matières et techniques : Tôle d'acier, tube métallique, contre-plaqué hêtre



Dénomination : Table de conférence

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Prouvé, Jean (08/04/1901-23/03/1984) (créateur), France, 1950

Ateliers Jean Prouvé (fabricant), Maxéville, 1950

Utilisation/destination : En 1954, Jean Prouvé remporte le concours d'ameublement de la cité universitaire d'Antony pour l'équipement de 2000 chambres

Mesures : H. cm : 72,5

L. du plateau cm : 220

l. cm du rapport : 70

Matières et techniques : tôle d'acier laquée, plateau en lamifié



Dénomination : Chauffeuse

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Philippon, Antoine (1930-1995) (créateur), France, 1956

Lecoq, Jacqueline (1932- (créateur), France, 1956

Henry Mouraux et Cie (éditeur), France, 1956

Utilisation/destination : Présentée au Salon des Arts Ménagers en 1957, stand ACMS

Mesures : H. cm : 79

l. cm : 62

Prof. cm : 72

Matières et techniques : acier, mousse, tissu



Titre : Service [Kilta] (titre)

Titre de l'ensemble : Kilta

Dénomination : Service de table

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : [Franck, Kaj \(1911-1989\)](#) (créateur), [Finlande](#), 1950

[Arabia \(1873-](#) (fabrique), [Finlande](#), 1952/1975

Inscriptions : marque, Arabia made in Finland 2-66

Matières et techniques : faïence émaillée



Dénomination :
Verre
Ensemble de verres

Domaine : Arts de la table

Département : Verre

Création : [Franck, Kaj \(1911-1989\)](#), 1958

[Nuutajärvi \(verrerie\)](#) (verrerie), 1958/1975

Inscriptions : pas de marque,

Matières et techniques : Verre pressé-moulé manuel



Dénomination : Buffet

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Abraham, Janine (1929-2005) (créateur), France, 1953

Meubles T.V. (1912-1994) (éditeur), France, 1955

Inscriptions : étiquette autocollante, à l'intérieur Deux étiquettes autocollantes avec noms de l'éditeur et de l'auteur, situées à l'intérieur, à droite. : Meubles TV (logo)
création J Abraham (signature)

janine abraham

Mesures : H. cm : 127,5

L. cm : 180

Prof. cm : 60

Matières et techniques : Placage d'orme, métal



Dénomination : Fauteuil bas

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Perriand, Charlotte \(1903-1999\)](#) (créateur), [France](#), 1954

Mesures : H. cm : 41

L. cm : 45

Prof. cm : 76

Matières et techniques : frêne, coussins en mousse recouverte de tissu



Titre : Canapé-lit [D70] (titre)

Dénomination : Canapé-lit

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Borsani, Osvaldo (1911-1985) (créateur), Italie, 1954

Tecno (éditeur), Italie, 1954

Mesures : H. cm : 80

l. cm : 195

Prof. cm : 115 (ouvert)

Prof. cm : 97 (fermé)

Matières et techniques : acier émaillé, mousse de latex, revêtement textile



Titre : Applique de chevet [212] (titre)

Dénomination : Applique de chevet

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Biny (Jacques Bini dit) (créateur), France, 1954

Luminalite (éditeur), France, 1954

Mesures : H. cm : 8,5

L. cm : 27

Prof. cm : 10

Matières et techniques : métal laqué, métal perforé



Dénomination :

Ensemble de verres

Verre

Domaine : Arts de la table

Département : Verre

Création : [Hopea-Untracht, Saara \(1925-1984\), Finlande, 1955](#)

Matières et techniques : Verres à boire en verre soufflé



Titre : Siège [Joker] (titre)

Dénomination : Siège

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Mourgue, Olivier (1939- (créateur), France, 1959

Airborne (1956-2002) (éditeur), France, 1960

Mesures : H. cm : 72

L. cm : 77

Prof. cm : 71

Matières et techniques : Acier plat chromé, skaï, mousse de latex, caoutchouc



Titre : Chaise [Tonneau] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Guariche, Pierre \(1926-1995\)](#) (créateur), [France](#), 1953

[Steiner](#) (éditeur),

Mesures : H. cm : 77

l. cm : 50

Prof. cm : 39

Matières et techniques : Contreplaqué, tube d'acier, tissu



Dénomination : Suspension

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Sottsass, Ettore \(1917-2007\)](#) (créateur), [Italie](#), 1957

[Arredoluce](#) (éditeur), [Monza](#),

Mesures : H. cm : 101

Diam. maximum cm : 50

Matières et techniques : métal peint, Perspex (plexiglas)



Titre : Caméra 9,5 mm [Lido Classic] (titre)

Dénomination : Caméra

Domaine : Matériel sono et audio

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (créateur), France, 1956

Pathé (fabricant),

Mesures : H. cm : 16

L. cm : 16

Prof. cm : 6

Matières et techniques : plastique, métal, verre



Titre : Lampadaire [B 211] (titre)

Dénomination : Lampadaire

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Buffet, Michel (1931-30/03/2024) [biographie] (designer), France, 1953

Mathieu, Robert,

Inscriptions : numéro d'inventaire,

Mesures : H. cm : 170

Diam. cm : 60

Prof. cm : 54,5

Matières et techniques : Tube et tôle d'acier peints



Titre : Fauteuil [Lounge Chair 670] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Eames, Charles \(1907-1978\)](#) (créateur), [Etats-Unis](#), 1955/1956

[Herman Miller](#) (éditeur), [Etats-Unis](#), 1956

Inscriptions : signature au feutre, sous l'assise : Charles Eames (et) un coeur
marque d'origine, Coeur (marque)

Mesures : H. cm : 85

l. cm : 83

Prof. cm : 83

Matières et techniques : Palissandre moulé, aluminium (piètement), acier (dossier)
mousse, cuir



Titre : Fauteuil [Diamond chair 421 A] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Bertoia, Harry \(1915-1978\)](#) (créateur), [New York, 1952](#)

[Knoll International](#) (éditeur), [New York, 1952](#) (depuis)

Mesures : H. cm : 76

l. cm : 85

Prof. cm : 70

Matières et techniques : fil et tube d'acier soudé et chromé, tube d'acier cintré, mousse de latex, chlorure de polyvinyle



Titre : Chaise [420 A] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Bertoia, Harry \(1915-1978\)](#) (designer), [Etats-Unis](#), 1952

[Knoll International](#) (éditeur), [France](#), 1952 (depuis)

Mesures : H. cm : 76

l. cm : 53,5

Prof. cm : 56

H. cm de l'assise : 45

Matières et techniques : fil d'acier soudé laqué, tube d'acier cintré, mousse de latex recouverte de tissu plastique K.F. (chlorure de polyvinyle)



Titre : Fauteuil [Tulipe] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Saarinen, Eero \(1910-1961\)](#) (créateur), [Finlande](#), 1956

[Knoll International](#) (éditeur), [Etats-Unis](#), 1958

Inscriptions : marque en relief, sous le pied : KNOLL INTERNATIONAL
numéro en creux, sous le pied : 99 et 8

Mesures : H. cm : 81

l. cm : 66

Prof. cm : 59

Matières et techniques : fonte d'aluminium gainée de plastique et fibre de verre,
galette en mousse de latex recouverte de tissu



Titre : Tabouret [bout de pied n°3127] (titre)

Dénomination : Tabouret bout de pied

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Jacobsen, Arne \(1902-1971\)](#) (créateur), [Danemark, 1958](#)

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Copenhague, 1959](#)

Utilisation/destination : Dessiné pour le Royal Hotel dont Jacobsen est aussi l'architecte

Inscriptions : étiquette autocollante, sous le siège made in Denmark
0367

by Fritz Hansen

Mesures : H. cm : 42

l. cm : 54,5

Prof. cm : 39,5

Matières et techniques : Cuir, aluminium



Titre : Fauteuil [Cygne n°3320] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Jacobsen, Arne \(1902-1971\)](#) (créateur), [Danemark, 1958](#)

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Copenhague, 1959](#)

Utilisation/destination : Destiné au Royal Hotel à Copenhague pour ses salons dont Jacobsen est aussi l'architecte

Inscriptions : inscription, sur le piètement inscription avec lettres FH entourées d'un cercle : Furniture Makers/Danish Control/Made in Denmark/1067/ by Fritz Hansen/FH

Mesures : H. cm : 77

H. cm de l'assise : 36

l. cm : 76

Prof. cm : 69

Matières et techniques : polyuréthane expansé, cuir, fonte d'aluminium



Titre : Chaise [3130 dite Grand Prix] (titre)

Dénomination : Chaise empilable

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Jacobsen, Arne \(1902-1971\)](#) (créateur), [Danemark, 1957](#)

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Copenhague, 1966](#)

Inscriptions : étiquette autocollante, inscription avec les lettres FH entourées d'un cercle : Furniture Makers

Danish Control

Made in Denmark

0466 by Fritz Hansen

FH

Mesures : H. cm : 74

H. cm de l'assise : 44

l. cm : 50,5

Prof. cm : 50

Matières et techniques : acier chromé, multipli de teck lamellé et moulé



Dénomination : Lampe de table

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Argenta, L.](#) (créateur), [Italie](#), 1955

[Reggiani](#) (éditeur), [Milan](#), 1965

Mesures : H. cm : 20

Diam. cm : 12

Matières et techniques : métal laqué



Dénomination : Applique à deux bras

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Mouille, Serge (1922-1988), France, 1954

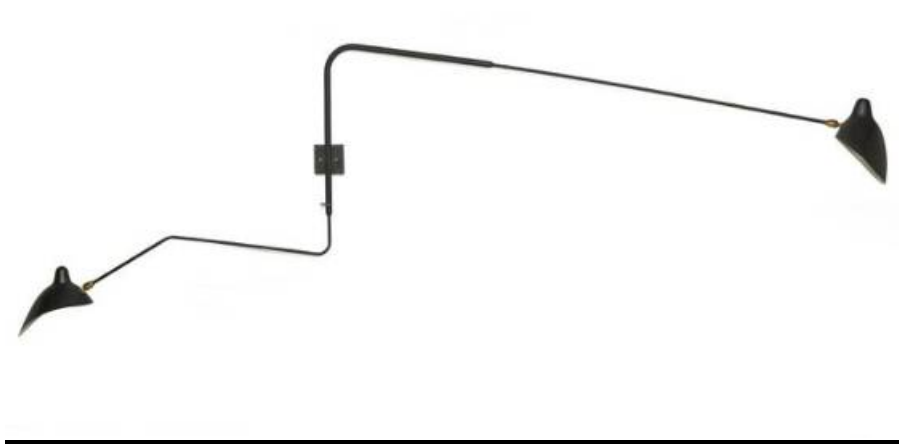
Utilisation/destination : L'applique apparaît au Salon des Arts Ménagers de 1954 sur le stand de Louis Sognot

Mesures : H. cm : 1ère branche : 173

H. cm : 2ème branche : 99

H. cm : l'entre-deux-branches: 67

Matières et techniques : tube d'acier et aluminium laqués, laiton



Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Gascoin, Marcel (1907-1986) (créateur), Paris, 1951

Arhec (Aménagement rationnel de l'habitation et des collectivités)(éditeur), Paris,

Mesures : H. cm : 78,5

H. cm de l'assise : 42

l. cm : 43

Prof. cm : 45

Matières et techniques : frêne verni, mousse de latex recouverte de velours.



