

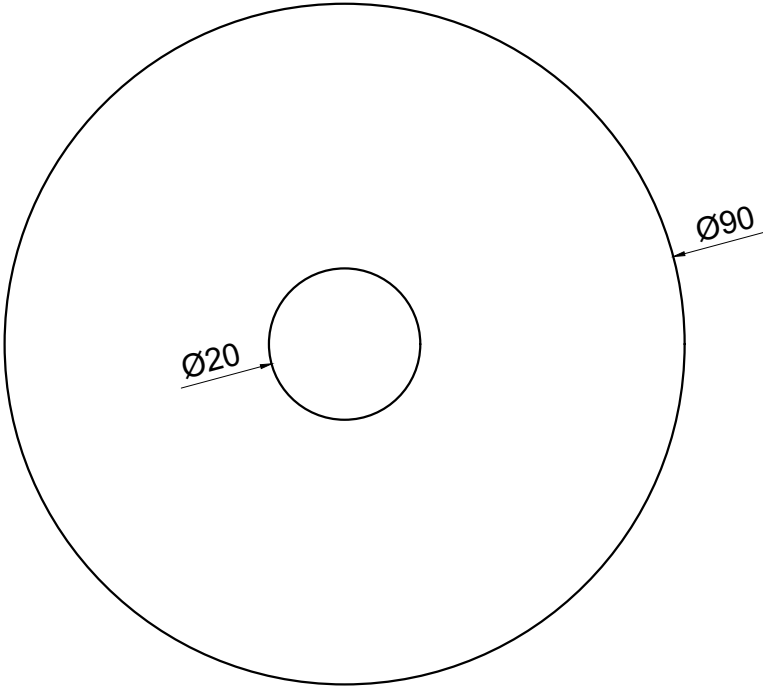
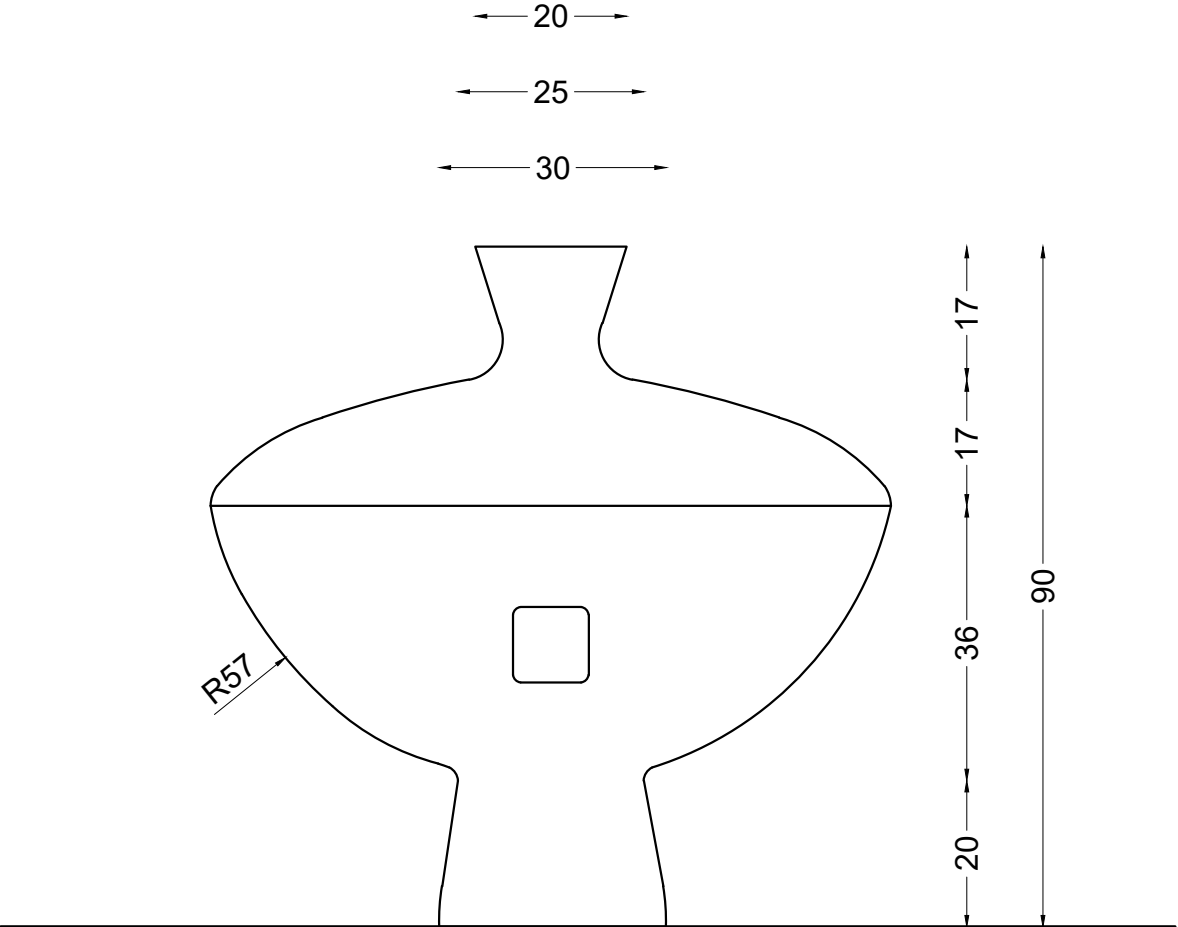
La Réserve, *Ecrin des essences*

