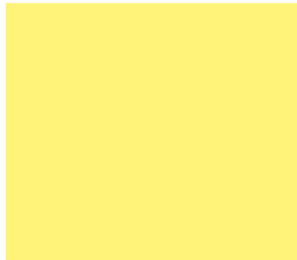




rouge

Le rouge est la première couleur associée au théâtre.
« L'assise de spectacle », 2020
© Bruno Bleu



jaune

Le jaune illustre la lumière, la joie, même s'il peut parfois suggérer la jalousie.
« Le papier peint jaune », Charlotte Gilman, 2025
© Cédric Messemanne



orange

L'orange exprime souvent une lenteur, une chaleur, de l'enthousiasme.
« Oh les beaux jours », Samuel Beckett, 2020
© Jacques Gabel



vert

Le vert est associé à la nature, ce qui en fait une couleur apaisante.
« Théâtre royal du Parc », 2025
© Aude Vanlathem

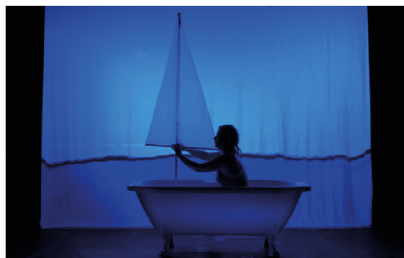


bleu foncé

Le bleu foncé est la deuxième couleur la plus utilisée, après le rouge.

« L'oiseau bleu », Marjorie Nakache, 2020

© Julien Ernst



bleu clair

Le bleu clair évoque souvent le rêve, la sérénité, la paix et la liberté.

« Bleu », Guillaume Allardi, 2026

© Anonyme



rose

Le rose est souvent associé à la tendresse, à l'affection, à la sensibilité.

« Le problème avec le rose », Christophe Garcia, 2025

© Érika Tremblay-Roy



violet

Le violet est souvent associé à la richesse.

« Violettes Impériales », Christophe Garcia, 2026

© Christian Dresse