Titre : Lanterne [Akari 10 A] (titre)

Dénomination : Lanterne

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Noguchi, Isamu](#) (17/11/1904-30/12/1988) (créateur), Japon, 1951

[Steph Simon](#) (distributeur), Paris, 1955 (fin)/1956 (début)-1974

Mesures : Diam. cm : 53,5 (lampe)

H. cm : 76 (pied)

H. totale cm : 129

H. cm : 53 (suspension)

Matières et techniques : papier de mûrier du Japon, métal



Titre : Service de bureau [Canarie] (titre)

Dénomination : Service de bureau

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : [Munari, Bruno \(1907-1998\)](#), [Italie](#), 1958

[Danese \(1957-](#) (éditeur), [Italie](#),

Mesures : L. cm : 24,5

H. cm : 6,5

I. cm : 6,5

Matières et techniques : aluminium anodisé naturel, mélamine ininflammable



Années 60 :

Titre : Service [Cylinda Line, collection Classics] (titre)

Dénomination : Service à café et à thé

Domaine : Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : [Jacobsen, Arne \(1902-1971\)](#) (créateur), [Danemark](#), 1967

[Stelton](#) (fabricant), [Danemark](#), 2005

Utilisation/destination : A reçu le prix ID Danemark en 1967

Matières et techniques : acier inox 18/8 poli mat



Titre : Chope service à orangeade [Sellier] (titre)

Titre de l'ensemble : Sellier

Dénomination :

Chope

Service à orangeade

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Chambost, Pol (1906-1983) (créateur), France, 1963

Primavera, atelier d'art du Printemps (éditeur), Paris,

Utilisation/destination : Présenté à une exposition de Colette Guéden, pour l'atelier Primavera (atelier d'art du Printemps), sur le thème Galop de printemps

Inscriptions : inscription en creux, sous la base Pol Chambost made in France

Mesures : H. cm : 10,5

Diam. cm : 8,5

Matières et techniques : faïence émaillée



Titre de l'ensemble : Service empilable [Cono]

Dénomination : Service empilable

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Pozzi, Ambrogio (1931- (créateur), Italie, 1969

Ceramica Franco Pozzi (fabricant), Gallarate, 1970

S.A.V.E (distributeur), Paris,

Cardin, Pierre (1922-29/12/2020) (Diffuseur), France,

Inscriptions : signature, parfois accompagnée du tampon du fabricant : Pierre Cardin

tampon, tampon du fabricant : Franco Pozzi Ceramica Gallarate Italia

Mesures : H. totale cm : 44

Diam. cm : 27

Matières et techniques : faïence émaillée, merisier (tranchoir)



Titre : Table de salle à manger [Sylvie] (titre)
Dénomination : Table de salle à manger
Domaine : Mobilier
Département : XXe-XXIe
Création : Caillette, René-Jean (1919-2004) (créateur), France, 1961
Charron (éditeur), Paris, 1961
Inscriptions : étiquette d'achat, sous la pièce :
Mesures : H. cm : 74
L. cm : 185 (plateau fermé)
L. cm : 300 (plateau ouvert)
l. cm : 95 (plateau)
Matières et techniques : Chêne vernissé, laiton brossé chromé



Titre : Fauteuil [St. Catherine] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Jacobsen, Arne \(1902-1971\)](#) (créateur), [Danemark](#), 1962

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Danemark](#), 1963

[Kvadrat](#) (fabricant textile), [Danemark](#),

Mesures : H. cm : 107

l. cm : 55

Prof. cm : 80

H. cm de l'assise : 40

Matières et techniques : bois lamellé teck, mousse de latex, tissu



Titre : Secrétaire [Deuxième Rhinocéros] (titre)

Dénomination : Secrétaire

Domaine :

Mobilier

Sculpture

Département : XXe-XXIe

Création : Lalanne, François-Xavier (1927-2008), France, 1966

Mesures : H. cm : 134 (fermé)

L. cm : 307,5 (fermé)

l. cm : 79,5 (fermé)

H. cm : 158 (ouvert)

L. cm : 300 (ouvert)

l. cm : 155 (ouvert)

Matières et techniques : laiton, corne de rhinocéros, bois gainé de tôle de laiton, cuir, acier



Titre : Siège gonflable [Relax] (titre)

Dénomination : Siège gonflable

Domaine :

Mobilier

Arts de l'Extrême-Orient

Département : XXe-XXIe

Création : Quasar (Nguyen Manh Khanh dit) (1934- (créateur), Vietnam, 1968

Edition Quasar Engineering (éditeur), France, 1968

Mesures : H. cm : 60

L. cm : 170

I. cm : 70

Matières et techniques : Chlorure de polyvinyle, métal



Titre : Cendrier [Art et bureau] (titre)

Dénomination : Cendrier

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011), Paris, 1966

Buyse (éditeur),

Inscriptions : numéro d'origine, Numéro de référence : RT-133

Mesures : H. cm : 6,5

Diam. cm : 12

Matières et techniques : plastique



Titre : Chaise [Wimpy] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011), Paris, 1960

Sentou (éditeur),

Mesures : H. cm : 69

L. cm : 43

Prof. cm : 37,5

Matières et techniques : contreplaqué moulé verni, fonte d'aluminium



Dénomination : Berceau

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Ditzel, Nanna (1923-2005) (créateur),

Kolds Sawvrek (éditeur),

Danemark, 1963

Mesures : H. cm : 80,2

L. cm : 80

I. cm : 50

Matières et techniques : pin d'Orégon



Dénomination : Verre

Domaine :

Objet

Verre

Arts de la table

Département : Verre

Création : Colombo, Joe (1931-1971), Allemagne, 1964

Riedel Glass (fabricant),

Mesures : H. maximum cm : 14,8

Diam. maximum cm : 6,8

Matières et techniques : Verre soufflé-moulé



Titre : Téléviseur portatif [Algol-11] (titre)

Dénomination : Téléviseur portable

Domaine : Matériel sono et audio

Département : XXe-XXIe

Création : Sapper, Richard (1932-2015) (créateur), Italie, 1964

Zanuso, Marco (1916-2001) (créateur), Italie, 1964

Brionvega (1945- (éditeur),

Mesures : H. cm : 23

L. cm : 26

Prof. cm : 31

Matières et techniques : ABS, métal, composants électriques



Titre : Machine à écrire [S 28] (titre)

Dénomination : Machine à écrire

Domaine : Matériel technique

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (créateur), France, 1963

Japy (fabricant),

Inscriptions : numéro d'inventaire, sous la pièce

Mesures : H. cm : 26

L. cm : 50

Prof. cm : 45

Matières et techniques : métal, plastique



Titre : Appareil photo [Babysem] (titre)

Dénomination : Appareil photographique

Domaine : Matériel technique

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (créateur), France, 1960

Sem (fabricant),

Mesures : H. cm : 7

L. cm : 10

Prof. cm : 7

Matières et techniques : plastique, métal, verre



Titre : Service à café et cafetière (titre attribué)

Dénomination :

Service à café

Tasse à café

Soucoupe de tasse à café

Cafetière

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Procopé, Ulla (1921-1968) (créateur), Finlande, 1960

Arabia (1873- (éditeur),

Mesures : H. cm : 4,5 (tasse)

Diam. cm : 8,2 (tasse)

H. cm : 1,5 (soucoupe)

Diam. cm : 12,2 (soucoupe)

H. cm : 19 (cafetière)

Diam. cm : 20 (cafetière)

Matières et techniques : grès vernissé



Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Fermigier, Etienne \(1932-1973\)](#) (créateur), [France](#), 1968

[Charbonnages de France](#) (éditeur), [France](#),

Mesures : H. cm : 73

Diam. cm : 110

Matières et techniques : ABS, contreplaqué



Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Fermigier, Etienne \(1932-1973\)](#) (créateur), [France](#), 1968

[Charbonnages de France](#) (éditeur), [France](#),

Mesures : H. cm : 76

l. cm : 42

Prof. cm : 55

Matières et techniques : ABS, contreplaqué



Titre : Secrétaire fantastique (titre)

Dénomination : Secrétaire

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Brault, René (1930-1986), Paris, 1962

Mesures : cm (hauteur) : 190

cm (largeur) : 64

cm (profondeur) : 76

Acquisition/dépôt : Don des filles de l'artiste, en mémoire de leur mère Micheline Brault, 2024



Titre : Fauteuil [B301] (titre)

Dénomination : Fauteuil à dossier basculant

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Le Corbusier (Charles-Edouard Jeanneret dit) (1887-1965)(créateur),

Perriand, Charlotte (1903-1999) (créateur),

Jeanneret, Pierre (1896-1967) (créateur),

Cassina (éditeur), Italie, 1965

Formes Nouvelles (Diffuseur), Paris,

Mesures : H. cm : 65

l. cm : 60

Prof. cm : 65

Matières et techniques : tube d'acier chromé, peau de poulain, cuir



Titre : Fauteuil [801/5] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Colombo, Joe (1931-1971) (créateur), Italie, 1964

Kartell (éditeur), Italie, 1965

Utilisation/destination : Présenté au Salon du meuble de Milan en 1965

Mesures : H. cm : 60

H. cm de l'assise : 41

l. cm : 64

Prof. cm : 67,5

Matières et techniques : multipli courbé et laqué



Titre : Chaise [S 276] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Panton, Verner \(1926-1998\)](#) (créateur), [Danemark](#), 1967

[Thonet Gebrüder \(1853-](#) (éditeur), [Frankenberg](#), 1968

Mesures : H. cm : 82

H. cm de l'assise : 46

l. cm : 46

Prof. cm : 53,5

Matières et techniques : contre-plaqué moulé laqué mat



Titre : Fauteuil [Locus solus] (titre)

Dénomination : Fauteuil de jardin

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Aulenti, Gae (1927-2012) (créateur), Italie, 1964

Guidotti, Graziella (auteur du tissu), Italie, 1964

Poltronova (éditeur), Italie, 1964

Mesures : H. cm : 83

H. cm de l'assise : de 22 à 39

l. cm : 73

Prof. cm : 101

Matières et techniques : Tube d'acier laqué, mousse de polyuréthane recouverte de tissu coton imprimé de Graziella Guidotti



Titre : Chaise [Chair Thing, série Those Things] (titre)
Dénomination : Chaise à monter pour enfant
Domaine : Mobilier
Département : XXe-XXIe
Création : [Murdoch, Peter](#) (1940- (créateur), [Angleterre](#), 1967
[Perspective Designs Ltd.](#) (éditeur), [Angleterre](#),
Mesures : H. cm : 49
H. cm de l'assise : 27
Diam. cm : 38
Matières et techniques : carton



Titre : Fauteuil [Scimitar] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Fabricius, Preben \(1931-1984\)](#) (créateur), [Danemark](#), 1962

[Kastholm, Jörgen \(1931-2007\)](#) (créateur), [Danemark](#), 1962

[Schlechter, Ivan](#) (éditeur), [Danemark](#),

Inscriptions : initiale(s), sous le siège stylisées sur l'acier et en creux dans le cuir :
IS (initiales d'Ivan Schlechter)

DANMARK

Mesures : H. cm : 64,5

H. cm de l'assise : 35

l. cm : 83

Prof. cm : 65,5

Matières et techniques : Acier (lame de 7mm d'épaisseur), contre-plaqué, cuir.



Titre : Téléavia (titre)

Dénomination : Téléviseur portable

Domaine : Matériel sono et audio

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (créateur), France, 1963

Téléavia (fabricant), France, 1966

Mesures : L. cm : écran : 41

l. cm : écran : 41

Matières et techniques : ABS, métal, système électrique



Titre : Fauteuil [Bulle] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Daninos, Christian (1944-1992) (créateur), France, 1968

Capy & Cie (19---19--) (éditeur), France, 1970

Mesures : H. cm : 120

l. cm : 118

Prof. cm : 93

Matières et techniques : Plexiglas altuglas, acier, tissu Dralon



Titre : Chaise [Module 400] (titre)

Dénomination : Chaise pivotante

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (designer), France, 1965

Lacloche (éditeur), 1966

Mesures : H. cm : 64,5

H. minimum cm : 48

Côté du socle cm : 38

Matières et techniques : aluminium poli, Spazmolla (mousse de polyéther)



Titre : Lampadaire [Module 400] (titre)

Dénomination : Lampadaire

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (designer), France, 1966

Lacloche (éditeur), France, 1966

Mesures : H. cm : 190

Côté du socle cm : 38

Matières et techniques : aluminium poli, ampoules, système électrique



Titre : Chaise [Panton Chair] (titre)

Dénomination : Chaise empilable

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Panton, Verner \(1926-1998\)](#) (créateur), [Danemark, 1959/1960](#)

[Herman Miller](#) (éditeur), [Etats-Unis, 1967](#)

Inscriptions : inscription en relief, sous le siège noms (Herman Miller et Fehlbau production) encadrés

Chiffres de 1 à 12 inscrits dans un cercle : Herman Miller

Fehlbau Production

Panton Chair

1-12

Mesures : H. cm : 82,5

H. cm de l'assise : 40

l. cm : 51

Prof. cm : 63

Matières et techniques : polyester renforcé à la fibre de verre



Titre : Lampe [Pipistrello] (titre)

Dénomination : Lampe de table

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Aulenti, Gae \(1927-2012\)](#) (créateur), [Italie, 1965](#)

[Martinelli Luce](#) (éditeur), [Italie, 1966](#)

[Formes Nouvelles](#) (distributeur), [Paris,](#)

Mesures : H. cm : 90

Diam. du socle cm : 28

Diam. cm : abat-jour : 50

Matières et techniques : pied en métal laqué, fût en acier inoxydable, abat-jour en perspex opale



Titre : Lampadaire [Arco] (titre)

Dénomination : Lampadaire

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Castiglioni, Achille (1918-02/12/2002) (créateur), Italie, 1962

Castiglioni, Pier-Giacomo (1913-1968) (créateur),

Flos (éditeur), Italie, 1962

Mesures : H. cm : 250

l. cm : maximum : 200

Matières et techniques : acier inoxydable satiné, aluminium moulé poli et laqué, marbre de Carrare



Titre : Commode [DF 2000] (titre)

Titre de l'ensemble : DF 2000

Dénomination : Commode

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Labaune, René (1933- (créateur), France, 1965

CEI (Compagnie de l'Esthétique Industrielle) (1952- (créateur),

Doubinsky Frères (fabricant), Paris,

Mesures : H. cm : 75

L. cm : 105

I. cm : 56

Matières et techniques : ABS thermo-moulé, aluminium laqué, lamifié blanc



Titre : Fauteuil [Donna Up 5] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Pesce, Gaetano \(1939-2024\)](#) (créateur), [Italie](#), 1969

[B & B Italia](#) (éditeur), [Côme](#), 1969

Mesures : H. cm : 103

H. cm de l'assise : 40

l. cm : 115

Prof. cm : 120

Matières et techniques : mousse de polyuréthane expansée, couverture tissu rouge. Siège comprimé sous vide au 1/10e de sa hauteur; atteint sa dimension après découpage du bord extérieur de la galette.