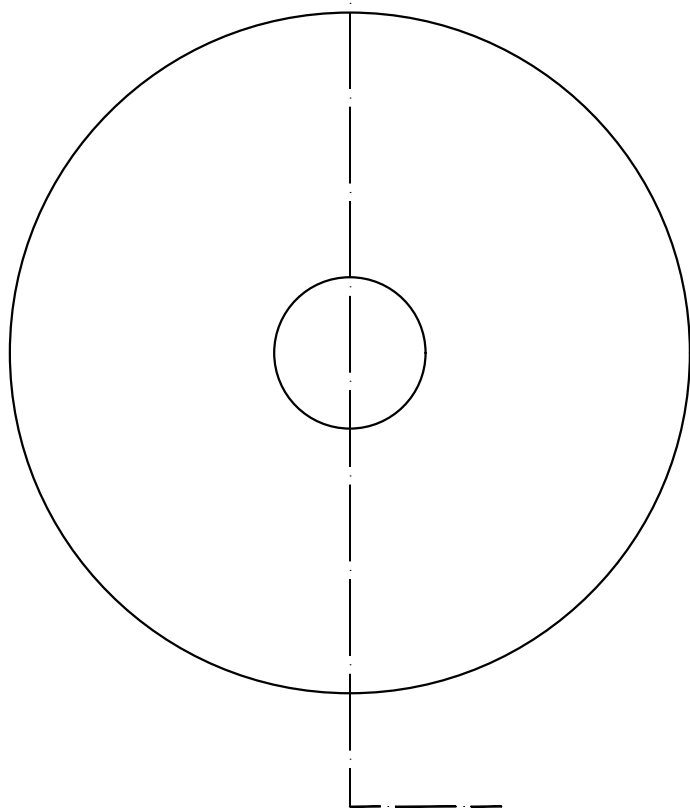
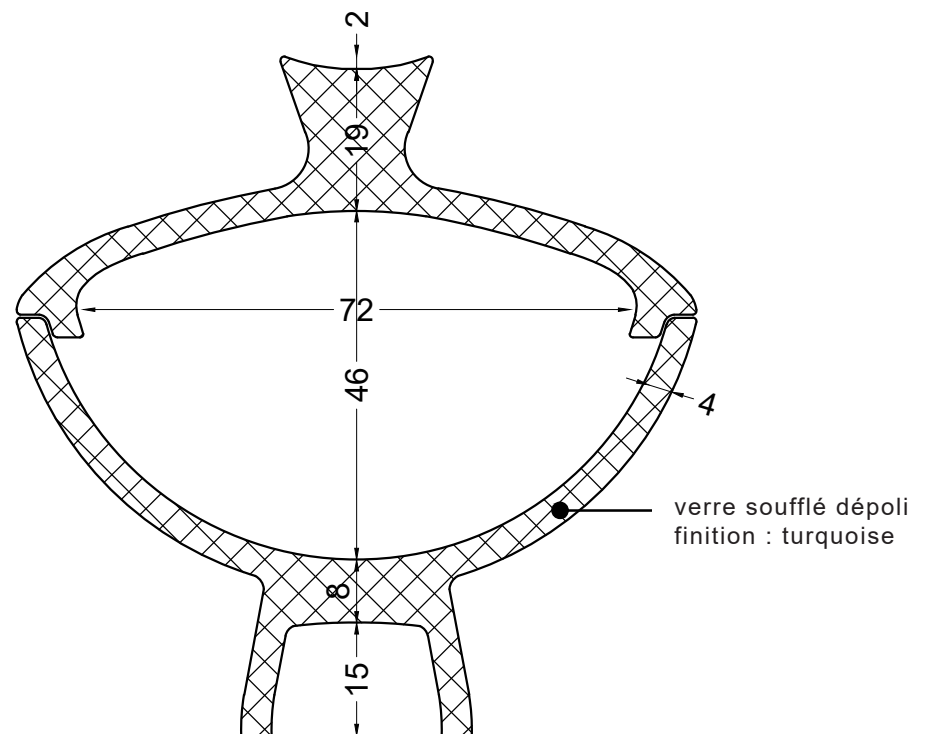
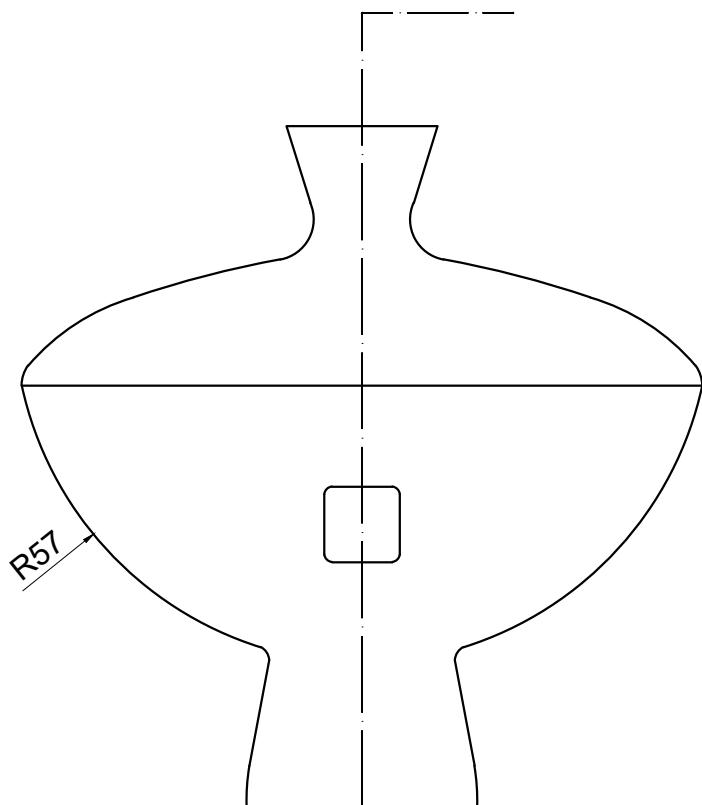
Document technique

Inspirée par la finesse des verres antiques romains, La Réserve au turquoise minéral offre un hommage discret mais vibrant à la légendaire Coupe d'Émeraude. Véritable gardienne de l'alchimie, elle préserve la pureté des poudres et des baumes dans son écrin de verre soufflé.

Sa forme ronde et généreuse invite à la découverte : le simple geste de soulever la coupelle révèle, dans un éclat de lumière, la richesse des ingrédients. Elle transforme le stockage en un prélude précieux, où la matière est honorée avant même sa métamorphose.









La Réserve

Précisions techniques et rituel renouvelable

Matérialité : Verre soufflé à la canne, teinte bleu minéral.

Technique de fabrication : Réalisation par la technique du soufflage à la canne, inspirée des protocoles de verrerie romaine antique. Le verre est cueilli, formé et soufflé à main levée, permettant de conserver les variations organiques et les bulles caractéristiques du verre historique.

Finition : Finition dépolie par sablage pour un toucher velouté. Ce traitement de surface sublime la profondeur du verre tout en évoquant la patine minérale et la texture douce des pièces archéologiques, conférant à l'objet une esthétique contemporaine.

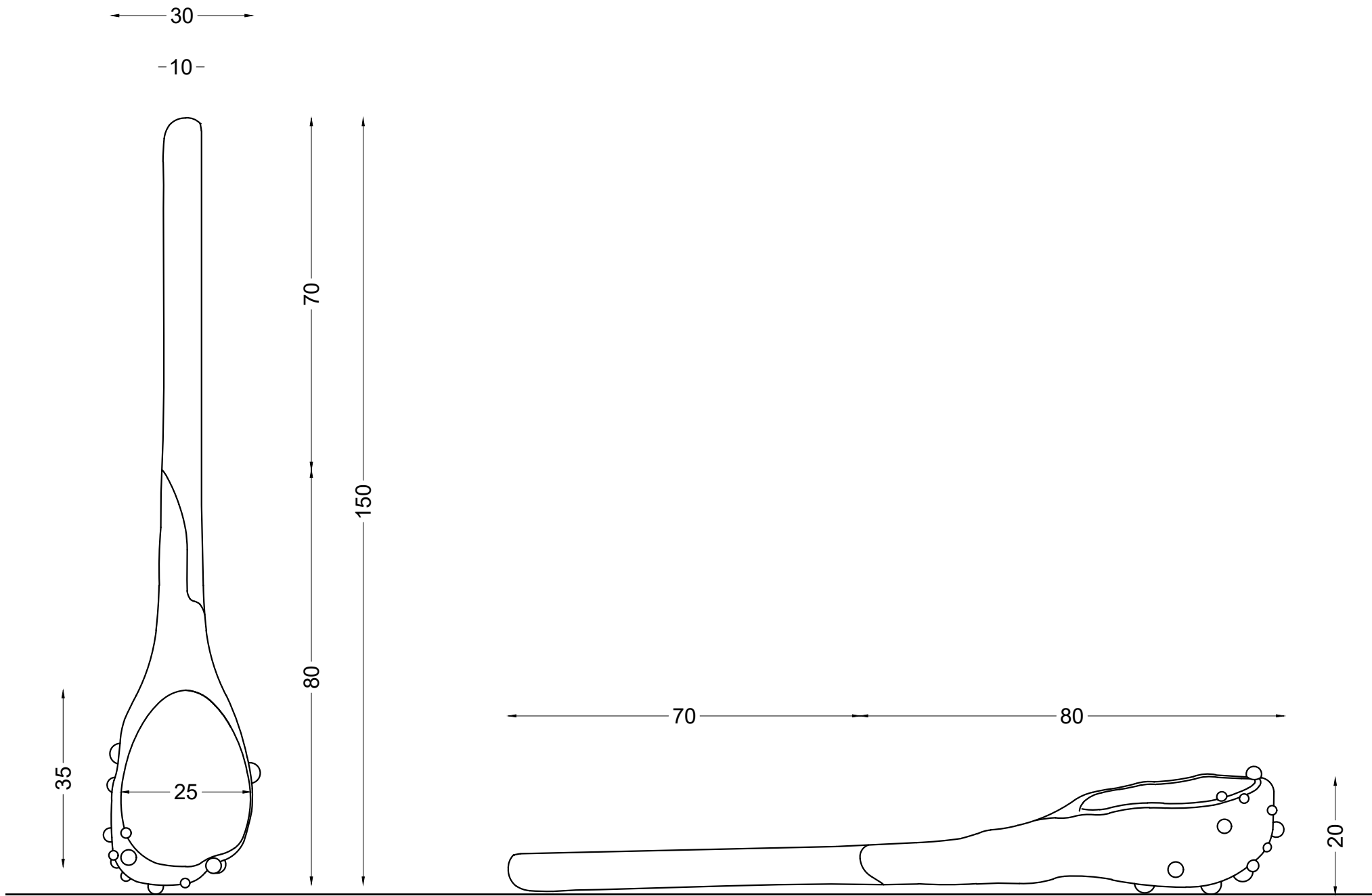
Éco-conception : L'usage du verre soufflé valorise un savoir-faire artisanal traditionnel à faible impact environnemental. Sa haute inertie chimique assure une conservation optimale des formules cosmétiques, sans interaction entre le contenant et le contenu, garantissant une durabilité exceptionnelle.

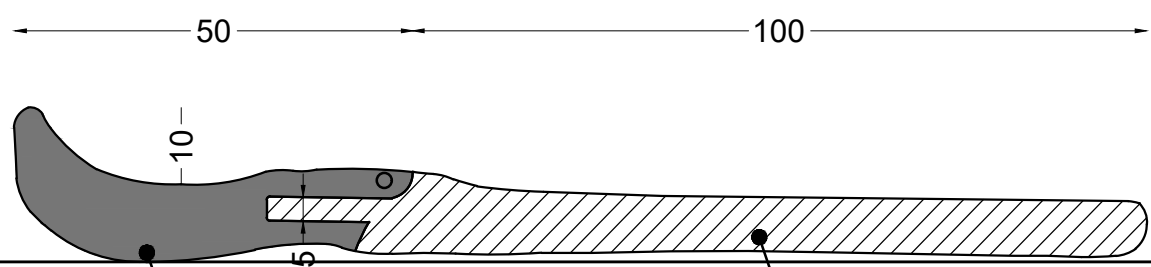
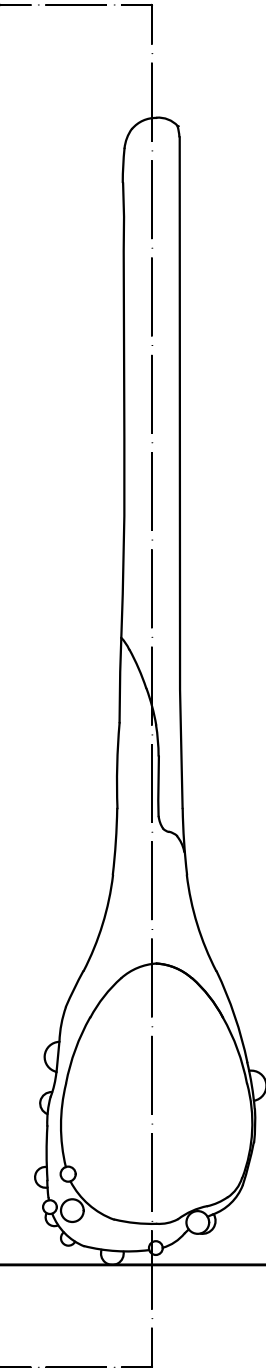
La Main, *Sculptrice de matière*