Année 70 :

Titre de l'ensemble : Service à condiments [5070]

Dénomination : service à condiments

Domaine : Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Sottsass, Ettore (1917-2007) (créateur), Italie, 1978

Alessi (1921- (éditeur), Italie, 1978

Mesures : H. cm : 22

L. cm : 18

I. cm : 6

Matières et techniques : acier inoxydable, cristal



Titre : Chaise [System 1, 2, 3] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Panton, Verner \(1926-1998\)](#) (créateur), [Danemark](#), 1973

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Danemark](#), 1974

[Kvadrat](#) (fabricant textile), [Danemark](#),

Utilisation/destination : la série de mobilier Système 1,2,3 fut présentée par Pierre Perrigault au Salon des Artistes décorateurs de 1977, où son stand fut scénographié par Verner Panton sur le thème d'une proposition d'habitat autour d'une couleur.

Mesures : H. cm : 86

l. cm : 50

Diam. cm : 60

H. cm de l'assise : 47

Matières et techniques : aluminium poli, mousse de latex, jersey, tissu Tonus



Dénomination : Sculpture

Domaine :

Céramique

Sculpture

Département : XXe-XXIe

Création : [Schlichenmaier, Hildegund \(1941-](#) (céramiste), [Redan, 1972](#)

Inscriptions : signature et date manuscrites en creux, à la base : Hildegund 1972

Mesures : L. cm : 44

l. cm : 26

Matières et techniques : grès émaillé, cuisson au bois



Titre : Tabouret [Medius Système] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011), Paris, 1979

Eurosit (fabricant),

Mesures : H. cm : 54,5

L. cm : 63

Prof. cm : 58

Matières et techniques : mousse de polyuréthane rigide, PVC, aluminium



Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Tissinier, Jacques (1936-2018) (créateur), France, 1973

Emaillerie Neuhaus (fabricant),

Prisunic (1931-2002) (Diffuseur), 1973/1974

Mesures : H. cm : 73

L. cm : 120

I. cm : 120

Matières et techniques : Hêtre, acier émaillé



Titre : Chaise [TS] (titre)

Dénomination : Chaise pliante et reversible

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (créateur), France, 1978

Sentou (éditeur), Paris, 1978

Inscriptions : numéro d'inventaire, Revoir marquage car marquée 49660 :

Mesures : H. cm : 80

H. cm de l'assise : 44,5

l. cm : 45,5

Prof. cm : 45

Matières et techniques : contre-plaqué de hêtre, frêne peint



Titre : Lanterne [Akari JP] (titre)

Dénomination : Lanterne

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Noguchi, Isamu](#) (17/11/1904-30/12/1988) (créateur), [Japon](#), 1971

[Steph Simon](#) (distributeur), [Paris](#),

Inscriptions : numéro d'inventaire, sur étiquette :

Mesures : H. cm : 190

Côté cm : 25

Matières et techniques : Papier de mûrier du Japon, métal



Titre : Tabouret [Elice] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Arnal, François (1924-2012) (créateur), France, 1970

Atelier A (réalisation), France, 1970

Mobilier Modulaire Moderne (éditions) (éditeur), Paris,

Mesures : H. cm : 38,5

L. cm : 35

Prof. cm : 38

Matières et techniques : Plaque de polymétacrylate de méthyle clair pliée



Titre : Paravent [System 1.2.3.] (titre)

Titre de l'ensemble : System 1.2.3

Dénomination : Paravent

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Panton, Verner \(1926-1998\)](#) (créateur), [Danemark, 1973](#)

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Danemark, 1974](#)

Mesures : H. cm : 160

l. cm : 60

Matières et techniques : acier chromé, métal, mousse, jersey



Titre : [Lampadaire A 19 L] (titre)

Dénomination : Lampadaire

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Richard, Alain (1926-2017) (créateur), France, 1971

Disderot, Pierre (éditeur), Choisy-le-Roi, 1971

Mesures : H. cm : 183

Diam. cm : 33

Matières et techniques : aluminium laqué



Titre : Fauteuil [Poltrona di Proust] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Mendini, Alessandro \(1931-2019\)](#) (créateur), Italie, 1979

[Alchimia \(1976-1987\)](#) (éditeur), Italie, 1979

Mesures : H. cm : 107

l. cm : 94

Prof. cm : 70

Matières et techniques : bois et tissu peints à l'acrylique de pointillés multicolores



Années 80 :

Titre : Vase [Grenouille au casque] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : Saint-Phalle, Niki de (1930-2002) (créateur), France, 1988

Haligon, Gérard (19--- (réalisation),

Inscriptions : inscription en creux, sous la pièce : Edition originale
marque de fabrique, dans un rond ovale : Résine R.Haligon d'Art

Mesures : H. cm : 39

L. cm : 55

I. cm : 49

Matières et techniques : Polyester peint



Titre : Fauteuil [Apple Honey] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Kuramata, Shiro \(29/11/1934-01/02/1991\)](#) (créateur), [Japon](#), 1986
[Xo \(1985-](#) (éditeur), [France](#),

Utilisation/destination : Quatre exemplaires sont entrés au musée des Arts décoratifs en mai 1987, pour l'usage du bureau de Monsieur Robert Bordaz.

Matières et techniques : Acier, acier peint, tissu, toile enduite, mousse



Titre : Lampe [Costanza] (titre)
Dénomination : Lampe de bureau
Domaine : Eclairage
Département : XXe-XXIe
Création : [Rizzatto, Paolo](#) (1941- (créateur), [Italie](#), 1986
[Luceplan](#) (éditeur), [Italie](#), 1986
Mesures : H. cm : 70
Diam. maximum cm : 42
Diam. minimum cm : 20
l. cm : 8
Matières et techniques : métal, plastique



Titre : Tabouret [W.W. Stool] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Starck, Philippe (1949- (créateur), France, 1988

Vitra (1950- (éditeur), Suisse, 1990 (depuis)

Utilisation/destination : Conçu pour le cinéaste Wim Wenders

Inscriptions : signature, sous l'assise STARCK

Mesures : H. cm : 97

l. cm : 56

Prof. cm : 53

Matières et techniques : aluminium moulé laqué



Titre : Nintendo NES/Nintendo Entertainment System (titre)

Nintendo Famicom (titre)

Dénomination :

Console de jeu de salon

Manette de console

Domaine : Jeu

Département : Jouets

Création : Nintendo (1889- (fabricant), Japon, 1986

Mesures : H. cm : 9 (console)

L. cm : 20

I. cm : 25,5

H. cm : 1,5 (manettes)

L. cm : 12,5

I. cm : 5

Matières et techniques : plastique



Titre : [Table 8820] (titre)

Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Panton, Verner \(1926-1998\)](#) (créateur), [Danemark, 1988](#)

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Danemark, 1988](#)

Mesures : H. cm : 64

Diam. cm : 75

Matières et techniques : cône en treillis métallique, pied chromé, plateau en plastique stratifié champ bordé d'aluminium



Titre : [Fauteuil pour la salle de lecture du centre d'accueil et de recherche des Archives nationales, le CARAN] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Old, Maxime (13/12/1910-1991) (créateur), France, 1987

Meubles et Fonction (éditeur), France, 1987

Mesures : H. cm : 77

l. cm : 62

Prof. cm : 64

H. cm de l'assise : 46

l. cm : 55 (dossier)

Prof. cm : 51 (assise)

Matières et techniques : acajou, cuir



Titre : Chaise [Fourmi 3101] (titre)

Dénomination : Chaise empilable

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Jacobsen, Arne \(1902-1971\)](#) (créateur), [Danemark](#), 1980

[Fritz Hansen \(1872-](#) (éditeur), [Danemark](#), 2006

Mesures : H. cm : 77

L. cm : 48

Prof. cm : 48

H. cm de l'assise : 44

Matières et techniques : teck lamellé, tube d'acier chromé



Titre : Chaise [Thinking Man's Chair] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Morrison, Jasper (1959- (créateur), Royaume-Uni, 1986

Cappellini (éditeur), Italie, 2008

Mesures : H. cm : 70

l. cm : 57

Prof. cm : 95

Matières et techniques : acier, peinture texturée pour utilisation en extérieur



Titre : Prototype de fauteuil [Aéro] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Dubuisson, Sylvain (1946- (créateur), France, 1987

Tolix (fabricant), France,

Fenêtre sur cour (éditeur), France,

Mesures : H. cm : 84

L. cm : 55

I. cm : 55

Matières et techniques : acier époxy, néoprène, polyuréthane



Titre : Lampe [Miss Sissi] (titre)
Dénomination : Lampe de table
Domaine : Eclairage
Département : XXe-XXIe
Création : [Starck, Philippe](#) (1949- (designer), [France](#), 1988
[Flos](#) (fabricant et éditeur),
Mesures : H. cm : 28,4
Diam. maximum cm : 14,3
Diam. minimum cm : 11
Matières et techniques : polycarbonate moulé par injection



Titre : Chaise longue et son repose-pieds [Pince sans rire] (titre)

Dénomination :

Chaise longue

Repose-pieds

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Lebovici, Yonel \(1937-1998\)](#) (designer), [France](#), 1986

Mesures : H. cm : 80

L. cm : 120

I. cm : 50

H. cm : 35

L. cm : 36

I. cm : 30

Matières et techniques : Aluminium poli, ressort en acier et cuir matelassé gris foncé



Titre : Table [Sansone] (titre)

Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Pesce, Gaetano \(1939-2024\)](#) (créateur), [Italie](#), 1980

[Cassina](#) (éditeur), [Italie](#), 1980

Mesures : H. cm : 76

L. cm : 167

I. cm : 137

Poids kg : 225

Matières et techniques : résine de polyester polychrome moulée



Dénomination : Lampadaire halogène

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

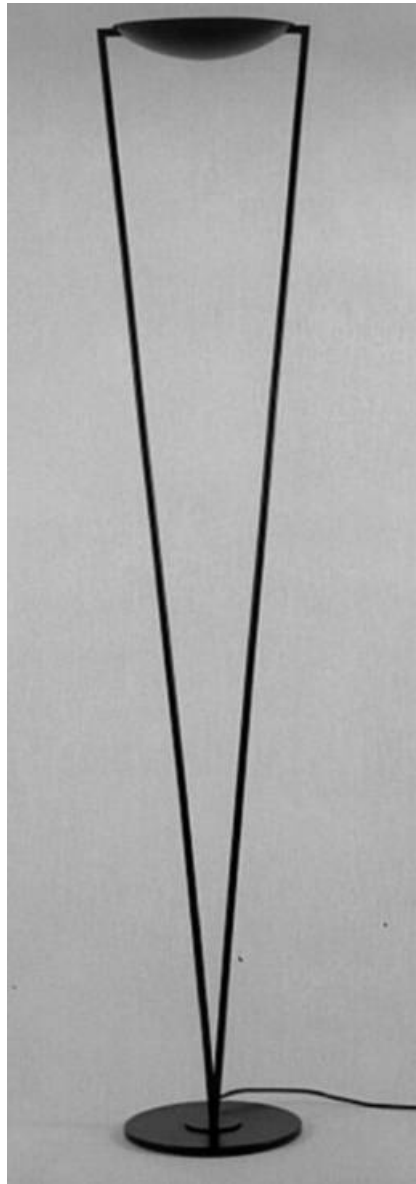
Création : Artoff, France, 1984

Espace-Lumière (Diffuseur),

Mesures : H. cm : 182

Diam. cm : coupelle : 30

Matières et techniques : laiton laqué



Titre : Vase [4 VI] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : [Begou, Alain \(1945-, France, 1986](#)

Inscriptions : signature gravée à la pointe, sur la pièce Bégou 4 VI

Mesures : H. cm : 26

L. cm : 12

Prof. cm : 6,5

Matières et techniques : verre soufflé, modelé à chaud à décor intercalaire



Titre : Fusée Lunaire (titre attribué)

Tintin (univers) (titre)

Dénomination : Fusée

Domaine :

Figurine et accessoire (jouet)

Personnage et héros (univers)

Transport (univers)

Département : Jouets

Création : [Aroutcheff, Michel \(1946-](#) (créateur), [France, 1986](#)

Mesures : H. cm : 66

Matières et techniques : bois peint, pointe en métal



Titre : Siège [Mister Bliss] (titre)

Titre de l'ensemble : Tertio

Dénomination : Siège

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Starck, Philippe](#) (1949- (créateur), [France](#), 1982

[3Suisses](#) (distributeur), [Roubaix](#), 1984/07

[Xo](#) (1985- (éditeur), [France](#), 1985

Mesures : H. cm : 51

l. cm : 40

Prof. cm : 70

Matières et techniques : tube d'acier laqué, coton, mousse



Titre : Chaise [Bone-rest chair] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Kita, Toshiyuki (1942- (créateur), Japon, 1983

Johoku Mokko Co. (éditeur), Japon,

Mesures : H. cm : 79

l. cm : 41

Prof. cm : 35

Matières et techniques : bois Hinoki



Titre : Table [Twilight Time] (titre)

Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Kuramata, Shiro (29/11/1934-01/02/1991) (créateur), Japon, 1985

Xo (1985- (éditeur), France,

Matières et techniques : résille de métal, verre



Titre : [Fauteuil JPC 83/SE] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Caillères, Jean-Pierre \(1941-](#) (créateur), [France, 1983](#)

[Papyrus](#) (éditeur), [France,](#)

Mesures : H. cm : 87

L. cm : 62

Prof. cm : 55

Matières et techniques : hêtre peint



Titre : Coupe [Attide] (titre)

Dénomination : Coupe

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : Sottsass, Ettore (1917-2007) (designer), Italie, 1986

Memphis (éditeur), Milan,

Inscriptions : inscription, Sottsass per Memphis (un mot illisible ?) Toso Vetri D'arte
3/7

Mesures : H. cm : 37

Diam. cm : 41 (total)

Matières et techniques : verre soufflé et taillé, certains éléments collés, 3 "plaques" carrées percées et accrochées par un fil de métal tordu



Titre : Saucière [Labrador] (titre)

Dénomination : Saucière

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : [Branzi, Andrea \(1938-2023\)](#) (designer), [Italie](#), 1982

[Memphis](#) (éditeur), [Italie](#), 1982

Inscriptions : marque d'éditeur,

Mesures : H. cm : 28,7

l. cm : 12

Diam. cm : 14,5

Matières et techniques : argent, verre



Titre : Vase Bouteille [Alto] (titre)

Dénomination : Bouteille

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : [Meitner, Richard \(1949-, Pays-Bas, 1988](#)

Inscriptions : signature, sous la pièce R. Meitner 88 :

Mesures : H. cm : 34

L. maximum cm : 20

Prof. maximum cm : 9

Matières et techniques : verre soufflé-moulé, modelé à chaud et émaillé



Titre : Fauteuil [Croisement] (titre)

Dénomination : Fauteuil empilable

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Duc, Christian \(1947-2013\)](#) (créateur), [France](#), 1988

[Etat de siège](#) (éditeur), [France](#),

Utilisation/destination : fauteuil dessiné pour le restaurant du Parc de la Villette, Paris

Inscriptions : sous le siège

Mesures : H. cm : 76

L. cm : 56

Prof. cm : 49

H. cm de l'assise : 46

Matières et techniques : tôle d'aluminium, acier, laque époxy



Titre : Chaise [RJC] (titre)

Dénomination : Chaise pliante et reversible

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Caillette, René-Jean (1919-2004) (créateur), France, 1986

VIA (1979->) (Diffuseur), Paris,

Utilisation/destination : éditée à l'occasion d'un appel permanent du VIA en 1986

Mesures : H. cm : 87,5

l. cm : 42

Prof. cm : 42

Matières et techniques : fil d'acier chromé, médium verni naturel et laqué



Titre : Presse-citron [Juicy Salif] (titre)

Dénomination : Presse-citron

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : [Starck, Philippe \(1949-](#) (créateur), [France, 1988](#)

[Alessi \(1921-](#) (éditeur), [Italie, 1990](#)

Mesures : H. cm : 28,5

l. cm : 12,5

Matières et techniques : aluminium



Titre : Bouilloire [Hot Bertaa] (titre)

Dénomination : Bouilloire

Domaine : Orfèvrerie

Département : XXe-XXIe

Création : [Starck, Philippe \(1949-](#) (créateur), [France, 1987](#)

[Alessi \(1921-](#) (éditeur), [Italie, 1991 1997](#)

Mesures : H. cm : 25

Matières et techniques : Fonte d'aluminium, résine siliconée revêtue intérieurement de polytétrafluoroéthylène (PTFE), polyamide



Titre : Suspension [Titania] (titre)

Dénomination : Suspension

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Rizzatto, Paolo \(1941-](#) (créateur), [Italie, 1989](#)

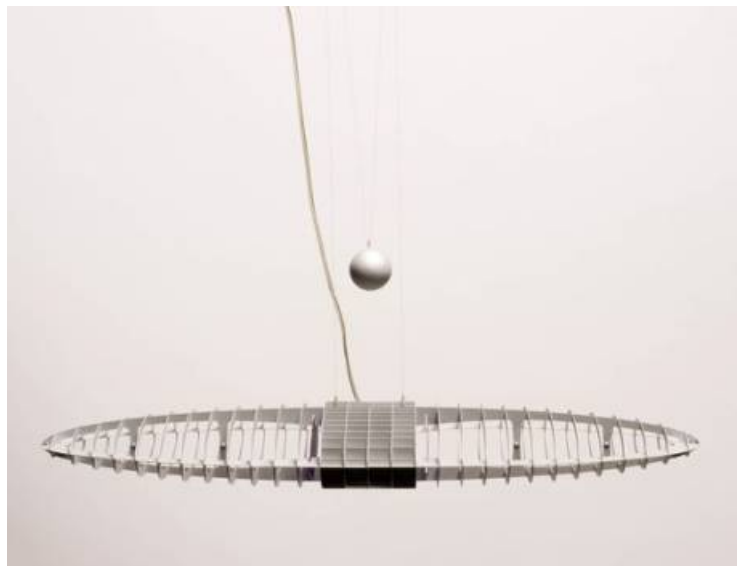
[Meda, Alberto \(1945-](#) (créateur),

[Luceplan](#) (éditeur), [Italie, 1990](#)

Mesures : L. cm : 100

Prof. cm : 27

Matières et techniques : Aluminium, filtres colorés en polycarbonate, acier et fil de nylon.



Titre : Chaise [Liberta] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Scarpa, Afra (1937-07/2011) (créateur), Italie, 1989

Scarpa, Tobia (1935- (créateur), Italie, 1989

Meritalia (éditeur), Italie,

Mesures : H. cm : 77

L. cm : 50

Prof. cm : 49

Matières et techniques : Siège fait de deux têtes d'aluminium de 2,5 mm d'épaisseur



Titre : Fauteuil [Ghost] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Boeri, Cini (1924- (créateur), Italie, 1987

FIAM (éditeur), Italie,

Mesures : H. cm : 63

l. cm : 94,5

Prof. cm : 78

Matières et techniques : plaque de verre découpée puis pliée



Titre : Paro (titre)

Dénomination : Verre double

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : Castiglioni, Achille (1918-02/12/2002), Italie, 1983

Danese (1957- (éditeur), Italie,

Inscriptions : pas de marque,
étiquette, sur la pièce A. Castiglioni 1983 made in Italy 31% PbO

Mesures : H. cm : 20

Diam. cm : 8

Matières et techniques : cristal (PbO 31,5%)soufflé et poli



Titre : Porte-manteau [Tricorno Tre] (titre)

Dénomination : Porte-manteau

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Mari, Enzo (1932-2020) (créateur), Italie, 1977

Danese (1957- (éditeur), Italie, 1980

Inscriptions : marque d'éditeur, DANESE/MILANO/R ENZO MARI 1980/MADE IN ITALY

marque d'éditeur, en relief sous chaque tête :

Mesures : H. cm : 160

l. cm : 61

Matières et techniques : acier émaillé, makrolon



Titre : Lampe [Arà] (titre)

Dénomination : Lampe de table

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Starck, Philippe (1949- (créateur), France, 1988

Flos (éditeur), Italie, 1988

Inscriptions : marque en relief, sous la base FLOS ARA 1988

Mesures : H. maximum cm : 56,5

Diam. du socle cm : 8

l. cm : 7

H. cm : 50,6

Matières et techniques : zamak moulé sous pression finition chromé, acier trempé chromé



Titre : Chaise [First] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : De Lucchi, Michele (1951- (créateur), Italie, 1982/1983

Memphis (éditeur), Italie, 1983

Mesures : H. cm : 90

L. cm : 69

Prof. cm : 50

Matières et techniques : métal et bois en laque époxy, plastique



Titre : Bibliothèque [Carlton] (titre)

Dénomination : Bibliothèque

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Sottsass, Ettore (1917-2007) (créateur), Italie,
Memphis (éditeur), Italie, 1981

Mesures : H. cm : 190

L. cm : 195

Prof. cm : 40

Matières et techniques : Placage de bois recouvert de laminé plastique de différentes couleurs



Titre : Coupe à fruits [Sol] (titre)

[Réf 60. V05] (titre)

Dénomination : Coupe à fruits

Domaine :

Verre

Objet

Département : Verre

Création : Sottsass, Ettore (1917-2007) (designer), Italie, 1982

Memphis (éditeur), Milan,

Toso Vetri d'Arte (fabricant), Murano,

Mesures : H. cm : 24

Diam. cm : 29

Matières et techniques : verre soufflé et modelé à chaud



Titre : Table [Dole Melipone] (titre)

Dénomination : Table pliante

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Starck, Philippe (1949- (créateur), France, 1981

VIA (1979->) (éditeur), Paris,

Xo (1985- (éditeur), France, 1981 (depuis)

Mesures : H. cm : 75

Diam. cm : 135

Matières et techniques : piètement tube d'acier peint époxy, plateau en verre granité



Titre : Suspension [Willydilly] (titre)

Dénomination : Suspension

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Maurer, Ingo (1932-2019) (créateur), Munich, 1983

Design Ingo Maurer Gmbh (éditeur), Munich,

Electrorama (Diffuseur), Paris,

Mesures : H. maximum cm : 50

Matières et techniques : abat-jour en papier cartonné translucide et fixation en plastique



Titre : Chaise longue [Pi] (titre)

Dénomination : Chaise longue

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Szekely, Martin \(22/04/1956-](#) (créateur), [Paris, 1983](#)

[Neotu](#) (éditeur), [Paris, 1983](#)

Utilisation/destination : en 1982, Martin Szekely reçoit une Carte blanche et dessine alors la chaise-longue Pi enrichie en 1983 de la collection Pi éditée en petite série par Neotu et pour laquelle il reçoit le Grand prix de la critique du meuble contemporain en 1987.

Mesures : H. cm : 95

L. cm : 125

Prof. cm : 55

Matières et techniques : Acier et aluminium laqués, mousse, cuir.



Titre : Tête (titre)

Dénomination : Sculpture-objet

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : Zuber, Czeslaw (1948-, France, 1987

Mesures : H. cm : 30

L. cm :



Année 90 :

Titre : [Vase ange] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : [Saint-Phalle, Niki de \(1930-2002\)](#) (créateur), [France](#), 1993

[Haligon, Gérard \(19---](#) (réalisation),

Inscriptions : inscription en creux, sous la pièce : Niki de Saint phalle original

Mesures : H. cm : 99,5

L. cm : 54

I. cm : 40

Matières et techniques : Polyester peint, céramique et socle en fer



Titre : Lampe [e.light] (titre)

Dénomination : Lampe

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Gismondi, Ernesto \(1935-](#) (créateur), [Italie, 1999](#)

[Artemide](#) (éditeur), [Italie, 1999](#)

Mesures : H. maximum cm : 32,5

L. cm : 26,5

Matières et techniques : polycarbonate, aluminium brossé au cylindre, zamak, nylon, laiton



Titre : Carafe [Le monde bouge] (titre)

Dénomination : Carafe

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : [Sibertin-Blanc, Jean-Baptiste \(1957-](#) (créateur), [France, 1998](#)

[Goardère](#) (fabricant), [France,](#)

[Artcodif](#) (éditeur), [Paris, 1998](#)

Inscriptions : inscription gravée en creux, sous la base Jean-Baptiste Sibertin-Blanc pour

le Musée des Arts décoratifs (ancien logo rond)

54

Mesures : H. cm : 30

L. cm : 18

I. cm : 8

Matières et techniques : étain brossé



Titre : Vase [Dominique] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Bauchet, François \(1948-](#) (créateur), [France](#), 1999

[Mussara, Gabriel](#) (atelier), [Vallauris](#),

[Neotu](#) (éditeur), [Paris](#),

Utilisation/destination : commandité par la Ville de Vallauris

Inscriptions : signature, sous la pièce : FB/GM

Mesures : H. cm : 42

l. cm : 33

Prof. cm : 16,5

Matières et techniques : faïence émaillée



Titre : Chaise [Tom Vac] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Arad, Ron (1951- (créateur), Angleterre, 1997

Vitra (1950- (éditeur), Suisse, 2000

Mesures : H. cm : 76

l. cm : 62

Prof. cm : 63

Matières et techniques : polypropylène, tube d'acier chromé



Titre : [Siège O3] (titre)

Dénomination : Siège

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Van Severen, Maarten \(1956-2005\)](#) (créateur), [Belgique](#), 1999

[Vitra \(1950-\)](#) (éditeur), [Suisse](#), 2000

Mesures : H. cm : 79

l. cm : 44

Prof. cm : 52

Matières et techniques : Mousse de polyuréthane, tube d'acier, profilé d'aluminium laqué



Titre : Siège [Hula Hoop] (titre)

Dénomination : Siège pivotant

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Starck, Philippe (1949- (créateur), France, 1998

Vitra (1950- (éditeur), Suisse, 2000

Inscriptions : marque, étiquette, inscription en relief et étiquette à l'arrière de la coque : "Arbeiten an (...) qualified personnel".

vitra.