Document technique

Prolongement naturel du geste, la Main est un outil de précision alliant la noblesse du bois de camphrier à la technicité du silicone alimentaire. Son manche, sculpté dans une essence boisée aux propriétés olfactives apaisantes, offre une prise en main intuitive et durable. Sa tête en silicone, souple et rigoureusement hygiénique, permet de doser, mélanger et transférer les textures avec une douceur infinie. Grâce à ses billes intégrées, elle agit comme un véritable instrument de transformation : par une simple pression, elle permet de concasser les grains de vos matières cosmétiques en vrac, respectant ainsi la structure profonde de la préparation que vous vous apprêtez à sublimer.







silicone noir alimentaire

bois de camphrier naturel



La Main

Précisions techniques et rituel renouvelable

Matérialité : Manche en bois de camphrier naturel, tête en silicone noir alimentaire.

Technique de fabrication : La tête est réalisée par vulcanisation en moule fermé, garantissant une densité et une souplesse optimales. L'imbrication avec le manche est assurée par un emboîtement à force (tenon-mortaise), conçu pour une adhérence parfaite sans besoin d'adhésif.

La tête de la cuillère est réalisée en silicone alimentaire d'une dureté de 60 Shore A. Ce choix technique assure une rigidité structurelle optimale pour permettre aux billes de concassage de fragmenter efficacement les grains cosmétiques, tout en conservant la souplesse nécessaire à une gestuelle fluide.

Propriétés hygiéniques : Le silicone est une matière inerte, non poreuse et hypoallergénique, qui empêche toute prolifération bactérienne. Le bois de camphrier, naturellement antiseptique, renforce la durabilité sanitaire de l'objet.

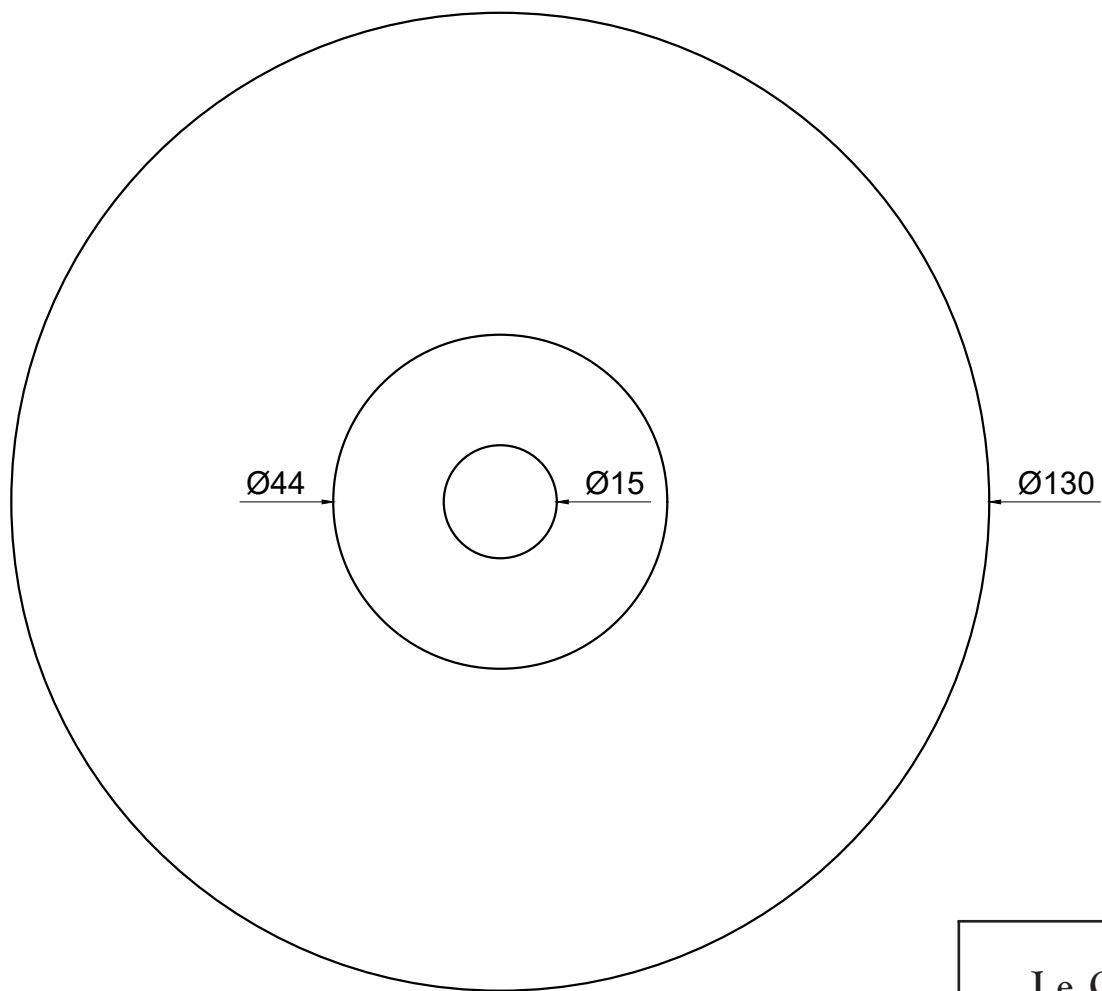
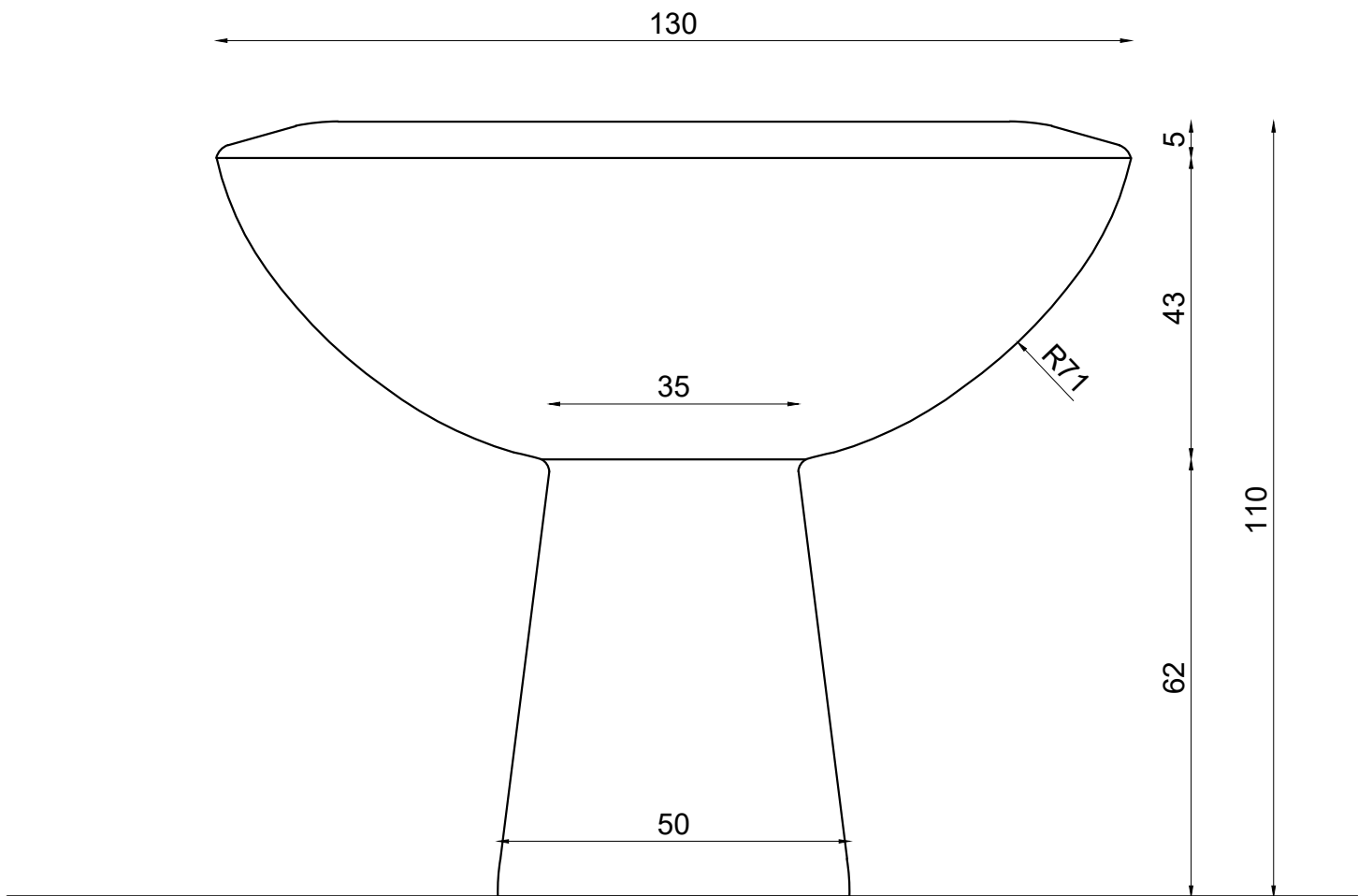
Éco-conception : La robustesse du camphrier et la stabilité du silicone offrent une durée de vie étendue. Le caractère démontable facilite un entretien profond et le remplacement éventuel de la tête.

Le Calice, *Réceptacle de métamorphoses*

Document technique

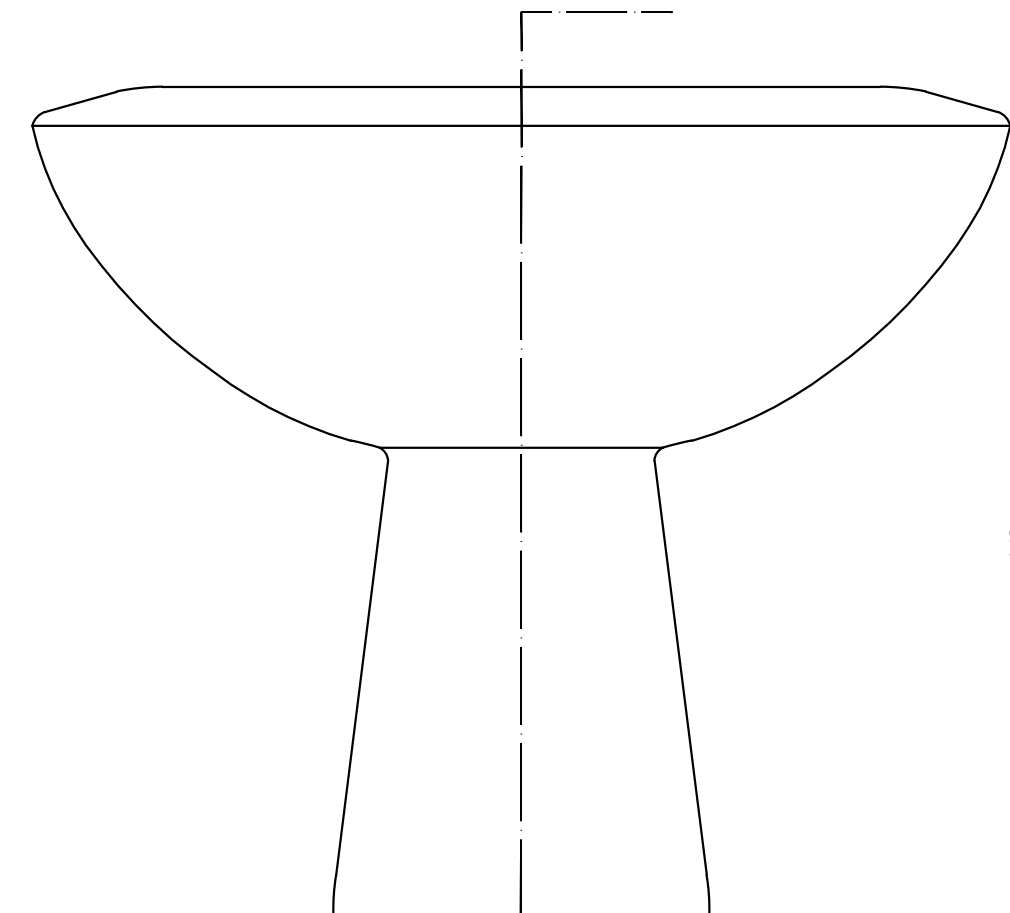
Le Calice est le théâtre de la métamorphose. Façonné en céramique parée d'un lustre bronze, il capte la lumière du rituel pour refléter les teintes chaudes et mystérieuses de la myrrhe. Sa forme est pensée pour accueillir les mélanges les plus complexes : ici, les poudres et les huiles s'unissent sous votre impulsion. Inerte et noble, sa surface devient le témoin silencieux de votre rituel, se patinant avec le temps pour mieux inscrire votre geste dans une lignée ancestrale, celle des reines de Saba.