Hula Hoop

BY

STARK

vitra.

Mesures : H. cm : 90

l. cm : 67,2

Prof. cm : 67,2

Matières et techniques : coque assise polypropylène, assise rembourrée, piètement polypropylène



Titre : Service [Pouce] (titre)

Dénomination : Service de table

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : César (César Baldaccini dit) (1921-1998) (créateur), France, 1991

Bernardaud (1863- (fabricant), Limoges,

Artes magnus (éditeur), New York, 1991

Matières et techniques : porcelaine émaillée, émail bleu de four



Titre : Game Gear (titre)

Batman Forever (titre)

Dénomination :

Console de jeu portable

Jeu électronique

Boîte

Domaine : Jeu

Département : Jouets

Création : [Sega \(1954->\)](#) (fabricant), [Japon](#), 1990

Mesures : H. cm : 3 (console)

L. cm : 21

I. cm : 11

H. cm : 1 (cartouche)

L. cm : 6

I. cm : 8

Matières et techniques : boîtier en plastique, textile



Titre de l'ensemble : Service [Warm]

Dénomination : Service à café et à thé

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Keaney, Brian (1974- (designer), Finlande, 1998

Alfström, Tony (1972- (designer), Finlande, 1998

Tonfisk Design (éditeur), Finlande, 1999

Inscriptions : sans inscription,

Matières et techniques : Verseuse en porcelaine émaillée et placage de bois laminé courbé, bouchon en liège, passoire en inox



Titre : Etagères [ES] (titre)

Dénomination : Etagère

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Grcic, Konstantin (1965- (créateur), Allemagne, 1999

Moormann (éditeur), Allemagne, 1999

Mesures : L. cm : 141

l. cm : 60

Prof. cm : 40

Matières et techniques : contreplaqué de bouleau



Titre : Fauteuil [n°28] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Kawakubo, Rei (1942- (créateur), Japon, 1990

Comme des Garçons (1973- (éditeur), Japon, 1990

Mesures : H. cm : 90

l. cm : 62

Diam. cm : 46

Matières et techniques : armature de bouleau, assise en laiton



Titre : Chaise [Air-Chair] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Morrison, Jasper (1959- (créateur), Royaume-Uni, 1999

Magis (éditeur), Italie, 2008

Mesures : H. cm : 77,5

l. cm : 49

Prof. cm : 51

Matières et techniques : Polypropylène injecté par gaz



Titre : Téléviseur [Oz] (titre)

Dénomination : Téléviseur

Domaine : Matériel sono et audio

Département : XXe-XXIe

Création : [Starck, Philippe \(1949-](#) (créateur), [France, 1994](#)

[Telefunken](#) (fabricant), [Allemagne,](#)

Inscriptions : signature, Signature de Philippe Starck sur le côté :

Mesures : H. cm : 36

L. cm : 37

I. cm : 36

Matières et techniques : acajou, verre teinté, métal



Titre : Sculpture [Cercle de verre] (titre)

Dénomination : Sculpture

Domaine :

Sculpture

Verre

Département : Verre

Création : [Dejonghe, Bernard \(1942-, France, 1994](#)

Mesures : H. maximum cm : 30

Diam. maximum cm : 60

Matières et techniques : Verre optique moulé



Titre : Prototypes de chauffeuse et repose-pieds [Bois-Mousse] (titre)

Dénomination :

Prototype de chauffeuse

Prototype de repose-pieds

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Azambourg, François \(1963-](#) (créateur), [France, 1998 1999](#)

Utilisation/destination : retenus par le VIA dans le cadre de l'aide à projets en 1999

Inscriptions : numéro d'inventaire,

Mesures : H. cm : 75 (chauffeuse)

L. cm : 70 (chauffeuse)

Prof. cm : 97 (chauffeuse)

H. cm : 55 (repose-pieds)

L. cm : 70 (repose-pieds)

Prof. cm : 39 (repose-pieds)

Matières et techniques : Contreplaqué de bouleau, mousse



Dénomination : Armoire

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Szekely, Martin](#) (22/04/1956- (créateur), [France](#), 1997

[Galerie kreio](#) (éditeur), [France](#), 1999

Mesures : H. cm : 107

L. cm : 64,5

Prof. cm : 41

Matières et techniques : Alucobond® (aluminium et polypropylène)



Titre : Tabouret [Bubu 1er] (titre)
Dénomination : Tabouret
Domaine : Mobilier
Département : XXe-XXIe
Création : [Starck, Philippe \(1949-](#) (designer), [France, 1991](#)
[3Suisses](#) (éditeur), [1991/1993](#)
Mesures : H. cm : 43,5
Diam. cm : 33
Matières et techniques : polypropylène injecté



Titre : Verre [Aphrodite] (titre)

Titre de l'ensemble : Service [Aphrodite]

Département : Verre

Création : Tallon, Roger (06/03/1929-20/10/2011) (créateur), France, 1999

Arnolfo di Cambio (fabricant),

Mesures : H. maximum cm : 15,5

l. maximum cm : 5,5

Matières et techniques : cristal soufflé-moulé



Titre : Vase [Moule] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Bertrand, Jean-Pierre \(1937-](#) (plasticien), [Manufacture nationale de Sèvres, 1998](#)

Fabrication/réalisation : Bertrand, Jean-Pierre, Manufacture nationale de Sèvres, 1998

Mesures : Diam. du col cm : 30
cm (hauteur) : 40



Dénomination : Vase

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : Meitner, Richard (1949- (créateur), Pays-Bas, 1990

Oberglas (éditeur), Autriche, 1991

Inscriptions : pas de signature,

Mesures : H. cm : 35

Diam. cm : 22

Matières et techniques : verre doublé, soufflé-moulé et modelé à chaud



Titre : Coupe [The Japanese Flange] (titre)

Dénomination : Coupe

Domaine :

Céramique

Sculpture

Département : XXe-XXIe

Création : [Morley-Price, Ursula \(1936-](#) (créateur), [Grande-Bretagne, 1992](#)

Inscriptions : monogramme d'artiste, sur le côté :

Mesures : H. cm : 22

l. cm : 41

Prof. cm : 37,5

Matières et techniques : grès porcelaineux



Dénomination : Vase

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : [Iwata, Hisatoshi \(1925-1994\)](#) (créateur), [Japon](#), 1991

Inscriptions : signature gravée à la pointe, sous la pièce Hisatoshi Iwata 1991 :
étiquette, sous la pièce 9462 imprimé :

Mesures : H. cm : 35

l. cm : 29

Prof. cm : 22

Matières et techniques : Verre soufflé et modelé à chaud et dépoli à l'acide



Dénomination :

Vase

Paire

Domaine : Orfèvrerie

Département : XXe-XXIe

Création : Brown, James (1951-2020) (créateur), 1990

Brentani, Leonardo (atelier), Milan, 1990

Montebello (fabricant de corail) (fabricant),

Société des Amis du musée national d'Art moderne (éditeur), France,

Inscriptions : estampille,

Mesures : H. cm : 45

H. cm de la base : 8,5

Diam. cm : 28

Poids kg : 3

Matières et techniques : argent martelé, corail



Titre : Lampe [Alero] (titre)

Dénomination : Lampe à poser

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

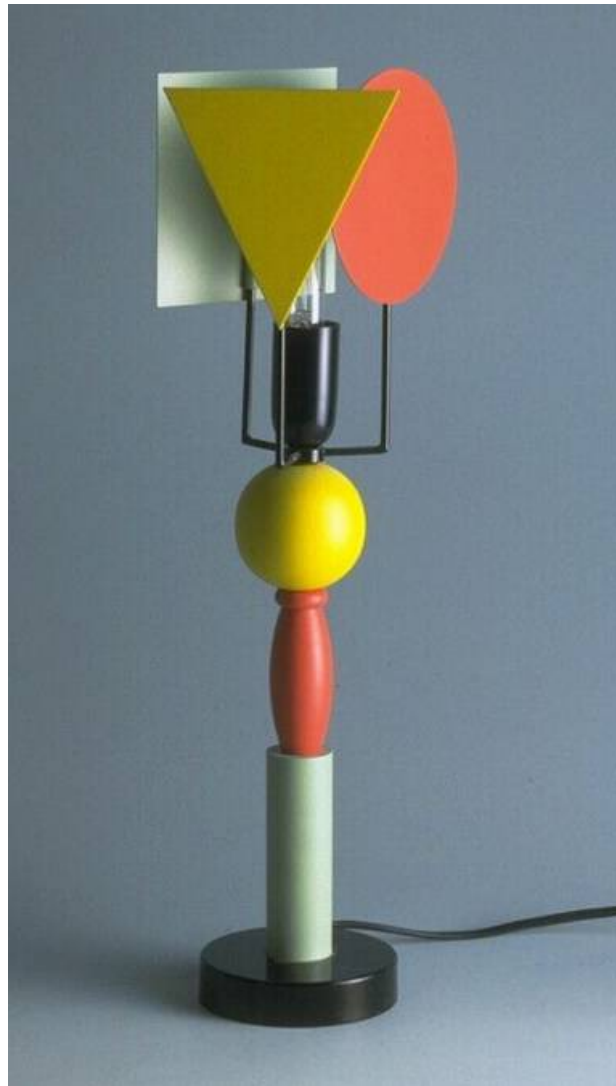
Création : [Perkal, Nestor \(1951->\)](#) (créateur), France, 1993

[Algorithme](#) (éditeur), France, 1994

Mesures : H. cm : 44,8

Diam. cm : 9,7

Matières et techniques : bois, métal laqué



Titre : coupe [Joséphine] (titre)

Dénomination : Coupe

Domaine : Céramique

Département : Verre

Création : Sottsass, Ettore (1917-2007), Italie, 1994

Venini (manufacture), Murano,

Manufacture de Sèvres,

Société des Amis du musée national d'Art moderne (Diffuseur), Paris,

Inscriptions : signature, sous la pièce Ettore Sottsass 9/20 :

cachet, sous la pièce

marque d'origine, marque de la manufacture de Sèvres (marque)

tampon, sous la pièce Manufacture Nationale/Décoré à Sèvres BB :

étiquette de fabricant, sur la pièce Venini Murano made in Italy :

Mesures : H. cm : 21,5

Diam. cm : 46,5

Matières et techniques : porcelaine partiellement émaillée, verre soufflé



Titre : Carafe [Eau de Marseille] (titre)

Dénomination : Carafe

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : Dubuisson, Sylvain (1946- (créateur), France, 1990

CIRVA (fabricant), Marseille,

Inscriptions : marque en relief, au col : Eau de Marseille (2 fois)

Mesures : H. cm : 24

Diam. de la base cm : 11,5

Matières et techniques : verre soufflé, moulé



Titre : Vase [Kelo] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : Verre

Création : [Sarpaneva, Timo \(1926-2006\)](#) (créateur), [Finlande](#), 1990

[Venini](#) (manufacture), [Italie](#), 1990

Inscriptions : inscription gravée à la pointe, venini 90 Sarpaneva :

Mesures : H. cm : 47,5

L. cm : 16

I. cm : 20

Matières et techniques : Verre triplé, soufflé-moulé et taillé



Titre : Salière [Salt Mills] (titre)

Dénomination : Salière

Domaine :

Orfèvrerie

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Knight, Chris (1964- (créateur), Grande-Bretagne, 1994

Inscriptions : poinçon, sous la pièce : 3 poinçons : CK, lion, rosace
marque, sous la pièce : W

Mesures : H. cm : 13,5

Diam. cm : 8,5

Matières et techniques : argent, vermeil



Titre : Meuble [Pod of Drawers] (titre)

Dénomination : Meuble à tiroirs

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Newson, Marc](#) (1963- (créateur), [Australie](#), 1999 1987

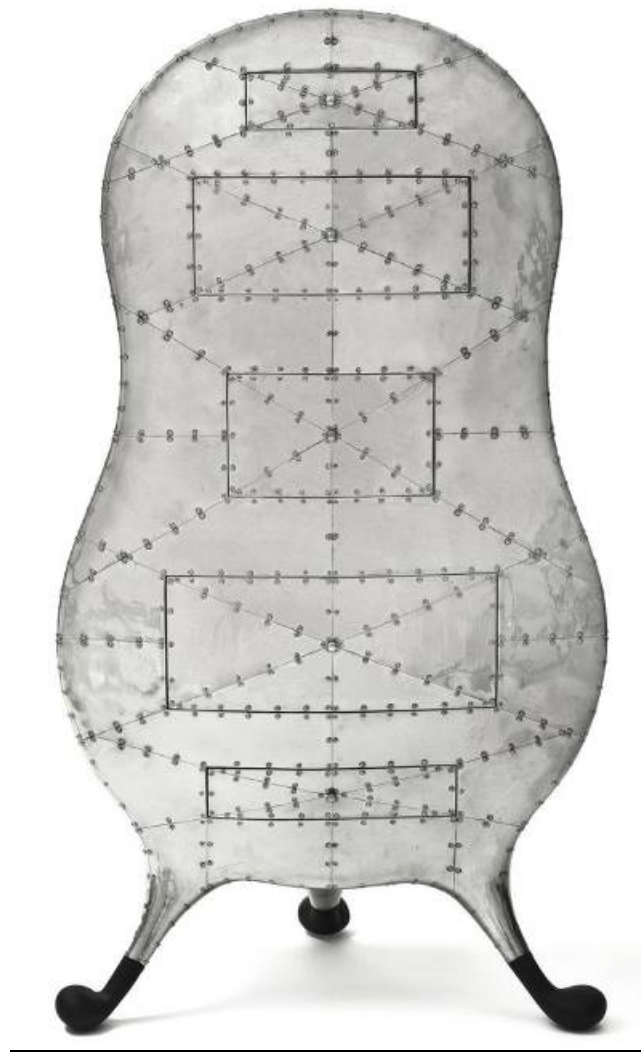
Inscriptions : inscription, sous la pièce : Basecraft Sydney 1999

Mesures : H. cm : 130

l. cm : 71

Prof. cm : 40

Matières et techniques : feuilles d'aluminium rivetées sur bois, fibre de verre.