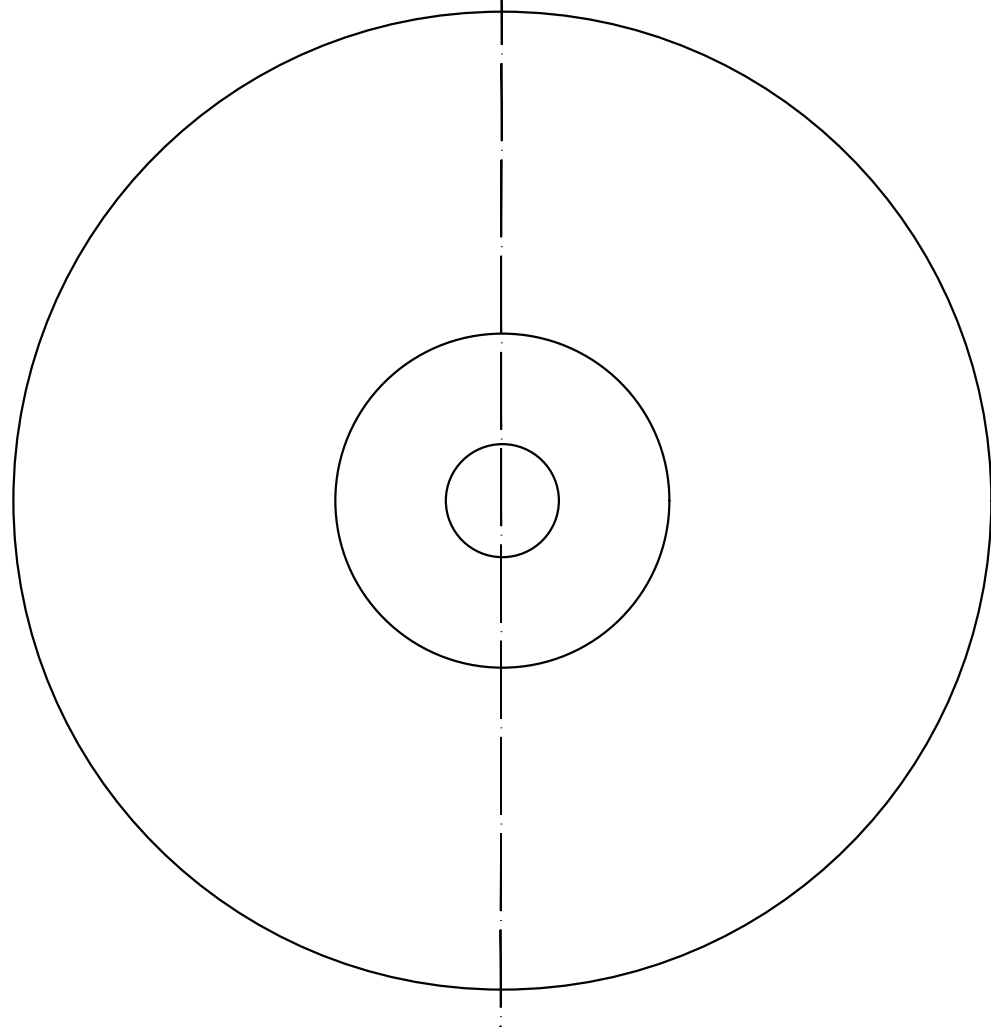
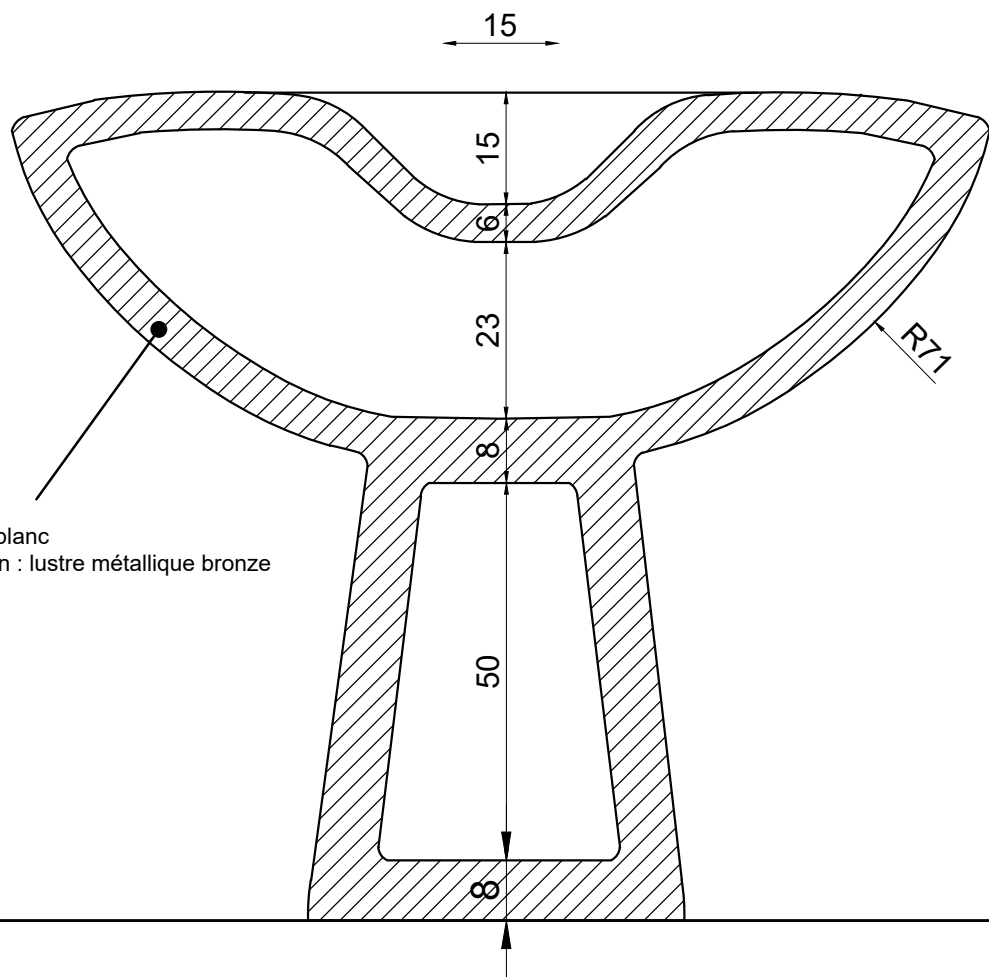


Le Calice

Echelle 1:1



grès blanc
finition : lustre métallique bronze



Le Calice

Echelle 1:1



Le Calice

Précisions techniques et rituel renouvelable

Matérialité : Céramique émaillée, finition lustre bronze.

Technique : Le Calice est façonné à partir d'un grès blanc lisse, méticuleusement mis en forme au tour de potier lors d'une journée de tournage, puis affiné par l'étape cruciale du tournassage.

Après une première cuisson dite «de biscuit» à 980 °C, la pièce reçoit un émaillage haute température (1250–1260 °C) lui conférant sa finition brillante et sa dureté minérale. La touche finale réside dans l'application, par putoisage, d'un lustre métallique bronze, fixée lors d'une troisième cuisson de «petit feu» à 750 °C pour révéler tout son éclat précieux.

Éco-conception : Le choix de la céramique offre une durabilité exceptionnelle et une neutralité chimique totale, garantissant un usage pérenne sans dégradation.

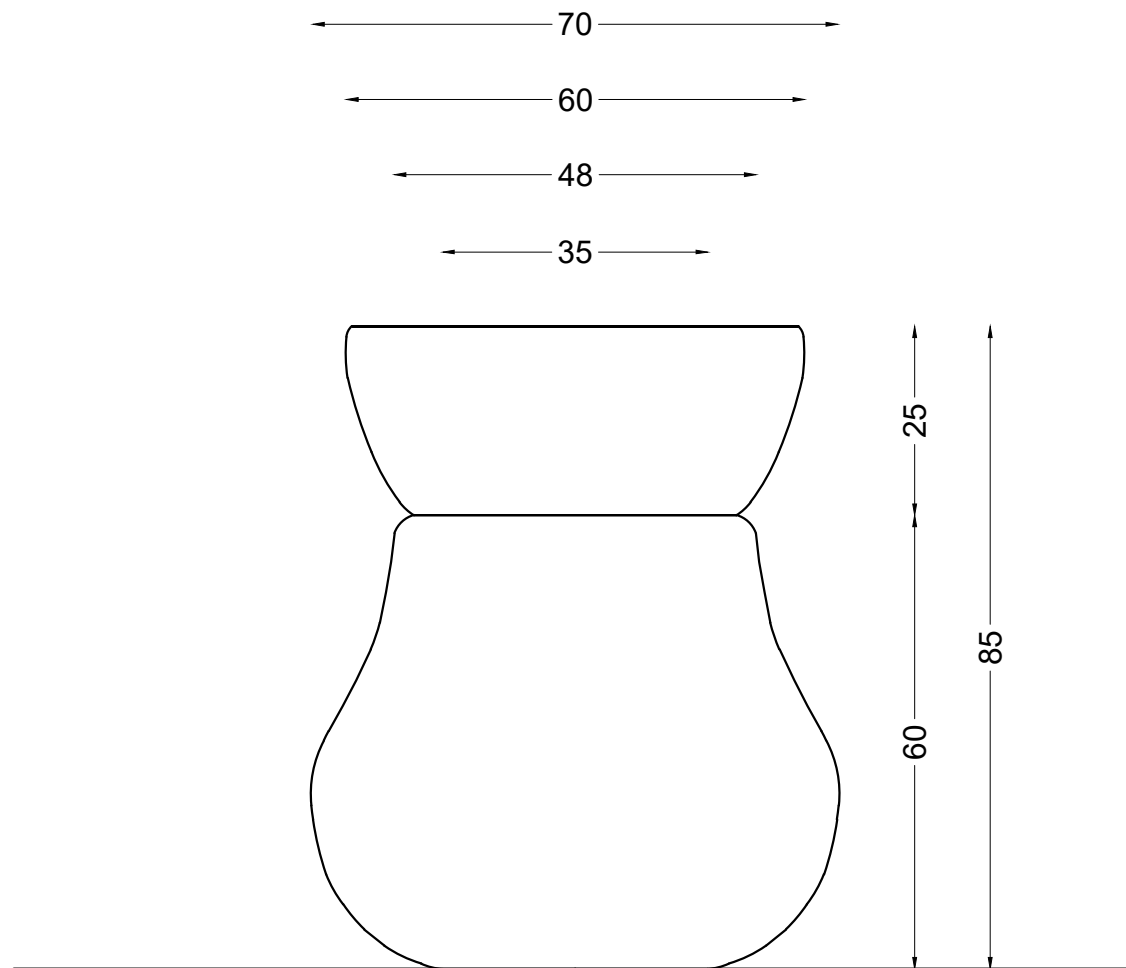
Le Souffle, *Messenger du geste*

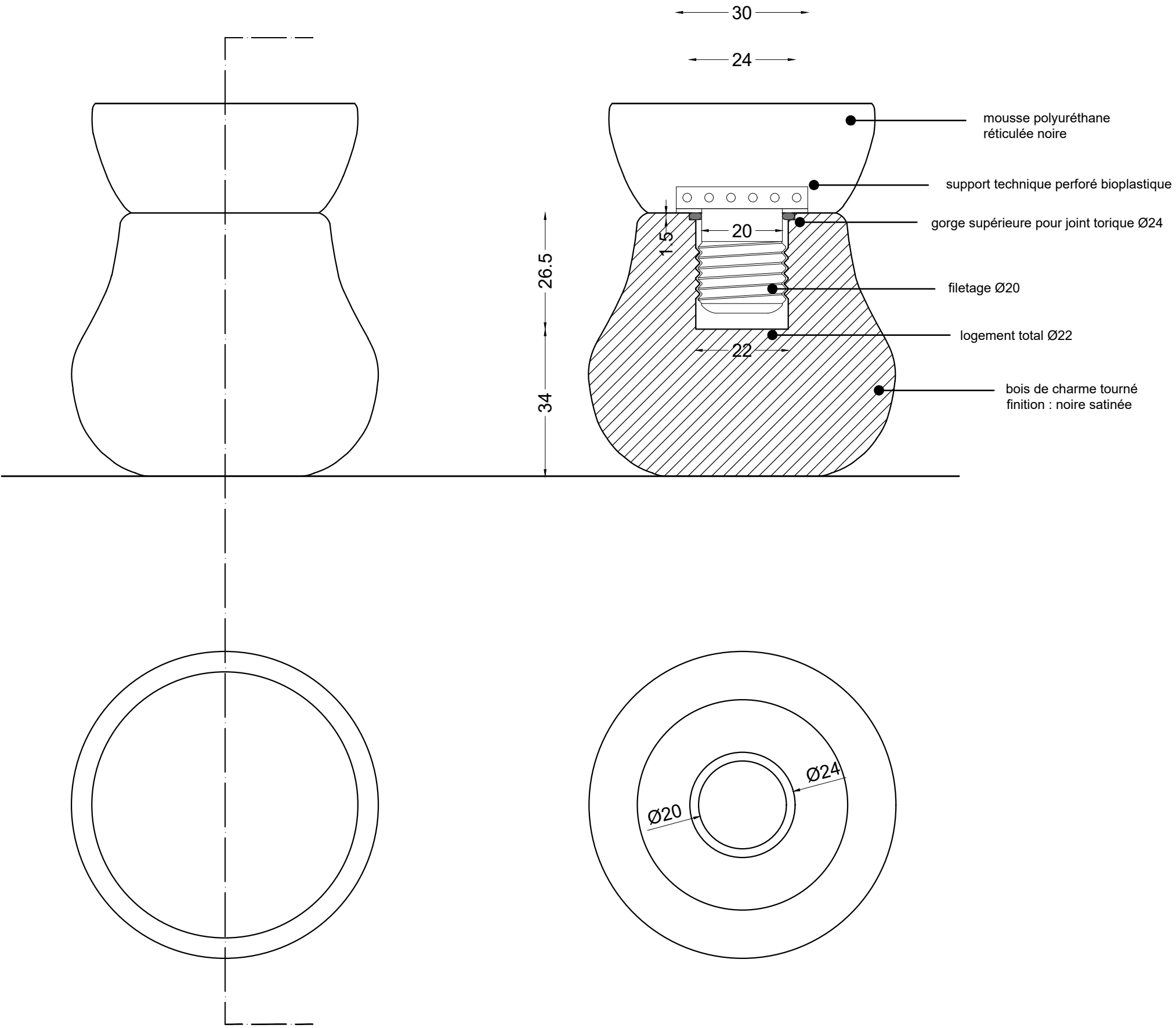
Document technique

Ultime étape du rituel, le Souffle est l'instrument de la révélation cutanée. Conçu avec une approche d'éco-conception exigeante, il dispose d'un manche en bois de charme, destiné à accompagner durablement le soin, et d'une tête interchangeable pour une hygiène irréprochable.

En se gorgeant de la préparation, il devient l'outil du massage rituel : ses mouvements ronds et répétitifs sur la peau ne sont pas seulement techniques, ils sont une méditation. Il fait de chaque application un instant de préciosité, faisant de vous, le temps d'un soin, une reine souveraine.









Le Souffle

Précisions techniques et rituel renouvelable

Matérialité : Manche en bois de charme tourné (teinté noir) et tête en mousse polyuréthane réticulée (20 PPI). A cellules ouvertes, elle offre une structure poreuse idéale pour une application douce sur le visage, permettant une micro-exfoliation précise et une absorption optimale des soins. En sélectionnant des grades de mousse certifiés biocompatibles (norme ISO 10993), cet applicateur garantit une neutralité chimique totale et une résistance accrue aux bactéries. Cette technologie, déjà éprouvée dans le milieu médical pour le soin des plaies, assure ainsi une hygiène dermatologique irréprochable et une sécurité optimale pour un usage quotidien

Technique d'assemblage : Le manche intègre un filetage usiné avec précision, permettant un taraudage direct dans la base de la mousse. Ce système de vissage mécanique assure une solidarité parfaite entre les deux éléments.

Aspect esthétique : Les nervures vert-de-gris sont obtenues par oxydation contrôlée de pigments métalliques insérés dans les veines du bois tourné.

Éco-conception : Pensé pour la longévité, seul l'embout en mousse est une pièce d'usure. Son remplacement simple (tous les 6 à 12 mois) permet de conserver le manche en bois précieux tout en garantissant une hygiène irréprochable.