Titre : Tabouret [Acrylic Stool with Feathers] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Kuramata, Shiro (29/11/1934-01/02/1991) (créateur), Japon, 1990

Ishimaru Co., Ltd. (éditeur), Japon, 1990

Utilisation/destination : Conçu pour Spiral, une boutique du complexe commercial Axis de Tokyo.

Mesures : L. cm : 33

l. cm : 33

H. cm : 54

Matières et techniques : acrylique, aluminium, plumes, finitions en alumine coloré



Titre : Lampadaire [Dark Light] (titre)

Dénomination : Lampadaire

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Massaud, Jean-Marie \(1966-](#) (créateur), [France, 1999](#)

[Roset](#) (éditeur), [France, 1999](#)

Mesures : H. cm : 170

l. cm : 40

Prof. cm : 40

Matières et techniques : acier laqué, mousse de polyuréthane



Titre : Siège [Maui] (titre)

Dénomination : Siège

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Magistretti, Vico \(1920-2006\)](#) (créateur), [Italie, 1995](#)

[Kartell](#) (éditeur), [Italie, 1996](#)

Inscriptions : estampille, CHAIR MAUI BY/MAGISTRETTI/FOR KARTELL R/212-6 : OO/OSPP

Mesures : H. cm : 77

L. cm : 55

Prof. cm : 52

Matières et techniques : polypropylène, tube d'acier chromé



Titre : Chaise [O'Azard] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Massaud, Jean-Marie \(1966-](#) (créateur), [France, 1996](#)

[Magis](#) (éditeur), [Italie, 1997](#)

Mesures : H. cm : 78

l. cm : 40

Prof. cm : 52

Matières et techniques : Polypropylène, fibre de verre, hêtre



Titre : Chaise [La Marie] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Starck, Philippe \(1949-](#) (créateur), [France, 1996](#)

[Kartell](#) (éditeur), [Italie, 1999](#)

Inscriptions : estampille, La Marie by starck for Kartell R PC 0300

Mesures : H. cm : 88

l. cm : 50

Prof. cm : 52

Poids kg : 3,5

Matières et techniques : Polycarbonate transparent



Titre : Boîte à pilules [Tube] (titre)

Dénomination : Boîte à pilules

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : Delo Lindo (Fabien Cagani et Laurent Matras) (1985-(créateur),

Manufacture La Reine (fabricant), Saint-Yrieix-la-Perche,

Artcodif (éditeur), Paris, 1999

Utilisation/destination : prototype réalisé au CRAFT, Limoges

Inscriptions : marque,

Mesures : H. cm : 1ère pièce : 6,7

Diam. cm : 1ère pièce : 3,5

H. cm : 2ème pièce : 3,5

Diam. cm : 2ème pièce : 3,2

H. cm : 3ème pièce : 2,7

Diam. cm : 3ème pièce : 3,2

Matières et techniques : porcelaine émaillée, or



Titre : Vase [A56] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : [Branzi, Andrea \(1938-2023\)](#) (créateur), [Italie](#), 1991

[Design Gallery](#) (éditeur), [Milan](#),

Inscriptions : étiquette, sous la base : Andrea Branzi

Design Gallery Milano

n°45/50

Mesures : H. cm : 44

Diam. cm : 12

Matières et techniques : aluminium découpé par programme informatique



Titre : Fauteuil [Vermelha] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Campana, Fernando (1961-2022) (créateur), Brésil, 1993

Campana, Humberto (1953- (créateur),

Edra (éditeur), Italie, 1993/1998

Mesures : H. cm : 77

l. cm : 62

Prof. cm : 60

Matières et techniques : acier époxy, corde acrylique revêtue de coton



Titre de l'ensemble : Lecto

Dénomination : Table basse

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Wilmotte, Jean-Michel (1948- (créateur), France, 1997

La Redoute (vers 1922- (distributeur), 1997/1998

Utilisation/destination : Réalisée pour la Redoute pour sa collection automne-hiver 1997-1998.

Mesures : H. cm : 76

L. cm : 93

I. cm : 93

Matières et techniques : acier laqué époxy, pin massif sablé et vernis



2000 :

Titre : Vase [Diagram] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Szekely, Martin](#) (22/04/1956- (créateur), [France](#), 2001

[Bernardaud](#) (1863- (réalisation), [Limoges](#), 2001

Inscriptions : signature, sous la pièce : m.szekely

inscription, sous la pièce : Bernardaud/Manufacture de Limoges/"Les Editions Limitées". Vase diagram/n°009/100

Mesures : H. cm : 36

Diam. cm : 23,6

Matières et techniques : porcelaine émaillée



Titre : Scolaro Stool (titre)

Dénomination : Siège

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Grcic, Konstantin (1965- (créateur), Allemagne, 2000

Montina (éditeur), Italie, 2000

Mesures : H. cm : 75

L. cm : 54

Prof. cm : 85

Matières et techniques : hêtre naturel, assise et tablette en contre-plaqué de hêtre courbé



Titre : Fauteuil [Louis Ghost] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Starck, Philippe (1949- (créateur), France, 2000

Kartell (éditeur), Italie, 2002 (depuis)

Inscriptions : inscription en relief, à l'arrière LOUIS GHOST
design

S+ARCK

by

KARTELL

Mesures : H. cm : 94

L. cm : 54

Prof. cm : 55

Matières et techniques : Polycarbonate transparent injecté



Titre : Nintendo DS (titre)

Dénomination :

Console de jeu portable

Stylet

Domaine : Jeu

Département : Jouets

Création : Nintendo (1889- (fabricant), Japon, 2005

Mesures : H. cm : 3 (console ouverte)

L. cm : 14,5

I. cm : 15

I. cm : 7,5 (fermée)

L. cm : 8,5 (stylet)

Matières et techniques : plastique



Titre : Playstation portable (titre)

Dénomination :

Console de jeu portable

Boîte

Domaine : Jeu

Département : Jouets

Création : Sony (1946- (fabricant), Japon, 2005

Mesures : H. cm : 3 (console)

L. cm : 29

I. cm : 19



Titre : Chaise [Chair_One] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Grcic, Konstantin (1965- (créateur), Allemagne, 2003

Magis (éditeur), Italie, 2004

Mesures : H. cm : 80

L. cm : 55,30

Prof. cm : 59,10

Matières et techniques : aluminium peint, béton verni



Titre : Fauteuil [Sushi] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Campana, Humberto (1953- (créateur), Brésil, 2002

Campana, Fernando (1961-2022) (créateur),

Edra (éditeur), Italie, 2005

Mesures : H. cm : 65

L. cm : 95

Prof. cm : 85

Matières et techniques : tissu, feutre, techniques mixtes



Titre : Fauteuil [Corallo] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Campana, Humberto (1953- (créateur), Brésil, 2004

Campana, Fernando (1961-2022) (créateur),

Edra (éditeur), Italie, 2006

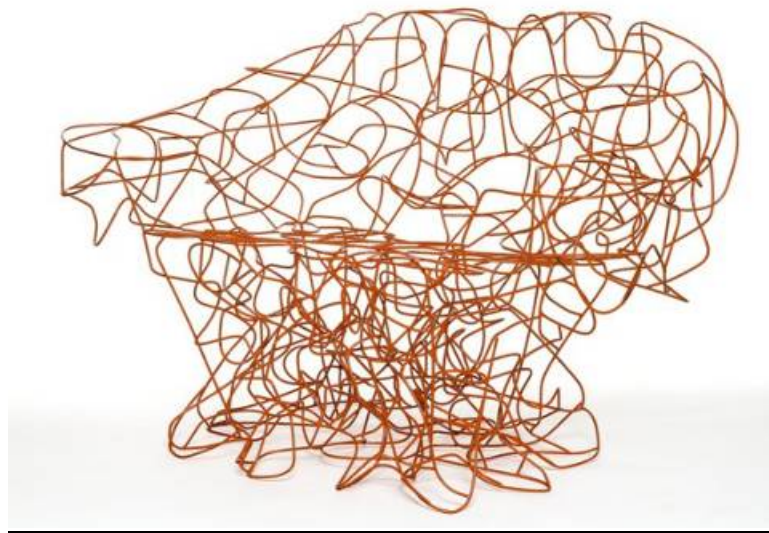
Inscriptions : marque de fabricant, EDRA 32006

Mesures : H. cm : 90

L. cm : 140

Prof. cm : 100

Matières et techniques : fil d'acier peint



Titre : Lampe [Koro] (titre)

Dénomination : Lampe

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Biecher, Christian (1963- (créateur), France, 2001

Cambus, Agnès (collaborateur),

De Majo (fabricant), Murano, 2002

Mesures : H. cm : 30

Diam. cm : 18

Matières et techniques : verre de Murano soufflé, finition satin et transparent



Dénomination : Module de séparation

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Bouroullec, Ronan (1971- (créateur), France, 2004

Bouroullec, Erwan (1976- (créateur), France, 2004

Vitra (1950- (éditeur), Suisse, 2004

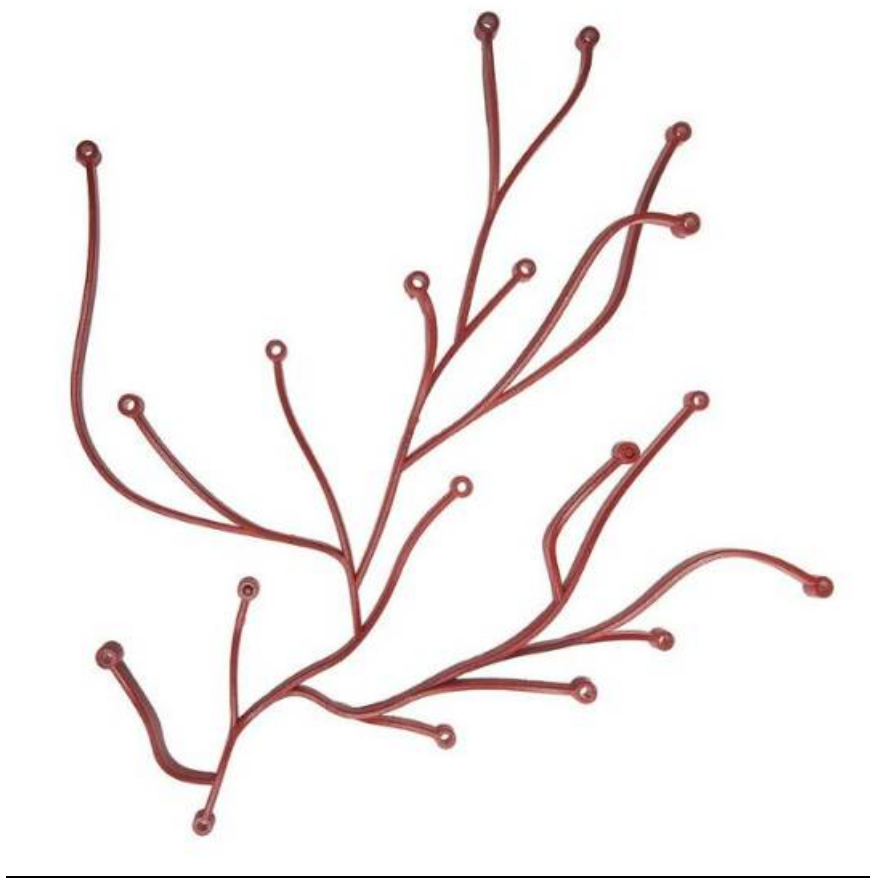
Utilisation/destination : Projet présenté à Ideal House de la Foire de Cologne en 2004

Mesures : H. cm : 32

l. cm : 20

Prof. cm : 0,5

Matières et techniques : plastique injecté



Titre : Banc [Log collection] (titre)

Dénomination : Banc

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Fukasawa, Naoto](#) (1956- (créateur), [Japon](#), 2006

[Swedese](#) (éditeur), [Suède](#), 2006

[Inform](#) (distributeur),

Mesures : H. cm : 40

l. cm : 100

Diam. cm : 50

Matières et techniques : laminé de chêne



Titre : Table d'appoint [Bambu] (titre)

Dénomination : Table d'appoint

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Dixon, Tom \(1959-](#) (créateur), [Finlande, 2006](#)

[Artek \(1935-](#) (éditeur), [Finlande, 2007](#)

Mesures : H. cm : 41,5

Prof. cm : 40

Matières et techniques : bambou courbé verni et laqué



Titre : Verre moyen modèle [Service Omni] (titre)

Titre de l'ensemble : Service de verres [Omni]

Dénomination :

Verre

Service de verres

Domaine :

Verre

Arts de la table

Département : Verre

Création : Crasset, Matali (1965- (designer), 2002

Cristallerie de Saint-Louis (cristallerie), France, 2002

Inscriptions : marque de fabricant, sous la pièce Cristal Saint-Louis France
numéro d'origine, Numéro de référence : 11200300

Mesures : H. cm : 13,7

Diam. cm : 7

Matières et techniques : Cristal soufflé et taillé



Titre : Tabouret [Miura] (titre)

Dénomination : Tabouret de bar

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Grcic, Konstantin (1965- (créateur), Allemagne, 2004

Plank (éditeur), Italie, 2005

Mesures : H. cm : 75

l. cm : 45

Prof. cm : 30

Matières et techniques : Polypropylène



Titre : Liseuse [Itis] (titre)

Dénomination : Liseuse (luminaire)

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : [Fukasawa, Naoto \(1956-](#) (créateur), [Japon, 2007](#)

[Artemide](#) (éditeur), [Paris, 2007](#)

Mesures : H. cm : 40

Diam. cm : 12

Matières et techniques : Zamac et métal peints, polycarbonate



Titre : Table pliante [Miura] (titre)

Dénomination : Table pliante

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Grcic, Konstantin (1965- (créateur), Allemagne, 2005/2006

Plank (éditeur), Italie, 2007

Mesures : H. cm : 70

l. cm : 60

Prof. cm : 60

Matières et techniques : métal



Titre : Fauteuil [Mr Impossible] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Starck, Philippe \(1949-](#) (designer), [France](#), 2007

[Kartell](#) (éditeur), [Italie](#), 2008

Mesures : H. cm : 84

l. cm : 55

Prof. cm : 54

Matières et techniques : Polycarbonate transparent



Titre : Tabouret [Stone] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Wanders, Marcel](#) (1963- (designer), Pays-Bas, 2007

[Kartell](#) (éditeur), Italie, 2007

Mesures : H. cm : 61

Diam. cm : 21

Matières et techniques : Polycarbonate



Titre : Chaise longue [LCP] (titre)

Dénomination : Chaise longue

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Van Severen, Maarten \(1956-2005\)](#) (créateur), [Belgique](#), 2000

[Kartell](#) (éditeur), [Italie](#), 2007

Mesures : H. cm : 70

l. cm : 48,5

Prof. cm : 80

Matières et techniques : Méthacrylate



Titre : Sculpture-objet [Big Violet Jug de l'installation Action Primaire] (titre)

Dénomination : Sculpture-objet

Domaine :

Sculpture

Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Rena, Nicholas](#) (1963- (créateur), [Royaume-Uni](#), 2009

Mesures : H. cm : 84

L. cm : 72

I. cm : 38

Matières et techniques : faïence, peinture polyester



Titre : Chaise [Saana] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Sejima, Kazuyo (1956- (créateur), Japon, 2005

Nishizawa, Ryue (1966- (créateur), Japon, 2005

Maruni Wood Industry Inc (éditeur), Japon, 2005

Inscriptions : inscription en creux, sous l'assise nextmaruni

Mesures : H. cm : 82

l. cm : 37

Prof. cm : 42

Matières et techniques : bouleau, acier



Titre : Sculpture-objet [Blue prints] (titre)

Dénomination : Sculpture-objet

Domaine : Sculpture

Département : Verre

Création : [Le Normand, Xavier](#) (1978- (créateur), [Paris](#), 2008

Inscriptions : signature et date, Xavier Le Normand Paris 2008 AZR # 7

Mesures : H. cm : 19,5

Diam. cm : 33

Matières et techniques : Verre soufflé, doublé, taillé



Titre : Tabouret [Cork] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Morrison, Jasper (1959- (créateur), Royaume-Uni, 2004

Vitra (1950- (éditeur), Suisse, 2008

Mesures : H. cm : 33

Diam. cm : 31

Matières et techniques : liège naturel



Titre : Système de filtration par les plantes [Bel-Air] (titre)

Dénomination : Système de filtration

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : [Lehaneur, Mathieu \(1974-](#) (créateur), [France, 2007](#)

Mesures : H. cm : 57

Diam. cm : 42

Matières et techniques : ventilateur sur variateur, plastique, Pyrex, chlorophytum, billes d'argile



Titre : Fauteuil [Muji High] (titre)

Dénomination : Fauteuil

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Morrison, Jasper](#) (1959- (créateur), [Royaume-Uni](#), 2006
[Muji](#) (éditeur), [Japon](#), 2008

Mesures : H. cm : 74,5

l. cm : 52,5

Prof. cm : 50

Matières et techniques : Chêne



Titre : Chaise empilable [Chair_ONE] (titre)

Dénomination : Chaise empilable

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Grcic, Konstantin (1965- (créateur), Allemagne, 2001

Magis (éditeur), Italie, 2009

Mesures : H. cm : 82

l. cm : 55

Prof. cm : 59

Matières et techniques : Aluminium peint



Titre : Chaise [Steelwood Chair] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Bouroullec, Ronan (1971- (designer), France, 2007

Bouroullec, Erwan (1976- (designer), France, 2007

Magis (éditeur), Italie, 2009

Mesures : H. cm : 76

l. cm : 55

Prof. cm : 46

Matières et techniques : Hêtre massif, acier peint en résine époxy, MDF verni



Titre : Chaise [Vegetal Chair] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Bouroullec, Ronan (1971- (designer), France, 2008

Bouroullec, Erwan (1976- (designer), France, 2008

Vitra (1950- (éditeur), Suisse, 2009

Mesures : H. cm : 81,3

l. cm : 60,6

Prof. cm : 55,2

Matières et techniques : Polyamide injecté



Titre : Lampe [Buis] (titre)

Dénomination : Lampe

Domaine :

Eclairage

Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Perkal, Nestor \(1951->\)](#) (designer), [Paris, 1991/1993](#)

[Artoria](#) (fabricant), [Limoges,](#)

[Artcodif](#) (éditeur), [Paris, 2000](#)

Inscriptions : signature, estampille, sous la pièce Artcodif

Mesures : H. cm : 47,5

Diam. supérieur cm : 15,5

Diam. de la base cm : 24

Matières et techniques : porcelaine, décor sérigraphié



Titre : Canapé [Ploum] (titre)

Dénomination : Canapé

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Bouroullec, Ronan (1971- (créateur), France, 2011

Bouroullec, Erwan (1976- (créateur), France, 2011

Roset (éditeur), France,

Mesures : H. cm : 76

L. cm : 202

Prof. cm : 119

Poids kg : 91,5

Matières et techniques : tissu, mousse de polyuréthane, acier



Titre : Tabouret [Mobidec] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Charpin, Pierre (1962- (créateur), France, 2010

Roset (éditeur), France, 2011

Kvadrat (fabricant textile),

Utilisation/destination : Réalisé spécialement pour l'exposition Mobi Boom.

L'explosion du design en France 1945-1975, Musée des Arts décoratifs. 22

septembre 2010-2 janvier 2011

Mesures : H. cm : 42

l. cm : 36

Prof. cm : 30 (haut)

Prof. cm : 35 (bas)

Matières et techniques : mousse, acier, tissu Kvadrat



Titre : Two large blue discs (titre)

Dénomination : Sculpture

Département : Verre

Création : Cigler, Vaclav (1929-, République tchèque Tchécoslovaquie, 2001

Mesures : Diam. cm : 61

Poids : important

Matières et techniques : verre moulé, taillé et poli



Titre : Vidéo [Analog Digital Clock] (titre)

Dénomination : Vidéo

Domaine : Matériel sono et audio

Département : XXe-XXIe

Création : [Baas, Maarten](#) (1978- (designer), [Pays-Bas](#), 2009

Mesures : H. cm : 24,1

Prof. cm : 9

l. cm : 18,6



Titre : Vase [L] (titre)

Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Gurvich, Ruth \(1961-](#),

[Manufacture royale de Nymphenburg \(manufacture\), Munich, 2009](#)

Inscriptions : numéro d'origine, Numéro de référence : 19.203

marque, R.gurvich

cachet, Nymphenburg 1747

marque gravée en creux, deux marques d'ateliers :

Mesures : H. cm : 39

Diam. cm : 13

Matières et techniques : biscuit de porcelaine, émail



Dénomination : Bol à thé

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : [Gurvich, Ruth \(1961-](#)

[Manufacture royale de Nymphenburg \(manufacture\)](#), [Munich](#), 2009

Inscriptions : numéro d'origine, Numéro de référence : 19.210

marque, R.gurvich

cachet, Nymphenburg 1747

marque gravée en creux, deux marques d'ateliers :

Mesures : H. cm : 6

Diam. cm : 10

Matières et techniques : biscuit de porcelaine, émail à l'intérieur



Titre : Vase [Bound in green] (titre)

Dénomination : Vase

Département : Verre

Création : Baldwin, Philip (1947-, Paris Murano, 2010

Guggisberg, Monica (1955-, Paris Murano, 2010

Inscriptions : signature gravée à la pointe, sous la pièce B/G PARIS 2010 # C174

Mesures : H. cm : 44

l. cm : 28

Prof. cm : 26

Matières et techniques : verre soufflé, multicouche 3 couleurs donc 6 couches (une transparente entre chaque couleur plus en surface), taillé



Titre : Vase [Bouture B5] (titre)

Dénomination : Vase

Département : Verre

Création : Crasset, Matali (1965-, France, 2011

Breed, Vincent (1971- (verrier), France,

Inscriptions : signature gravée à la pointe, sur la pièce près du col : matali v breed 2011

Mesures : H. cm : 23

L. cm : 28

Matières et techniques : verre soufflé dans un moule ouvert en bois d'orme, col souligné d'émail peint



Titre : Centre de table [Bouquet de champagne Dom Ruinart] (titre)

Dénomination : Centre de table

Domaine :

Verre

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Baas, Maarten (1978- (designer), Pays-Bas,
Ateliers Véronèse, Italie, 2008

Mesures : H. maximum cm : 25

L. cm : 60

I. cm : 40

Matières et techniques : cristal



Titre : Cabinet [Settimio] (titre)

Dénomination : Cabinet

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Campana, Fernando (1961-2022) (créateur), Italie, 2012

Campana, Humberto (1953- (créateur), Italie, 2012

Galleria O. Project (éditeur), Rome,

Mesures : H. cm : 230

l. cm : 87

Prof. cm : 75

Matières et techniques : bronze doré, bambou



Titre : Petit bol [Crocery] (titre)

Titre de l'ensemble : Service de table [Crocery]

Dénomination : Bol

Domaine :

Céramique

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : [Lamb, Max](#) (1980- (créateur), [Grande-Bretagne](#),
[1882 Ltd](#) (éditeur), 2008

[Gallery S. Bensimon](#) (Diffuseur),

Inscriptions : signature, numéro d'inventaire, sous la pièce ML 1882 ENGLAND

Mesures : H. cm : 5,5

Diam. cm : 6,5

Matières et techniques : porcelaine fine, biscuit (extérieur), émail (intérieur)



Titre : Prototype de suspension [B212] (titre)

Dénomination : Suspension

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Buffet, Michel (1931-30/03/2024) [biographie] (designer), France, 1953

Lignes de démarcation (éditeur), France, 2013

Mesures : H. cm : 15 (sans fil d'accrochage)

L. cm : 60

Prof. cm : 38

Matières et techniques : tôle d'acier laquée blanc satiné, fils d'acier tressés



Titre : Sculpture [Organic] (titre)

Dénomination : Sculpture

Domaine :

Céramique

Sculpture

Département : XXe-XXIe

Création : Ipsen, Steen (1966- (céramiste), Danemark, 2013

Mesures : H. cm : 73

L. cm : 44

Matières et techniques : grès émaillé



Titre : Bibliothèque [Charlotte] (titre)

Dénomination : Bibliothèque

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Bouroullec, Ronan (1971- (designer), France, 2000

Bouroullec, Erwan (1976- (designer), France, 2000

Neotu (éditeur), Paris,

Mesures : H. cm : 188

L. cm : 220

Prof. cm : 41

Matières et techniques : MDF peint, verre sérigraphié, résine polyester, fibre de verre



Titre : Coupe [3 boules bronze] (titre)

Dénomination : Coupe

Domaine :

Objet

Verre

Département : Verre

Création : [Mitrani, Vanessa](#) (1973- (créateur), [France](#), 2013

? (souffleur de verre), [Marinha Grande](#),

Inscriptions : signature, Mitrani

Mesures : H. maximum cm : 25

Diam. maximum cm : 38

Matières et techniques : verre soufflé et bronze poli



Titre : [Carafe cône] (titre attribué)

Dénomination : Carafe

Domaine :

Objet

Verre

Département : Verre

Création : Mitrani, Vanessa (1973- (créateur), France, 2005

Viguié, Félicien,

Inscriptions : signature, Mitrani

Mesures : L. maximum cm : 27,5

l. maximum cm : 22 (avec anse)

Prof. maximum cm : 16

Matières et techniques : verre soufflé dans une structure en fil de fer



Titre : Céramique [Social Piece of Furniture # 5] (titre)
Dénomination : Sculpture-objet
Domaine : Céramique
Département : XXe-XXIe
Création : [Ruhwald, Anders \(1974-](#) (créateur), [Danemark, 2007](#)
Mesures : H. cm : 99
L. base cm : 24
L. cm : 29 (plateau)
Matières et techniques : faïence émaillée



Titre : Table [Baguettes Table] (titre)

Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Bouroullec, Ronan (1971- (créateur), France, 2010

Bouroullec, Erwan (1976- (créateur), France, 2010

Magis (éditeur), Italie,

Mesures : H. cm : 71,5

l. cm : 205

Prof. cm : 85

Matières et techniques : aluminium poli, ardoise



Titre : Chaise [Twist (different) 2 Masterpiece 001] (titre)
Dénomination : Chaise
Domaine : Mobilier
Département : XXe-XXIe
Création : Mohaded, Cristian (1980- (créateur), Argentine,
Blanco, Ricardo (1940- (créateur), Argentine,
Gallery S. Bensimon (éditeur), Paris, 2013
Mesures : H. cm : 83
L. cm : 44
Prof. cm : 44
Matières et techniques : acier laqué, chêne



Titre : Chaise [Copenhague] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Bouroullec, Ronan \(1971- \(créateur\), France, 2012](#)

[Bouroullec, Erwan \(1976- \(créateur\), France, 2012](#)

[Hay \(éditeur\), Danemark,](#)

Mesures : H. cm : 80

l. cm : 49

Prof. cm : 50

Matières et techniques : chêne naturel



Titre : sculpture objet [lavabo] (titre)

Dénomination : Sculpture-objet

Domaine : Verre

Département : Verre

Création : [Hlubucek, Martin \(1974-, République tchèque, 2009](#)

Inscriptions : sans inscription,

Mesures : L. cm : 42

l. cm : 42,5

Diam. de l'ouverture cm : 40

H. cm : 12

Matières et techniques : verre moulé, taillé, poli et dépoli



Titre : Lampe [Satelites Dreams II] (titre)

Dénomination : Lampe

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Doléac, Florence (1968-, France, 2014

Galerie Jousse-Entreprise (Diffuseur),

Utilisation/destination : présentation sur la galerie Jousse-Entreprise à la foire Art Fair/Art Paris au Grand Palais en mars 2014 a obtenu le prix Maserati du meilleur stand art design

Mesures : H. cm : 38 (1er bras)

L. cm : 31 (1er bras)

H. cm : 27 (2e bras)

L. cm : 33 (2e bras)

H. cm : 20 (3e bras)

L. cm : 20 (3e bras)

Matières et techniques : textile batiline, anneau de polystyrène, colzons, tige d'aluminium



Dénomination : Vase

Domaine : Objet

Département : XXe-XXIe

Création : [Davolio, Sandra \(1951-](#) (créateur), [Danemark, 2015](#)

Mesures : H. cm : 35

Diam. cm : 28

Matières et techniques : porcelaine



Titre : Installation [S] (titre)
Dénomination : Installation
Domaine : Mobilier
Département : XXe-XXIe
Création : [Muller van severen](#), Belgique, 2012
Mesures : H. cm : 179
L. cm : 120
Prof. cm : 80
Matières et techniques : cuir, laiton polyéthylène



Titre : Coupe [Adempimento] (titre)

Dénomination : Coupe

Domaine :

Objet

Verre

Département : Verre

Création : Zynsky, Toots (1951- (verrier), Etats-Unis, 2015

Mesures : H. cm : 49,5

l. cm : 38

Prof. cm : 30,5

Matières et techniques : « Filets de verre » assemblés, fondus et thermoformés



Dénomination : Table basse

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Bismut, Michel (1962- (créateur),
Bismut, Daniel (1956- (créateur),
France, 2014

Mesures : H. cm : 40

L. cm : 240

I. cm : 90

Matières et techniques : Métal patiné et pin sablé teinté



Dénomination : Vase

Domaine :

Céramique

Objet

Département : XXe-XXIe

Création : Dubreuil, André (1951-2022), France, 2006

Inscriptions : signature, AD Contraste
numéro, 15/20

Mesures : H. cm : 37

Diam. cm : 18

Matières et techniques : biscuit



Titre de l'ensemble : Service [Service Balloon]

Domaine :

Objet

Verre

Arts de la table

Département : Verre

Création : Muehling, Ted (1953-, 2007

Lobmeyr, J. & L. (fabricant), Vienne (Autriche),

Inscriptions : numéro d'origine, Numéro de référence

Mesures : H. maximum cm : 28 cm (carafe)

H. cm : entre 5,5 cm et 14,5 cm (verres)

Matières et techniques : verre soufflé et émaillé



Dénomination : Théière
Domaine : Arts de la table
Département : XXe-XXIe
Création : Yagi, Takahiro (1975- (créateur),
Kaikado (fabricant), Japon, 2012
Design Studio OeO (éditeur), Danemark,
Mesures : H. cm : 12,5
Diam. cm : 9,2
Matières et techniques : cuivre et bois de rose



Titre : Tabouret [Ki-Oke Stool Jindai-Sugl] (titre)

Dénomination : Tabouret

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Nakagawa, Shuji (1968- (créateur),
Nakagawa Mekkougei (fabricant), Japon, 2012

Design Studio OeO (éditeur), Danemark,

Mesures : H. cm : 47

L. cm : 48

I. cm : 32

Matières et techniques : cèdre japonais



Dénomination : Verre à whisky

Domaine :

Verre

Arts de la table

Département : Verre

Création : Gamper, Martino (1971- (designer), 2015

J Hill's Standard (fabricant), Irlande (république d'),

Inscriptions : monogramme de fabricant,

Mesures : H. cm : 9,5

Diam. cm : 8

Matières et techniques : cristal soufflé moulé taillé



Titre : Suspension [Lucinda] (titre)

Dénomination : Suspension

Domaine : Eclairage

Département : XXe-XXIe

Création : Fouin, Elise (1979- (créateur), France, 2005

Mesures : Diam. cm : 60

H. cm : 110

Matières et techniques : Polystyrène expansé, douille E27



Titre : Chaise longue [MVS] (titre)

Dénomination : Chaise longue

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Van Severen, Maarten (1956-2005) (designer), Belgique, 2000

Vitra (1950- (éditeur),

Mesures : H. maximum cm : 86,70

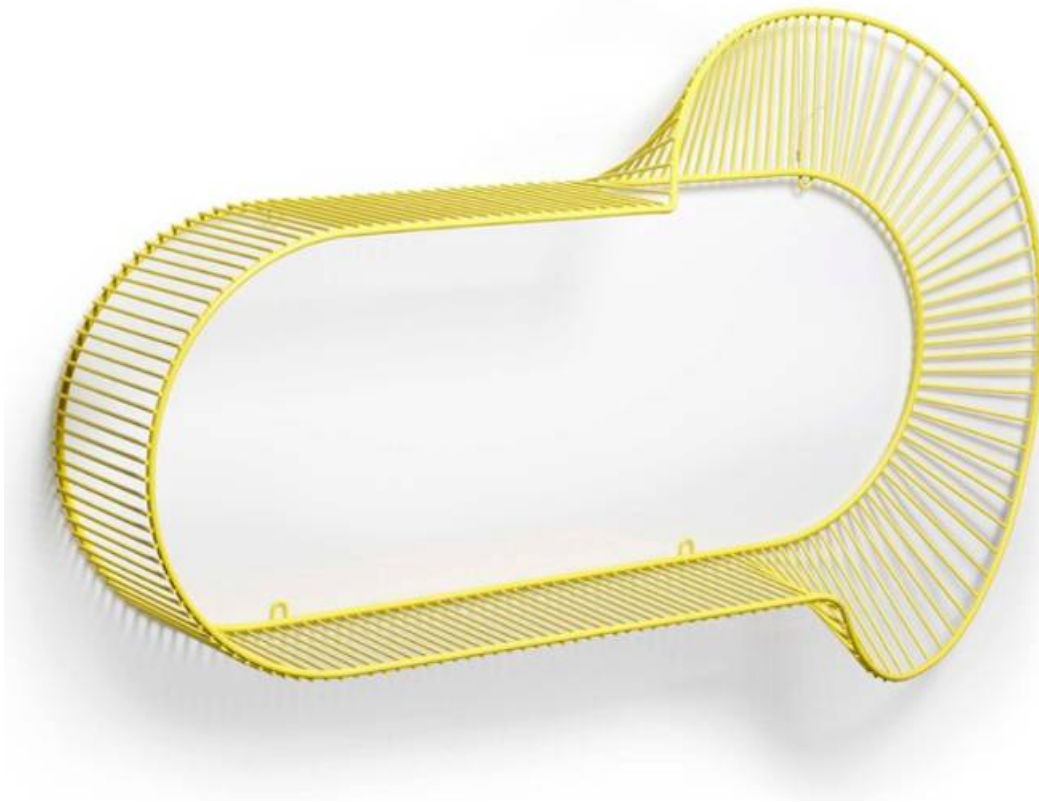
l. maximum cm : 45,70

Prof. cm : 154

Matières et techniques : Acier inoxydable brossé, mousse de polyuréthane



Titre : Etagère [Corolle] (titre)
Dénomination : Etagère murale
Domaine : Mobilier
Département : XXe-XXIe
Création : [AC/AL Studio](#) (designer), [France](#), 2018
[Petite Friture](#) (éditeur), [France](#),
Mesures : H. cm : 54
L. cm : 94
l. cm : 15
Matières et techniques : fil d'acier soudé, peinture époxy



Titre : Table [Cubicle 1] (titre)

Dénomination : Table

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : [Formafantasma](#) (2009- (designer), [Rome](#), 2017

Mesures : H. cm : 75

L. cm : 190

Prof. cm : 75

Matières et techniques : Aluminium plié et fraisé numériquement, peinture automobile métallisée, coques de téléphones en aluminium et plaqué or, grilles de micro-ondes



Titre : Verseuse [Silver Pourer (hollow handle)] (titre)

Dénomination : Verseuse

Domaine :

Objet

Arts de la table

Département : XXe-XXIe

Création : Bakker, Aldo (1971- (designer), Pays-Bas, 2012

Matthesius, Jan (fabricant), 2023

Mesures : H. cm : 20

Diam. cm : 15

Matières et techniques : argent



Titre : Chaise [C2] (titre)

Dénomination : Chaise

Domaine : Mobilier

Département : XXe-XXIe

Création : Jouin, Patrick (1967- (designer), France, 2004

MGX by Materialise (fabricant et éditeur), Louvain, 2004

Mesures : H. cm : 80

L. cm : 45

Prof. cm : 50

Matières et techniques : Résine époxy, stéréolithographie, peinture Nextel ,
impression 3D



Dénomination : Arrosoir

Domaine :

Céramique

Objet

Département : XXe-XXIe

Création : Bakker, Aldo (1971- (créateur), 2010 2022

Fabrication/réalisation : Eyck, Thomas,
Ottink, Frans,

Inscriptions : signature imprimée, numéro d'inventaire, sous la base Signatures :

"AB" (Aldo Bakker)

"t.e." (Thomas Eyck)

"fo" (Frans Ottink) : AB t.e. fo

Mesures : H. cm : 26

L. cm : 1,6

I. cm : 20

Matières et techniques : Porcelaine tendre, coulée dans un moule en quatre parties



Dénomination : Vase

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : IBKKI (créateur) Maison Château Rouge (2015- (créateur) Monoprix (1932- (éditeur), 2021

Mesures : H. cm : 29

l. cm : 8

Matières et techniques : Céramique émaillée quatre fois



Titre : [Urban Complex IX] (titre)

Dénomination : Sculpture-objet

Domaine : Céramique

Département : XXe-XXIe

Création : [Bennicke, Karen](#) (1943-, 2015)

Mesures : H. cm : 37

L. cm : 57

Matières et techniques : grès et glaçure



Dénomination : Sculpture-objet

Domaine : Sculpture

Département : Verre

Création : [Fujikake, Sachi](#) (1985- (créateur), [Japon](#), 2023

Mesures : H. cm : 40

Diam. maximum cm : 28

Matières et techniques : Plaques de verre découpées, assemblées, gravées au jet de sable, soufflées et modelées à chaud



Titre : Lampe [TGV] (titre)

Dénomination : Lampe

Domaine :

Eclairage

Objet

Département : XXe-XXIe

Création : Vautrin, Ionna (1979- (créateur), France, 2017 - 2017

Moustache (04/2009- (éditeur) SNCF (1937- (destinataire), France, 2018

SNCF (1937- (éditeur),

Mesures : H. cm : 28,5

L. cm : 27,5

Prof. cm : 9

Matières et techniques : Aluminium injecté, polycarbonate

